

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA Y TECNOLÓGICA DE COLOMBIA  
VICERRECTORÍA ACADÉMICA  
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACIÓN  
ACTUALIZACIÓN DE COLECCIONES AÑO 2024

Página 1 de 18

ÁREA CINE Y DOCUMENTALES TOTAL TÍTULOS 125

---

- Título** [Aftersun](#)  
**Autor(es)** Wells, Charlotte (Director)  
Romanski, Adele (Productor)  
Jenkins, Barry (Productor)  
**Publicado** 2022  
**Editorial** BBC Films
- Título** [Albert Nobbs](#)  
**Autor(es)** García Barcha, Rodrigo (Director)  
Close, Glenn (Productor)  
Curtis, Bonnie (Productor)  
Moloney, Alan (Productor)  
**Publicado** 2011  
**Editorial** Lions Gate Entertainment
- Título** [Alcarras](#)  
**Autor(es)** Simón, Carla (Director)  
Zamora, María (Productor)  
Schmitz, Stefan (Productor)  
Folguera, Tono (Productor)  
Moreno, Sergi (Productor)  
**Publicado** 2022  
**Editorial** Elástica Films
- Título** [Another round](#)  
**Autor(es)** Vinterberg, Thomas (Director)  
Graum Jorgensen, Sisse (Productor)  
Dissing, Kasper (Productor)  
**Publicado** 2020  
**Editorial** Zentropa Entertainmens
- Título** [Anton su amigo y la revolución Rusa: una amistad que sobrevivió la guerra](#)  
**Autor(es)** Urushadze, Zaza (Director)  
Davitaia, Mirza (Productor)  
Filippov, Voludymyr (Productor)  
Suyarko, Andriy (Productor)  
**Publicado** 2019  
**Editorial** Karma Films
- Título** [As bestas](#)  
**Autor(es)** Sorogoyen, Rodrigo (Director)  
Tapia Díaz, Sandra (Productor)  
**Publicado** 2022  
**Editorial** Arcadia Motion Pictures
- Título** [Asuntos de familia](#)  
**Autor(es)** Haj, Maha (Director)  
Agbariya , Baher (Productor)

ÁREA	CINE Y DOCUMENTALES	TOTAL TÍTULOS	125
<b>Publicado</b>	2016		
<b>Editorial</b>	Karma Films		
<b>Título</b>	<a href="#">Beuys</a>		
<b>Autor(es)</b>	Veiel, Andres (Director) Kufus, Thomas (Productor)		
<b>Publicado</b>	2017		
<b>Editorial</b>	Kino Lorber		
<b>Título</b>	<a href="#">Black panther wakanda forever</a>		
<b>Autor(es)</b>	Coogler, Ryan (Director) Feige, Kevin (Productor) Moore, Nate (Productor)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	Marvel Studios		
<b>Título</b>	<a href="#">Blade Runner 2049</a>		
<b>Autor(es)</b>	Villeneuve, Denis (Director) Johnson, Broderick (Productor) Kosove, Andrew A. (Productor) Yorkin, Cynthia (Productor)		
<b>Publicado</b>	2017		
<b>Editorial</b>	Alcon Entertainment y Arc Productions		
<b>Título</b>	<a href="#">Callas forever</a>		
<b>Autor(es)</b>	Zeffirelli, Franco (Gianfranco Corsi) (Director) Boncea, Andrei (Productor)		
<b>Publicado</b>	2002		
<b>Editorial</b>	Mercury Films S.A.		
<b>Título</b>	<a href="#">Carta de una desconocida</a>		
<b>Autor(es)</b>	Ophuls, Max (Director) Houseman, John (Productor)		
<b>Publicado</b>	1948		
<b>Editorial</b>	Rampart Productions		
<b>Título</b>	<a href="#">Cinco lobitos</a>		
<b>Autor(es)</b>	Ruiz de Azúa, Alauda (Director) Calvo, Manuel (Productor) Fernández Armenteros, Marisa (Productor) Ipiña , Nahikari (Productor)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	Bteam Pictures		
<b>Título</b>	<a href="#">Close</a>		
<b>Autor(es)</b>	Dhont, Lukas (Director) Impens, Dirk (Productor) Dhont, Michiel (Productor)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	Diaphana Films		
<b>Título</b>	<a href="#">Close-up: primer plano</a>		
<b>Autor(es)</b>	Kiarostami, Abbas (Director)		

