

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA Y TECNOLÓGICA DE COLOMBIA  
VICERRECTORÍA ACADÉMICA  
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACIÓN  
ACTUALIZACIÓN DE COLECCIONES AÑO 2025

Página 1 de 2

ÁREA	PERIODISMO Y COMUNICACIÓN	TOTAL TÍTULOS
	<p><b>Título</b> <a href="#">Crónicas de una mujer de 1.49: antología periodística</a></p> <p><b>Autor(es)</b> Pardo Umana, Emilia (Autor) Flórez G., Lina (Compil.) Pérez, Pablo (Altais) (Compil.)</p> <p><b>Publicado</b> 2018</p> <p><b>Editorial</b> Fondo de Cultura Económica SAS</p>	9
	<p><b>Título</b> <a href="#">La máquina de contenido. Hacia una teoría de la edición desde la imprenta hasta la red digital</a></p> <p><b>Autor(es)</b> Bhaskar, Michael (Autor) Rubio Ruíz, Ricardo Martín (Traduct.)</p> <p><b>Publicado</b> 2014</p> <p><b>Editorial</b> Ediciones Fondo de Cultura Económica SAS</p>	
	<p><b>Título</b> <a href="#">La prensa hispánica en el exilio de Londres (1810-1850)</a></p> <p><b>Autor(es)</b> Ruiz Acosta, María José (Editor)</p> <p><b>Publicado</b> 2016</p> <p><b>Editorial</b> Comunicación Social. Ediciones y Publicaciones</p>	
	<p><b>Título</b> <a href="#">Las palabras más bellas y otros relatos sobre el lenguaje</a></p> <p><b>Autor(es)</b> Gossain, Juan (Autor)</p> <p><b>Publicado</b> 2018</p> <p><b>Editorial</b> Intermedio Editores S.A.S</p>	
	<p><b>Título</b> <a href="#">Los niños del Amazonas: 40 días perdidos en la selva</a></p> <p><b>Autor(es)</b> Coronell, Daniel (Autor)</p> <p><b>Publicado</b> 2023</p> <p><b>Editorial</b> Penguin Random House Grupo Editorial, S.A.S.</p>	
	<p><b>Título</b> <a href="#">Nociones de izquierdismo: 1936-1937</a></p> <p><b>Autor(es)</b> González, Fernando (Autor)</p> <p><b>Publicado</b> 2015</p> <p><b>Editorial</b> Corporación Otraparte</p>	
	<p><b>Título</b> <a href="#">Reportajes Tomo I</a></p> <p><b>Autor(es)</b> Arango Arias, Gonzalo (Autor)</p> <p><b>Publicado</b> 2021</p> <p><b>Editorial</b> EAFIT</p>	
	<p><b>Título</b> <a href="#">Reportajes Tomo 2</a></p> <p><b>Autor(es)</b> Arango Arias, Gonzalo (Autor)</p> <p><b>Publicado</b> 2022</p> <p><b>Editorial</b> EAFIT</p>	
	<p><b>Título</b> <a href="#">Un magno tour literario por Francia: el mundo de los libros en vísperas de la Revolución francesa</a></p> <p><b>Autor(es)</b> Darnton, Robert (Autor) Zamudio Vega, Mario A. (Traduct.)</p>	

ÁREA	PERIODISMO Y COMUNICACIÓN	TOTAL TÍTULOS	null
			9
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	Ediciones Fondo de Cultura Económica SAS		