

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA Y TECNOLÓGICA DE COLOMBIA
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACIÓN
ACTUALIZACIÓN DE COLECCIONES AÑO 2021

ÁREA

ARTES - DISEÑO GRAFICO

Página 1 de 5

TÍTULO	Dibujar para ver y no al revés
AUTOR	Francisco López Arango
AÑO	2010
EDITORIAL	Edi. UTadeo
PLATAFORMA	EBOOK 7-24
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.ebooks7-24.com/?il=12255
TÍTULO	El diseño como storytelling
AUTOR	Lupton, Ellen
AÑO	2019
EDITORIAL	Editorial Gustavo Gili
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/65924
TÍTULO	El gran salto: Guía para lanzarte como freelance en las industrias creativas
AUTOR	Flor, Martina
AÑO	2019
EDITORIAL	Editorial Gustavo Gili
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/65922
TÍTULO	Historias que marcan: Origen y significado de 50 marcas gráficas
AUTOR	Herrera, Eduardo
AÑO	2018
EDITORIAL	Editorial Gustavo Gili
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/65905
TÍTULO	Diseño de procesos creativos: Metodología para idear y co-crear en equipo
AUTOR	Masferrer, Alejandro
AÑO	2019
EDITORIAL	Editorial Gustavo Gili
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/65875
TÍTULO	Empaques, envases y embalajes: El producto y su recipiente
AUTOR	Mendoza Robledo, Jaime
AÑO	2018
EDITORIAL	Editorial Pontificia Universidad Javeriana
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/59658
TÍTULO	Antonia López Arista: una institución que nace
AUTOR	González Rodríguez, M ^ª Encarnación
AÑO	2018
EDITORIAL	Narcea
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/58612
TÍTULO	Geometría para diseño gráfico
AUTOR	Rojas Álvarez, Carlos Javier
AÑO	2017
EDITORIAL	Universidad del Norte
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/54953

TÍTULO	Tipografía: estudios e investigaciones sobre la forma de la escritura y del estilo de impresión
AUTOR	Tubaro, Antonio; Tubaro Ivana
AÑO	1994
EDITORIAL	Editorial Nobuko
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/51878
TÍTULO	Conversaciones con Peter Mayer
AUTOR	Glaser, Milton
AÑO	2017
EDITORIAL	Editorial Gustavo Gili
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/49664
TÍTULO	Sobreimpresión : de la pantalla al papel y viceversa
AUTOR	Blasco Soplón, Laia
AÑO	2017
EDITORIAL	Universitat Oberta de Catalunya
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/47374
TÍTULO	Star system y la mujer : representaciones de lo femenino en Colombia de 1930 a 1940
AUTOR	Reyes Sarmiento, Claudia Angélica; Beltrán Vega, Felipe; Bermúdez Aguirre, Diego Giovanni; Gallardo Vega, Jesús Alfonso
AÑO	2016
EDITORIAL	Editorial Jorge Tadeo Lozano
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/46667
TÍTULO	Packaging, aprehender el envase
AUTOR	Somoza, Emilce,; Gandman, Alejandro
AÑO	2003
EDITORIAL	Editorial Nobuko
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/45508
TÍTULO	La memoria en los bordes
AUTOR	Cerrato, Elda
AÑO	2011
EDITORIAL	Editorial Nobuko
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/45370
TÍTULO	Diseño y sentido
AUTOR	Cuellar, Tatiana; Valero, Diana Paola; Mejía, Perucho
AÑO	2015
EDITORIAL	Universidad del Valle
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/44030
TÍTULO	Diseño e Imagen
AUTOR	Bohóquez, Miguel; Reina, Andrés; Duque Pedro
AÑO	2015
EDITORIAL	Universidad del Valle
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/44026
TÍTULO	El éxito a través del fracaso : la paradoja del diseño
AUTOR	Petroski, Henry
AÑO	2011
EDITORIAL	Fondo de Cultura Económica
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/43054
TÍTULO	Pensar con tipos : una guía clave para estudiantes, diseñadores, editores y escritores
AUTOR	Lupton, Ellen
AÑO	2011