ÁREA	CINE Y DOCUMENTALES	TOTAL TÍTULOS	125
	Zarrin, Ali Reza (Productor)		
<b>Publicado</b>	1990		
<b>Editorial</b>	Ali Reza Zarrin		
<b>Título</b>	<a href="#">Copia certificada</a>		
<b>Autor(es)</b>	Kiarostami, Abbas (Director) Karmitz, Marin (Productor) Karmitz, Nathanaël (Productor) Gillibert, Charles (Productor) Barbagallo, Angelo (Productor)		
<b>Publicado</b>	2010		
<b>Editorial</b>	Wanda Visión		
<b>Título</b>	<a href="#">Cruella</a>		
<b>Autor(es)</b>	Gillespie, Craig (Director) Stone, Emma (Productor) Burr, Kristin (Productor) Gunn, Andrew (Productor)		
<b>Publicado</b>	2021		
<b>Editorial</b>	Walt Disney Pictures		
<b>Título</b>	<a href="#">Decision to leave</a>		
<b>Autor(es)</b>	Chan-Wook, Park (Director) Chan-Wook, Park (Productor)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	Karma Films		
<b>Título</b>	<a href="#">Delicioso</a>		
<b>Autor(es)</b>	Besnard, Éric (Director) Rossignon, Christophe (Productor)		
<b>Publicado</b>	2021		
<b>Editorial</b>	A contracorriente films		
<b>Título</b>	<a href="#">Dime quien soy: Episodios 1-4 Disco 1</a>		
<b>Autor(es)</b>	Cortés, Eduard (Director) Araújo, Fran (Productor)		
<b>Publicado</b>	2020		
<b>Editorial</b>	Movistar		
<b>Título</b>	<a href="#">Dime quien soy: Episodios 5-9 Disco 2</a>		
<b>Autor(es)</b>	Cortés, Eduard (Director) Araújo, Fran (Productor)		
<b>Publicado</b>	2020		
<b>Editorial</b>	Movistar		
<b>Título</b>	<a href="#">El cairo confidencial</a>		
<b>Autor(es)</b>	Saleh, Tarik (Director) Aberg, Kristina (Productor)		
<b>Publicado</b>	2017		
<b>Editorial</b>	Atmo Media Network		
<b>Título</b>	<a href="#">El diario de Ana Frank: la verdadera historia</a>		
<b>Autor(es)</b>	Jones, Jon (Director)		

ÁREA	CINE Y DOCUMENTALES	TOTAL TÍTULOS	125
<b>Publicado</b>	2009		
<b>Editorial</b>	Darlow Smithson Productions		
<b>Título</b>	<a href="#">El espacio vacío</a>		
<b>Autor(es)</b>	Brook, Peter (Autor) Gil Novales, Ramón, 1928- (Traduct.) Ordóñez, Marcos (Prologista)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	Ediciones Península		
<b>Título</b>	<a href="#">El festín de Babette = Babette's feast</a>		
<b>Autor(es)</b>	Axel, Gabriel (Director) Betzer, Just (Productor) Christensen, Bo (Productor) Korzen, Benni (Productor) Siesbye, Pernille (Productor)		
<b>Publicado</b>	1987		
<b>Editorial</b>	A contracorriente films		
<b>Título</b>	<a href="#">El insulto = L'insulto: un simple conflicto entre vecinos se convirtió en un asunto de estado</a>		
<b>Autor(es)</b>	Doueiri, Ziad (Autor)		
<b>Publicado</b>	2017		
<b>Editorial</b>	A contracorriente films		
<b>Título</b>	<a href="#">El jardinero fiel = The constant gardener</a>		
<b>Autor(es)</b>	Meirelles, Fernando (Director) Channing Williams, Simon (Productor) Egan, Gail (Productor)		
<b>Publicado</b>	2005		
<b>Editorial</b>	Universal Picturers Company		
<b>Título</b>	<a href="#">El método: entrenamiento y ejercicios</a>		
<b>Autor(es)</b>	Stanislavski, Konstantín (Autor)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	Ediciones La Pajarita de Papel		
<b>Título</b>	<a href="#">El olvido que seremos</a>		
<b>Autor(es)</b>	Trueba, Fernando (Director) García, Dago (Darío Armando García Granados) (Productor)		
<b>Publicado</b>	2020		
<b>Editorial</b>	Karma Films		
<b>Título</b>	<a href="#">El Pianista = The pianist</a>		
<b>Autor(es)</b>	Polanski, Román (Director) Polanski, Roman (Rajmund Roman Thierry Polanski) (Productor) Sarde, Alain (Productor) Benmussa, Robert (Productor)		
<b>Publicado</b>	2002		
<b>Editorial</b>	Focus Features		
<b>Título</b>	<a href="#">El silencio de los corderos = The silence of the lambs</a>		
<b>Autor(es)</b>	Demme, Jonathan (Director) Bozman, Ronald M. (Productor)		

