



Uptc

Universidad Pedagógica y
Tecnológica de Colombia

RED@CTOR

Mayo-junio- 2014
Edición N. 16- Año 2
Publicación
trimestral. Duitama
Boyacá-Colombia
ISSN: 1900-2297

DÍA DEL ESTUDIANTE



Juegos para no olvidar cómo se juega

Pág. 5

Propuestas

Estudio y diseño de un sistema de reutilización de material industrial de desecho de una fábrica local; implementar una política municipal para promocionar y explotar adecuadamente la riqueza histórica y ecoturística de Aquitania; diseño de un proyecto para poner en marcha un campamento juvenil temático en Boyacá, algunas de las propuestas de estudiantes de la Seccional.

Págs. 6-7

La Seccional fue evaluada por el CNA

Dos visitas sucesivas de pares académicos recibió la Seccional Duitama de la Uptc durante este primer semestre del año. Las enviadas del Consejo Nacional de Acreditación (CNA), evaluaron, entre otros, los procesos académicos y el quehacer administrativo en la alma máter. También 'tomaron el pulso' al estudiantado, respecto a la percepción que este tiene de los aspectos de la calidad, de la enseñanza, bienestar y condiciones en que desarrolla sus etapas de formación profesional. La Universidad trabaja para obtener la Acreditación de Alta Calidad a nivel institucional.

Pág. 2

Turismo planificado y sostenible: prioridad

El turismo es una potencial fuente de ingresos, pero la idea de convertirlo en un fuerte renglón productivo de la economía nacional tiene sus bemoles. Por ello es necesario desarrollar este proceso con planeación y eficacia, ya que la actividad turística causa deterioro al medio ambiente y también puede generar consecuencias negativas en otros niveles. Un experto en el tema y con su trayectoria en un país que ha hecho del turismo su principal industria y fuente de divisas, expuso en la Seccional sobre la importancia de especializar a los profesionales de ATH en este campo.

Págs. 4

Actividad y eventos del primer semestre

Día de Museo, Festival Gastronómico con sabor ancestral, Día del Docente, Día de la Mujer, Día del Estudiante, día del Servidor Público, conferencia del Superintendente Nacional de Industria y Comercio, eliminatorios del Festival de la canción Upetecista, Primer Encuentro Regional para el Desarrollo de la Competitividad Artesanal de Boyacá, que organizó la Escuela de Diseño Industrial con el apoyo de la Secretaría de la Productividad y Gestión del Conocimiento, TIC, y Artesanías de Colombia, entre otras actividades en la Seccional Uptc.

Págs. 10-11

Visita ministerial



La ministra de Educación, María Fernanda Campo Saavedra omitió referirse al supuesto oportunismo de campaña reeleccionista atribuido por un representante de los estudiantes en la Seccional Duitama, a su pasada visita, expresó ante los alumnos sus buenos deseos porque el esfuerzo que hace la administración del rector Gustavo Álvarez para obtener la acreditación de las seccionales de la Uptc se corone con éxito. El rector Álvarez presentó a la Ministra un informe de gestión, obras y logros de su administración en el fortalecimiento del área académica en general, en infraestructura, mantenimiento y dotación de equipos en la sede Central y seccionales, e hizo un reconocimiento al apoyo recibido del actual Gobierno nacional. En la foto, con el Vicerrector y el Decano.

Los motivos de la Ministra Campo Saavedra

Durante el periplo por Boyacá que hizo la ministra María Fernanda Campo Saavedra en las sedes de la Uptc, la funcionaria inspeccionó las obras que se han adelantado en la Universidad con los recursos millonarios que el Gobierno nacional le ha destinado. En el caso de la seccional Duitama, donde Campo Saavedra aceptó escuchar a los estudiantes, manifestó su satisfacción con las obras de infraestructura que se adelantan en el nuevo edificio, y la renovación y reparación en algunos sectores de las actuales instalaciones. Dijo la Ministra que a esta seccional el Gobierno le destinó cerca de 10 mil millones de pesos, mientras que en Sogamoso la cifra bordea los 12 mil millones. En total, a la Uptc, la actual administración le ha destinado 60 mil millones de pesos.

