



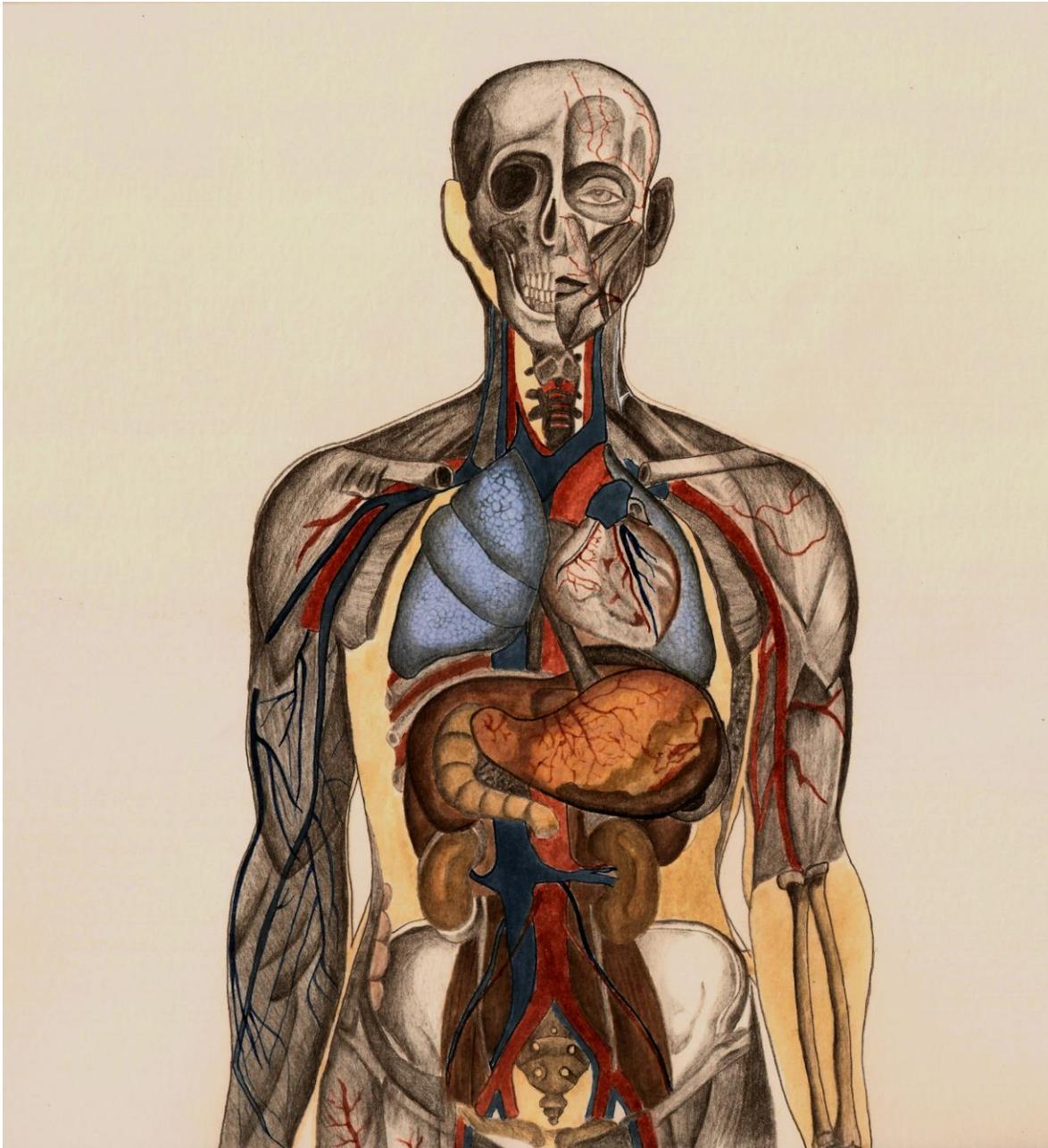
### **Claudia Marcela Ruiz Paz**

Es Artista plástica de la Universidad Nacional de Colombia y Magister en Artes Plásticas y Visuales de la misma universidad. Actualmente se encuentra cursando estudios doctorales en Antropología en la Universidad del Cauca, donde también se desempeña como docente del programa de Artes Plásticas.

Ha realizado estudios complementarios en la Universidad Humboldt en Berlín, Alemania y la Universidad de Buenos Aires, Argentina. Sus trabajos han sido expuestos en diferentes espacios nacionales como el Museo del Banco de la República, la Universidad Nacional de Colombia y el Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá. A nivel internacional, ha expuesto en la Universidad de Humboldt de Berlín, Alemania y en la Mansión de la Paz en Bruselas, Bélgica.

Entre sus reconocimientos se encuentran: Beca de Creación Proyecto Tesis -2013 del Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá y la Beca Nacional para laboratorios en El Parqueadero de la Fundación Gilberto Álzate y el Banco de la República de Colombia.

Su interés investigativo gira en torno al dibujo contemporáneo, las nuevas gráficas y escritura en las prácticas artísticas en lo que actualmente llamamos investigación en artes. Este interés se ha desarrollado en el grupo de investigación Artes 2000 y en el semillero de investigación Horizonte Blanco de la Universidad del Cauca.



## **Sanación**

Claudia Ruiz Paz

Lápiz y acuarela sobre papel

30x40cm

2016

Mi cuerpo herido, frágil, adolorido, ha buscado entre cantos y rezos en la hierba sanarse, se sumerge en ellas en mientras grita y llora. Las hierbas y la saliva de tus rezos llamaron a mi alma para traerme de vuelta de ese lugar que aún no

conocemos y apenas percibimos. Entendí que su poder desde siempre me ha invitado a habitarlas, son un lugar seguro para guardar mi corazón. Ningún lugar me ha conmovido tanto hasta ahora que esos diminutos inhabitables. Camino sobre los espacios que quedan entre el agua y la paja de las lagunas, cada vez que tejo pieles con plumas. Ahí en la lejanía del horizonte estoy yo, esta mi cuerpo yacente horizontal sobre las hojas, nuestros cuerpos replegados de pieles suaves y jóvenes que danzan con movimientos lentos. ¿Acaso es posible reconocer la inmensidad del paisaje en las hojas sin carne que caen cerca de los ríos? Piso la tierra húmeda con piedras y ramitas secas, siento como su vida, tu vida y la mía son una sola, jamás antes había sentido en el alma que éramos la misma existencia, somos lo mismo. Respiré el vaho de tu aliento sin que pudieras aun respirar, te encuentro en las hojas secas y en la arena que se cuele en las rocas cerca del mar, caminado lento sobre mi espalda estremecida. ¿Puedes recordar quizá esta vida? Se que te vas y que duele dejarnos, tenerte fue hermoso. Fue casualidad encontrarnos en esta vida, incluso separarnos de manera atroz, pero en las líneas te he vuelto a encontrar, son nuestro refugio. No hay otra montaña que quiera recorrer sino esta que surge del suelo como una implosión entre el río y el mar que se engullen el uno al otro violentamente. Me atrapo lineando esas marcas blancas que rasgan tu piel, que tanto dibujé y que me enseñaron a sentir cada línea y cada respiración.