ÁREA	CINE Y DOCUMENTALES	TOTAL TÍTULOS	125
	Saxon, Edward (Productor) Utt, Kenneth (Productor)		
<b>Publicado</b>	1991		
<b>Editorial</b>	Metro Goldwyn Mayer		
<b>Título</b>	<a href="#">El universo = The universe: explorando los confines de lo desconocido. Segunda Temporada. Disco 4</a>		
<b>Autor(es)</b>	Long, Tony (Director) Verklan, Laura (Productor) Graham Forde , Rebecca (Director)		
<b>Publicado</b>	2008		
<b>Editorial</b>	History Channel		
<b>Título</b>	<a href="#">El universo = The universe: explorando los confines de lo desconocido. Primera temporada Disco 1</a>		
<b>Autor(es)</b>	Long, Tony (Director) Long, Tony (Productor) Verklan, Laura (Director) Cohen, Douglas (Director)		
<b>Publicado</b>	2007		
<b>Editorial</b>	History Channel		
<b>Título</b>	<a href="#">El universo = The universe: explorando los confines de lo desconocido. Primera Temporada. Disco 2</a>		
<b>Autor(es)</b>	Long, Tony (Director) Long, Tony (Productor) Verklan, Laura (Director) Verklan, Laura (Director) Dolan , Samuel K. (Productor) Huggins, Amy (Director) Nock, Andrew (Director)		
<b>Publicado</b>	2007		
<b>Editorial</b>	History Channel		
<b>Título</b>	<a href="#">El universo = The universe: explorando los confines de lo desconocido. Primera Temporada. Disco 3</a>		
<b>Autor(es)</b>	Long, Tony (Director) Verklan, Laura (Director) Long, Tony (Productor)		
<b>Publicado</b>	2007		
<b>Editorial</b>	Discovery Channel		
<b>Título</b>	<a href="#">El universo = The universe: explorando los confines de lo desconocido. Primera Temporada. Disco 4</a>		
<b>Autor(es)</b>	Long, Tony (Director) Dolan , Samuel K. (Director) Dolan , Samuel K. (Productor) Campell , Colin (Director)		
<b>Publicado</b>	2007		
<b>Editorial</b>	History Channel		
<b>Título</b>	<a href="#">El universo = The universe: explorando los confines de lo desconocido. Segunda Temporada. Disco 1</a>		
<b>Autor(es)</b>	Long, Tony (Director) Cohen, Douglas (Director) Yarovskaya , Marianna (Productor)		
<b>Publicado</b>	2007		
<b>Editorial</b>	History Channel		

ÁREA	CINE Y DOCUMENTALES	TOTAL TÍTULOS	125
<b>Título</b>	<a href="#">El universo = The universe: explorando los confines de lo desconocido. Segunda Temporada. Disco 2</a>		
<b>Autor(es)</b>	Long, Tony (Director) Verklan, Laura (Productor) Graham Forde , Rebecca (Productor)		
<b>Publicado</b>	2007		
<b>Editorial</b>	History Channel		
<b>Título</b>	<a href="#">El universo = The universe: explorando los confines de lo desconocido. Segunda Temporada. Disco 3</a>		
<b>Autor(es)</b>	Long, Tony (Director) Verklan, Laura (Productor) Campell , Colin (Director) Graham , Brittany (Productor)		
<b>Publicado</b>	2008		
<b>Editorial</b>	History Channel		
<b>Título</b>	<a href="#">El universo = The universe: explorando los confines de lo desconocido. Tercera Temporada. Disco 1</a>		
<b>Autor(es)</b>	Long, Tony (Director) Verklan, Laura (Productor) Beemer , Rob (Director) Berkemeier , Sve (Productor)		
<b>Publicado</b>	2008		
<b>Editorial</b>	History Channel		
<b>Título</b>	<a href="#">El universo = The universe: explorando los confines de lo desconocido. Tercera Temporada. Disco 2</a>		
<b>Autor(es)</b>	Long, Tony (Director) Verklan, Laura (Productor) Melisso , Bob (Director) Graham Forde , Rebecca (Productor)		
<b>Publicado</b>	2008		
<b>Editorial</b>	History Channel		
<b>Título</b>	<a href="#">El universo = The universe: explorando los confines de lo desconocido. Tercera Temporada. Disco 3</a>		
<b>Autor(es)</b>	Long, Tony (Director) Verklan, Laura (Productor) Melisso , Bob (Director) Graham Forde , Rebecca (Productor)		
<b>Publicado</b>	2008		
<b>Editorial</b>	History Channel		
<b>Título</b>	<a href="#">Empire of light = Imperio de luz</a>		
<b>Autor(es)</b>	Mendes, Sam (Director) Mendes, Sam (Productor) Harris, Pippa (Productor)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	ISG Entertainment		
<b>Título</b>	<a href="#">Eo</a>		
<b>Autor(es)</b>	Skolimowski, Jerzy (Director) Skolimowski, Jerzy (Productor) Piaskowska, Ewa (Productor)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	Alien Films		