EDITORIAL	Editorial Gustavo Gili
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/41427
TÍTULO	Intuición, acción, creación : Graphic Design Thinking
AUTOR	Lupton, Ellen (ed.)
AÑO	2012
EDITORIAL	Editorial Gustavo Gili
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/41426
TÍTULO	Palabra de diseñador : citas, ocurrencias y píldoras de sabiduría
AUTOR	Bader, Sara (ed.)
AÑO	2015
EDITORIAL	Editorial Gustavo Gili
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/41394
TÍTULO	Diseño editorial : Periódicos y revistas / Medios impresos y digitales
AUTOR	Caldwell, Cath; Zappaterra, Yolanda
AÑO	2014
EDITORIAL	Editorial Gustavo Gili
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/41393
TÍTULO	Un sistema gráfico para las cubiertas de libros : hacia un lenguaje de parámetros
AUTOR	Llop, Rosa
AÑO	2014
EDITORIAL	Editorial Gustavo Gili
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/41392
TÍTULO	Fundamentos del diseño
AUTOR	Wong, Wucius
AÑO	2014
EDITORIAL	Editorial Gustavo Gili
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/41390
TÍTULO	Principios del diseño en color
AUTOR	Wong, Wucius
AÑO	1999
EDITORIAL	Editorial Gustavo Gili
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/41384
TÍTULO	De lo bello de las cosas : materiales para una estética del diseño
AUTOR	Calvera, Anna (ed.)
AÑO	2007
EDITORIAL	Editorial Gustavo Gili
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/41370
TÍTULO	Ortotipografía para diseñadores
AUTOR	Marín Álvarez, Raquel
AÑO	2013
EDITORIAL	Editorial Gustavo Gili
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/41354
TÍTULO	El libro de la tipografía
AUTOR	Frutiger, Adrian
AÑO	2007
EDITORIAL	Editorial Gustavo Gili
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/41340

TÍTULO	Sistemas reticulares : principios para organizar la tipografía
AUTOR	Elam, Kimberly
AÑO	2006
EDITORIAL	Editorial Gustavo Gili
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/41339
TÍTULO	Del diseño
AUTOR	Zimmermann, Yves
AÑO	2002
EDITORIAL	Editorial Gustavo Gili
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/41292
TÍTULO	Manual de tipografía (2a ed.)
AUTOR	Kane, John
AÑO	2012
EDITORIAL	Editorial Gustavo Gili
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/41291
TÍTULO	Diseño gráfico : nuevos fundamentos
AUTOR	Lupton, Ellen; Cole Phillips, Jennifer
AÑO	2016
EDITORIAL	Editorial Gustavo Gili
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/41274
TÍTULO	Lenguajes objetuales y posicionamiento : un marco de orden cultural y empresarial para el diseño de objetos
AUTOR	Pineda Cruz, Edgar; Sánchez Valencia, Mauricio; Amarillos Ospina, Diego
AÑO	1998
EDITORIAL	Editorial Jorge Tadeo Lozano
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/39035
TÍTULO	Apuntes de Ilustración
AUTOR	VV. AA.
AÑO	2008
EDITORIAL	Editorial Jorge Tadeo Lozano
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/37936
TÍTULO	Ideas registradas : diseño gráfico identificatorio
AUTOR	Shakespear, Raúl
AÑO	2011
EDITORIAL	Editorial Nobuko
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/34248
TÍTULO	Acerca de la enseñanza del diseño: reflexiones sobre una experiencia metodológica en la FADU
AUTOR	Frigerio, María Carmen; Pescio, Silvia; Piattelli, Lucrecia
AÑO	2007
EDITORIAL	Editorial Nobuko
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/34233
TÍTULO	Diseño gráfico en el aula: guía de trabajos prácticos
AUTOR	Recupero, Sergio A.
AÑO	2011
EDITORIAL	Editorial Nobuko
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/34121
TÍTULO	Diseño en 3D con sketchup

AUTOR	Calle Cabrero, Julio
AÑO	2013
EDITORIAL	Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/27733
TÍTULO	Leer el Quijote en imágenes : hacia una teoría de los modelos iconográficos
AUTOR	Lucía Megías, José Manuel
AÑO	2006
EDITORIAL	Calambur
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/893
TÍTULO	Del libro áureo
AUTOR	Infantes, Víctor
AÑO	2006
EDITORIAL	Calambur
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/885
TÍTULO	Guía práctica de dibujo para ingeniería (2a. ed.)
AUTOR	Valencia, Germán
AÑO	2007
EDITORIAL	Ecoe Ediciones
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/70441
TÍTULO	Interpretación gráfica
AUTOR	Fiol, Miguel
AÑO	2011
EDITORIAL	Cano Pina
PLATAFORMA	Digitalia
URL	https://login.biblio.uptc.edu.co/login?url=https://www.digitaliapublishing.com/a/103084