---

<b>Título</b>	<a href="#">Everything Everywhere all at once</a>
<b>Autor(es)</b>	Kwan, Daniel (Director) Scheinert, Daniel (Director) Russo, Anthony (Productor) Russo, Joe (Joseph V. Russo) (Productor) Larocca, Mike (Productor) Kwan, Daniel (Productor) Scheinert, Daniel (Productor)
<b>Publicado</b>	2022
<b>Editorial</b>	Ley Line Entertainment
<b>Título</b>	<a href="#">Fallen Angels</a>
<b>Autor(es)</b>	Kar - Wai, Wong (Director) Lau, Jeffrey (Productor)
<b>Publicado</b>	1995
<b>Editorial</b>	Fortissimo Films
<b>Título</b>	<a href="#">French exit = Salida francesa</a>
<b>Autor(es)</b>	Jacobs, Azazel (Director) Haebler, Christine (Productor) Piovesan, Christina (Productor) Segal, Noah (Productor)
<b>Publicado</b>	2020
<b>Editorial</b>	Elevation Pictures
<b>Título</b>	<a href="#">Guillermo del Toro's Pinocchio</a>
<b>Autor(es)</b>	Toro Gómez, Guillermo del (Director) Gustafson, Mark (Director) Toro Gómez, Guillermo del (Productor) Bulkley, Alexander (Productor) Campodonico, Corey (Productor) Henson, Lisa (Productor) Ungar, Gary (Productor)
<b>Publicado</b>	2022
<b>Editorial</b>	ShadowMachine Films
<b>Título</b>	<a href="#">Hallelujah: Leonard Cohen, a journey, a song</a>
<b>Autor(es)</b>	Geller, Dan (Director) Goldefine, Dayna (Director) Goldefine, Dayna (Productor) Geller, Dan (Productor)
<b>Publicado</b>	2021
<b>Editorial</b>	Sony Pictures Classics
<b>Título</b>	<a href="#">Hit the road</a>
<b>Autor(es)</b>	Panahi, Panah (Director) Mohajer, Mastaneh (Productor) Panahi, Jafar (Productor)
<b>Publicado</b>	2021
<b>Editorial</b>	Kino Lorber
<b>Título</b>	<a href="#">Holy spider = Araña sagrada</a>
<b>Autor(es)</b>	Abbasi, Ali (Director)

ÁREA	CINE Y DOCUMENTALES	TOTAL TÍTULOS	125
	Bondy, Sol (Productor) Jarek, Jacob (Productor)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	Karma Films		
<b>Título</b>	<a href="#">Huída de mogadiscio</a>		
<b>Autor(es)</b>	Seung-wan, Ryoo (Director) Hye-jung, Kang (Productor) Yong-hwa, Kim (Productor)		
<b>Publicado</b>	2021		
<b>Editorial</b>	Dexter Studios		
<b>Título</b>	<a href="#">In the heights</a>		
<b>Autor(es)</b>	Chu, Jonathan Murray (Director) Jacobs, Mara (Productor) Hudes, Quiara Alegría (Productor) Miranda, Lin-Manuel (Productor) Sanders, Scott (Productor) Bregman, Anthony (Productor)		
<b>Publicado</b>	2021		
<b>Editorial</b>	Warner Bros		
<b>Título</b>	<a href="#">Invitación de boda = Wajib</a>		
<b>Autor(es)</b>	Jacir, Annemarie (Director) Bawardi, Ossama (Productor)		
<b>Publicado</b>			
<b>Editorial</b>	Standbyme Films		
<b>Título</b>	<a href="#">Knives out</a>		
<b>Autor(es)</b>	Johnson, Rian (Director) Johnson, Rian (Productor) Bergman, Ram (Productor)		
<b>Publicado</b>	2019		
<b>Editorial</b>	FilmNation Entertainment		
<b>Título</b>	<a href="#">La construcción del personaje</a>		
<b>Autor(es)</b>	Stanislavski, Konstantín (Autor) Fernández, Bernardo (Traduct.)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	Alianza		
<b>Título</b>	<a href="#">La emperatriz rebelde</a>		
<b>Autor(es)</b>	Kreutzer, Marie (Director) Glehr, Alexander (Productor) Scherz, Johanna (Productor) Jackowski, Janine (Productor)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	Komplizen Film		
<b>Título</b>	<a href="#">La hija del caníbal</a>		
<b>Autor(es)</b>	Serrano, Antonio (Director) Gómez Montero, Andrés Vicente (Productor) Payan, Carlos (Productor)		

	Ibarra, Epigmeo (Productor)
<b>Publicado</b>	2003
<b>Editorial</b>	Lolafilms
<b>Título</b>	<a href="#">La hija oscura</a>
<b>Autor(es)</b>	Gyllenhaal, Maggie (Director) Dorfman, Charles (Productor) Gyllenhaal, Maggie (Productor)
<b>Publicado</b>	2021
<b>Editorial</b>	Vértigo Films
<b>Título</b>	<a href="#">La Semilla del Diablo = Rosemary's Baby</a>
<b>Autor(es)</b>	Polanski, Roman (Rajmund Roman Thierry Polanski) (Director) Castle, William (Productor)
<b>Publicado</b>	1968
<b>Editorial</b>	Paramount Pictures
<b>Título</b>	<a href="#">La última película = Last film show</a>
<b>Autor(es)</b>	Nalin, Pan (Director) Nalin, Pan (Productor) Momaya, Dheer (Productor) Duale, Marc (Productor)
<b>Publicado</b>	2021
<b>Editorial</b>	Karma Films
<b>Título</b>	<a href="#">La vida de Adele = La vita di Adele</a>
<b>Autor(es)</b>	Kechiche, Abdellatif (Director) Kechiche, Abdellatif (Productor)
<b>Publicado</b>	2013
<b>Editorial</b>	Quat'sous Films
<b>Título</b>	<a href="#">Las ilusiones perdidas = Lost illusions</a>
<b>Autor(es)</b>	Giannoli, Xavier (Director) Delbosc, Olivier (Productor) Dumas, Sidonie (Productor)
<b>Publicado</b>	2021
<b>Editorial</b>	Gaumont
<b>Título</b>	<a href="#">Last exit to brooklyn = Ultima salida brooklyn</a>
<b>Autor(es)</b>	Edel, Uli (Director) Eichinger, Berndt (Productor)
<b>Publicado</b>	1989
<b>Editorial</b>	Neue Constantin Film
<b>Título</b>	<a href="#">Los peores años de nuestra vida</a>
<b>Autor(es)</b>	Martínez-Lázaro, Emilio (Director) Huete, Cristina (Productor)
<b>Publicado</b>	1994
<b>Editorial</b>	Fernando Trueba P.C.
<b>Título</b>	<a href="#">Los renglones torcidos de Dios</a>
<b>Autor(es)</b>	Paulo, Oriol (Director) Guerra, Adrian (Productor)

ÁREA	CINE Y DOCUMENTALES	TOTAL TÍTULOS	125
	Valls, Nuria (Productor)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	Warner Bros		
<b>Título</b>	<a href="#">Maurice</a>		
<b>Autor(es)</b>	Ivory, James (Director) Merchant, Ismail (Productor)		
<b>Publicado</b>	1987		
<b>Editorial</b>	A contracorriente films		
<b>Título</b>	<a href="#">Medio ambiente: I-V</a>		
<b>Autor(es)</b>	Teatro Experimental de Boyacá - Teb (Aut.Corp.)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	Fundacion Cultural Teatro Experimental en Boyacá		
<b>Título</b>	<a href="#">Mis hijos = Dancing Arabs</a>		
<b>Autor(es)</b>	Riklis, Eran (Director) Michaeli, Chilik (Productor) Eckelt, Michael (Productor)		
<b>Publicado</b>	2014		
<b>Editorial</b>	Karma Films		
<b>Título</b>	<a href="#">Mister Johnson</a>		
<b>Autor(es)</b>	Beresford, Bruce (Director) Fitzgerald, Michael (Productor)		
<b>Publicado</b>	1990		
<b>Editorial</b>	Avenue Pictures		
<b>Título</b>	<a href="#">Modelo 77</a>		
<b>Autor(es)</b>	Rodríguez Libroero, Alberto (Director) Félez, José Antonio (Productor) Corral, Domingo (Productor) Iglesias Macías , Gervasio (Productor) Felez , Alberto (Productor)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	Buena Vista International		
<b>Título</b>	<a href="#">Mr. Wain</a>		
<b>Autor(es)</b>	Sharpe, Will (Director) Ackland, Adam (Productor) Heeley, Guy (Productor) Clarke, Leah (Productor)		
<b>Publicado</b>	2021		
<b>Editorial</b>	A contracorriente films		
<b>Título</b>	<a href="#">Nightmare Alley</a>		
<b>Autor(es)</b>	Toro Gómez, Guillermo del (Director) Dale, J. Miles (Productor) Toro Gómez, Guillermo del (Productor)		
<b>Publicado</b>	2021		
<b>Editorial</b>	Searchlight Pictures		
<b>Título</b>	<a href="#">Nomadland</a>		

ÁREA	CINE Y DOCUMENTALES	TOTAL TÍTULOS	125
<b>Autor(es)</b>	Zhao, Chloé (Zhao Ting) (Director) McDormand, Frances (Productor) Spears, Peter (Productor) Asher, Mollye (Productor) Janvey, Dan (Productor) Zhao, Chloé (Zhao Ting) (Productor)		
<b>Publicado</b>	2020		
<b>Editorial</b>	20th Century Studios		
<b>Título</b>	<a href="#">Nope</a>		
<b>Autor(es)</b>	Peele, Jordan (Director) Cooper, Ian (Productor)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	Universal		
<b>Título</b>	<a href="#">Nuevas ciudadanías y convivencia: XXVII - XXXV</a>		
<b>Autor(es)</b>	Teatro Experimental de Boyacá - Teb (Aut.Corp.) Díaz Arias, Daniel Felipe (Compil.) Moreno Tamayo, Yeisson Iván (Compil.) Pineda Mendieta, Fabio Hernán (Compil.) Rodríguez Contreras, Diana Rocío (Compil.) Rojas Moreno, Francisco Orlando (Compil.)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	Fundacion Cultural Teatro Experimental en Boyacá		
<b>Título</b>	<a href="#">Official competition</a>		
<b>Autor(es)</b>	Duprat, Gastón (Director) Cohn, Mariano (Director) Roures, Jaume (Productor)		
<b>Publicado</b>	2021		
<b>Editorial</b>	El estudio Mediapro		
<b>Título</b>	<a href="#">Patria: todos somos parte de esta historia Disco 1 Capítulo 1-2</a>		
<b>Autor(es)</b>	Viscarret, Félix (Director) Pedraza , Óscar (Director)		
<b>Publicado</b>	2020		
<b>Editorial</b>	HBO España		
<b>Título</b>	<a href="#">Patria: todos somos parte de esta historia Disco 2 Capítulo 3-4</a>		
<b>Autor(es)</b>	Viscarret, Félix (Director) Pedraza , Óscar (Director)		
<b>Publicado</b>	2020		
<b>Editorial</b>	HBO España		
<b>Título</b>	<a href="#">Patria: todos somos parte de esta historia Disco 3 Capítulo 5-6</a>		
<b>Autor(es)</b>	Viscarret, Félix (Director) Pedraza , Óscar (Director)		
<b>Publicado</b>	2020		
<b>Editorial</b>	HBO España		
<b>Título</b>	<a href="#">Patria: todos somos parte de esta historia Disco 4 Capítulo 7-8</a>		
<b>Autor(es)</b>	Viscarret, Félix (Director)		

---

	Pedraza , Óscar (Director)
<b>Publicado</b>	2020
<b>Editorial</b>	HBO España
<b>Título</b>	<a href="#">Prevención y salud pública: VI-XV</a>
<b>Autor(es)</b>	Teatro Experimental de Boyacá - Teb (Aut.Corp.)
<b>Publicado</b>	2022
<b>Editorial</b>	Fundacion Cultural Teatro Experimental en Boyacá
<b>Título</b>	<a href="#">Psycho = Psicosis</a>
<b>Autor(es)</b>	Hitchcock, Alfred (Director) Hitchcock, Alfred (Productor)
<b>Publicado</b>	1960
<b>Editorial</b>	Universal Pictures
<b>Título</b>	<a href="#">Red</a>
<b>Autor(es)</b>	Shi, Domee (Director) Collins, Lindsey (Productor)
<b>Publicado</b>	2022
<b>Editorial</b>	Pixar Animation Studios
<b>Título</b>	<a href="#">Relatos de la Independencia: un Bicentenario de historias</a>
<b>Autor(es)</b>	Estela, Luis Miguel (Director) Señal Memoria (Aut.Corp.) RTVC - Sistema de Medios Públicos (Aut.Corp.) Pérez R, Germán Enrique (Productor)
<b>Publicado</b>	2019
<b>Editorial</b>	RTVC - sistema de medios públicos
<b>Título</b>	<a href="#">Relatos de la Independencia: 200 años después</a>
<b>Autor(es)</b>	Señal Memoria (Aut.Corp.) RTVC - Sistema de Medios Públicos (Aut.Corp.) Estela, Luis Miguel (Director) Pérez R., Germán A (Productor)
<b>Publicado</b>	2019
<b>Editorial</b>	RTVC - sistema de medios públicos
<b>Título</b>	<a href="#">Return to seoul</a>
<b>Autor(es)</b>	Chou, Davy (Director) Khazak, Katia (Productor) Vincent, Charlotte (Productor)
<b>Publicado</b>	2022
<b>Editorial</b>	Aurora Films
<b>Título</b>	<a href="#">Seguridad y salud en el trabajo: XVI-XXVI</a>
<b>Autor(es)</b>	Teatro Experimental de Boyacá - Teb (Aut.Corp.)
<b>Publicado</b>	2022
<b>Editorial</b>	Fundacion Cultural Teatro Experimental en Boyacá
<b>Título</b>	<a href="#">Simone la mujer del siglo</a>
<b>Autor(es)</b>	Dahan, Olivier (Director) Le Grand, Romain (Productor)

ÁREA	CINE Y DOCUMENTALES	TOTAL TÍTULOS	125
<b>Publicado</b>	Aslanian, Vivien (Productor) Pacchioni, Marco (Productor) 2022		
<b>Editorial</b>	Caramel Films		
<b>Título</b>	<a href="#">TÁR</a>		
<b>Autor(es)</b>	Field , Todd (Director) Field , Todd (Productor) Milchan, Alexandra (Productor) Lambert, Scott (Productor)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	Universal Pictures Home Entertainment		
<b>Título</b>	<a href="#">Taxi Driver</a>		
<b>Autor(es)</b>	Scorsese, Martin (Martin Charles Scorsese) (Director) Phillips, Julia (Productor) Phillips, Michael (Productor)		
<b>Publicado</b>	1976		
<b>Editorial</b>	Columbia Pictures		
<b>Título</b>	<a href="#">The adventures of Barón Munchausen</a>		
<b>Autor(es)</b>	Gilliam, Terry (Director) Schuhly, Thomas (Productor)		
<b>Publicado</b>	1988		
<b>Editorial</b>	Columbia Pictures		
<b>Título</b>	<a href="#">The Batman</a>		
<b>Autor(es)</b>	Reeves, Matt (Director) Reeves, Matt (Productor) Clark, Dylan (Productor)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	Warner Bros. Entertainment Inc.		
<b>Título</b>	<a href="#">The beatles: yellow submarine</a>		
<b>Autor(es)</b>	Dunning, George (Director) Brodax, Al (Productor)		
<b>Publicado</b>	1999		
<b>Editorial</b>	Apple Films		
<b>Título</b>	<a href="#">The blue caftan</a>		
<b>Autor(es)</b>	Touzani, Maryam (Director) Ayouch, Nabil (Productor)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	Ad Vitam Distribution		
<b>Título</b>	<a href="#">The Bonfire of the vanities</a>		
<b>Autor(es)</b>	Palma, Brian de (Director) Palma, Brian de (Productor)		
<b>Publicado</b>	1990		
<b>Editorial</b>	Warner Bros		

---

<b>Título</b>	<a href="#">The call of the Wild = La llamada de lo salvaje</a>
<b>Autor(es)</b>	Sanders, Chris (Director) Stoff, Erwin (Productor) Mangold, James (Productor)
<b>Publicado</b>	2020
<b>Editorial</b>	20th Century Studios
<b>Título</b>	<a href="#">The green knight</a>
<b>Autor(es)</b>	Lowery, David (Director) Halbrooks, Toby (Productor) Johnston, James M. (Productor) Lowery, David (Productor) Headington, Timothy (Productor)
<b>Publicado</b>	2021
<b>Editorial</b>	Lionsgate
<b>Título</b>	<a href="#">The innocents</a>
<b>Autor(es)</b>	Vogt, Eskil (Director) Ekerhovd, Maria (Productor)
<b>Publicado</b>	2021
<b>Editorial</b>	Mer Film
<b>Título</b>	<a href="#">The invitation</a>
<b>Autor(es)</b>	Thompson, Jessica M. (Director) Gladstone, Emile (Productor)
<b>Publicado</b>	2022
<b>Editorial</b>	Screen Gems
<b>Título</b>	<a href="#">The last duel</a>
<b>Autor(es)</b>	Scott, Ridley (Director) Fox, Jennifer (Productor)
<b>Publicado</b>	2021
<b>Editorial</b>	20th Century Studios
<b>Título</b>	<a href="#">The Northman</a>
<b>Autor(es)</b>	Eggers, Robert (Director) Huffam, Mark (Productor) Eggers, Robert (Productor) Knudsen, Lars (Productor) Milchan, Arnon (Productor)
<b>Publicado</b>	2022
<b>Editorial</b>	Focus Features
<b>Título</b>	<a href="#">The road = (La carretera)</a>
<b>Autor(es)</b>	Hillcoat, John (Director) Wechsler, Nick (Prologista) Schwartz, Steve (Productor) Schwartz, Paula Mae (Productor)
<b>Publicado</b>	2009
<b>Editorial</b>	Emon home entertainment
<b>Título</b>	<a href="#">The shining = El resplandor</a>
<b>Autor(es)</b>	Kubrick, Stanley (Director)

ÁREA	CINE Y DOCUMENTALES	TOTAL TÍTULOS	125
	Kubrick, Stanley (Productor)		
<b>Publicado</b>	1980		
<b>Editorial</b>	Warner Bros Pictures		
<b>Título</b>	<a href="#">The Turning</a>		
<b>Autor(es)</b>	Sigismondi, Floria (Director) Spielberg, Steven (Productor) Meier, Seth William (Productor) Bernstein, Scott (Productor) Lee, Roy (Productor)		
<b>Publicado</b>	2019		
<b>Editorial</b>	DreamWorks Pictures		
<b>Título</b>	<a href="#">The woman king</a>		
<b>Autor(es)</b>	Prince-Bythewood, Gina (Director) Schulman, Cathy (Productor) Davis, Viola (Productor) Tennon, Julius (Productor) Bello, María (Productor)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	TriStar Pictures		
<b>Título</b>	<a href="#">Todo comenzó por el fin</a>		
<b>Autor(es)</b>	Ospina, Luis (Director) Quintero, Sasha (Productor)		
<b>Publicado</b>	2015		
<b>Editorial</b>	Executive Producer		
<b>Título</b>	<a href="#">Tres caras = Se rokh</a>		
<b>Autor(es)</b>	Panahi, Jafar (Director) Panahi, Jafar (Productor)		
<b>Publicado</b>	2018		
<b>Editorial</b>	Cameo Media SL		
<b>Título</b>	<a href="#">Trilogía de amores y delitos: amores ilícitos, una idea original de Gabriel García Márquez</a>		
<b>Autor(es)</b>	Fiorillo Tapias, Heriberto de Jesús (Director) Amaya, Alberto (Productor) Miranda, Mauricio (Productor) García Márquez, Gabriel (Gabriel José de la Concordia García Márquez) (Autor) García, Sergio (Fotógrafo) Fiorillo Tapias, Heriberto de Jesús (Editor) Méndez, Isabel Cristina (Editor)		
<b>Publicado</b>	1995		
<b>Editorial</b>	Señal Memoria		
<b>Título</b>	<a href="#">Trilogía de amores y delitos: anexos, una idea original de gabriel García Márquez</a>		
<b>Autor(es)</b>	Señal Memoria (Aut.Corp.) RTVC - Sistema de Medios Públicos (Aut.Corp.) Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano (Aut.Corp.) Fiorillo Tapias, Heriberto de Jesús (Director) Restrepo, Luis Alberto (Director) Restrepo, Patricia (Director)		
<b>Publicado</b>			

ÁREA	CINE Y DOCUMENTALES	TOTAL TÍTULOS	125
<b>Editorial</b>	Señal Memoria		
<b>Título</b>	<a href="#">Trilogía de amores y delitos: Biutuima, 1780, una idea original de Gabriel García Márquez</a>		
<b>Autor(es)</b>	Restrepo, Luis Alberto (Director) Amaya, Alberto (Productor) García Márquez, Gabriel (Gabriel José de la Concordia García Márquez) (Autor) García Moreno, Sergio (Fotógrafo) Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano (Aut.Corp.)		
<b>Publicado</b>			
<b>Editorial</b>	Señal Memoria		
<b>Título</b>	<a href="#">Trilogía de amores y delitos: el alma del maíz, una idea original de Gabriel García Márquez</a>		
<b>Autor(es)</b>	Restrepo, Patricia (Director) Amaya, Alberto (Productor) Miranda, Mauricio (Productor) García Márquez, Gabriel (Gabriel José de la Concordia García Márquez) (Autor) Gaviria, Carlos (Fotógrafo)		
<b>Publicado</b>	1995		
<b>Editorial</b>	RTVC - sistema de medios públicos		
<b>Título</b>	<a href="#">Trilogía de amores y delitos: una idea original de Gabriel García Márquez</a>		
<b>Autor(es)</b>	Señal Memoria (Aut.Corp.) RTVC - Sistema de Medios Públicos (Aut.Corp.) Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano (Aut.Corp.) García Jiménez, Alvaro (Autor) Silva Cabrales, Jaime Humberto (Autor) Falla Zerrete, Alexandra (Autor) Mejía Pavony, Germán Rodrigo (Autor) Torres, Rito (Autor) García Jiménez, Alvaro (Prologista) García Márquez, Gabriel (Gabriel José de la Concordia García Márquez) (Autor)		
<b>Publicado</b>	2020		
<b>Editorial</b>	RTVC - sistema de medios públicos		
<b>Título</b>	<a href="#">T2 Trainspotting = F2 Ferrovipathes</a>		
<b>Autor(es)</b>	Boyle, Danny (Director) Macdonald, Andrew (Productor) Figg, Christopher (Productor) Bellew, Bernard (Productor) Boyle, Danny (Productor)		
<b>Publicado</b>			
<b>Editorial</b>	Universal		
<b>Título</b>	<a href="#">Un actor se prepara</a>		
<b>Autor(es)</b>	Stanislavski, Konstantín (Autor) Ameijeiras Fajardo, Luz Haydé (Traduct.)		
<b>Publicado</b>	2021		
<b>Editorial</b>	Editorial Skla		
<b>Título</b>	<a href="#">Un héroe</a>		
<b>Autor(es)</b>	Farhadi, Asghar (Director) Farhadi, Asghar (Productor) Mallet-Guy, Alexandre (Productor)		
<b>Publicado</b>	2021		

ÁREA	CINE Y DOCUMENTALES	TOTAL TÍTULOS	125
<b>Editorial</b>	Contracorriente Films S.L.		
<b>Título</b>	<a href="#">Unicorn wars</a>		
<b>Autor(es)</b>	Vázquez Rico, Alberto (Director)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	Abano Produccións		
<b>Título</b>	<a href="#">Utama</a>		
<b>Autor(es)</b>	Loayza Grisi, Alejandro (Director) Loayza Grisi, Santiago (Productor) Loayza, Marcos (Productor) Moreira, Federico (Productor)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	Alma Films		
<b>Título</b>	<a href="#">Waking life</a>		
<b>Autor(es)</b>	Linklater, Richard (Director) Pallotta, Tommy (Productor) Smith, Jonah (Productor) Walker-McBay, Anne (Productor) West, Palmer (Productor)		
<b>Publicado</b>	2001		
<b>Editorial</b>	20th Century Fox		
<b>Título</b>	<a href="#">Walesa: la esperanza de un pueblo</a>		
<b>Autor(es)</b>	Wajda, Andrzej (Director) Kwieceki, Micha (Productor)		
<b>Publicado</b>	2013		
<b>Editorial</b>	A contracorriente films		
<b>Título</b>	<a href="#">White god</a>		
<b>Autor(es)</b>	Mundruczo, Kornél (Director) Petrányi, Viktória (Productor) Gyárfás, Eszter (Productor) Forsell, Malte (Productor)		
<b>Publicado</b>	2014		
<b>Editorial</b>	Magnolia Home Entertainment		
<b>Título</b>	<a href="#">Whitney Houston: I wanna dance with somebody</a>		
<b>Autor(es)</b>	Lemmons, Kasi (Director) McCarten, Anthony (Productor) Kalligheri, Jeff (Productor) Davis, Clive (Productor)		
<b>Publicado</b>	2022		
<b>Editorial</b>	TriStar Pictures		
<b>Título</b>	<a href="#">Woman in gold = La dama de oro</a>		
<b>Autor(es)</b>	Curtis, Simons (Director) Blaikie, Joanie (Productor) Thompson, David M. (Productor)		
<b>Publicado</b>	2015		
<b>Editorial</b>	The Weinstein Company		

---

<b>Título</b>	101 ejercicios de danza contemporánea para niños y jóvenes
<b>Autor(es)</b>	Sarmiento, Ainhoa (Autor) Domingo, David (Editor) Belén, Carlos (Fotógrafo)
<b>Publicado</b>	2015
<b>Editorial</b>	Tutor
<b>Título</b>	24 Frames
<b>Autor(es)</b>	Kiarostami, Abbas (Director) Gillibert, Charles (Productor) Kiarostami, Ahmad (Productor)
<b>Publicado</b>	2017
<b>Editorial</b>	Fundación Cine CG Kiarostami