Acreditación de alta calidad a la Uptc: expectativa



La pasada visita de Mineducación a la sede Duitama de la Uptc causó diversas reacciones entre la población estudiantil. Por una parte, los estudiantes interpretaron la presencia en la Seccional de la representante del Alto Gobierno, a pocos días de la segunda vuelta de elecciones, como un acto propio de campaña reeleccionista del presidente Juan M. Santos, y por otra, aprovecharon para anunciarle que si el Gobierno pretende enviar siempre un ministro para dar buenas noticias, estarán atentos, después de elecciones para recibir muchas visitas ministeriales, pues Santos prometió gran apoyo a la educación.

POR ALTA CALIDAD

Pares evaluaron calidad de la Seccional

Este semestre hubo visita de pares a la Seccional por partida doble. Por una parte, la del Consejo Nacional de Acreditación (CNA), que evalúa la Uptc en Boyacá para la acreditación institucional, de la que se alcanzó buena nota; de otra, el programa de Administración Industrial, que busca la acreditación de alta calidad. Mientras, el de Licenciatura en Matemáticas y Estadística recibió la resolución N. 5086, de abril de 2014, en la que el CNA le otorga la Acreditación por cuatro años más.

(Foto Red@ctor).



La enviada del Consejo Nacional de Acreditación (CNA), licenciada Claudia Amaya de Ochoa, realizó una visita general de evaluación a las distintas escuelas de la Seccional Duitama de la Uptc. En la foto, con los estudiantes.

La Seccional Duitama de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Uptc, recibió visitas sucesivas de pares académicos del Consejo Nacional de Acreditación (CNA). La primera, para la Acreditación Institucional (de toda la Uptc en el departamento), mientras que la segunda, evaluó el programa de Administración Industrial de la Seccional. Los pares académicos son los encargados de evaluar las instituciones que aspiran a la acreditación, razón por la que sus conceptos tienen gran peso para la decisión del CNA.

Optimismo

Luego de cumplir con la atención a los pares, el decano de la Seccional, ingeniero Adán Bautista Morantes, manifestó el agradecimiento de parte del Rector, del Consejo de Facultad y de la misma Decanatura, por el compromiso y participación de los docentes, estudiantes y personal administrativo "en el propósito de hacer evidente la calidad de los procesos académico-administrativos



Claudia Ramírez Méndez y Liliana Naranjo Anillo, pares académicos durante la visita de evaluación al programa de Administración Industrial.

de la Institución", expresó en un comunicado interno. El Decano señaló, con respecto a la visita para acreditación institucional, que hay optimismo respecto de la impresión que tuvo la enviada del CNA, licenciada Claudia Amaya de Ochoa, pues hizo comentarios positivos y halagadores sobre lo observado por ella en la Facultad. Durante su recorrido por las dependencias, Amaya de Ochoa se mostró amable con los funcionarios, docentes y estudiantes con los que tuvo la oportunidad de dialogar.

Duitama cuenta con tres programas acreditados con alta calidad: Admón. Agropecuaria, Turística y Hotelera, y Lic. en Matemáticas.

03

En la Industrial

La segunda gira de pares estuvo a cargo de Claudia Ramírez Méndez, de la Pontificia Universidad Javeriana, y Liliana Naranjo Anillo, quienes evaluaron el programa de Administración Industrial, para el que la Seccional Duitama aspira obtener el reconocimiento

del CNA. De lograrlo, este sería el cuarto en contar con la Acreditación de Alta Calidad, que ya ostentan Administración Turística y Hotelera, Administración de Empresas Agropecuarias y el más reciente, Licenciatura en Matemáticas y Estadística.



Los estudiantes tuvieron oportunidad de expresar sus opiniones e inquietudes a la licenciada Claudia Amaya, del CNA, quien dedicó buena parte del tiempo de su visita a esta tarea.



Foto Armando Soares Filo/Funai

SENSACIONALISMO

Canal de TV declarado culpable de racismo

Tribunal de Australia señala que Channel 7 violó cláusula de racismo. Dos reporteros difundieron falsos crímenes de tribu amazónica. Tildaron a los suruwahus de violadores de derechos humanos.

El Tribunal Federal de Australia ha ratificado un dictamen contra el canal televisivo australiano Channel 7 por violar la "cláusula de racismo" en su programa Sunday Night sobre los suruwahus. El canal de televisión australiano ha sido declarado culpable de racismo por emitir un reportaje sobre una tribu amazónica desde una perspectiva tan escandalosa que recibió el calificativo de "sensacionalismo televisivo" por parte de Survival Internacional, el movimiento global por los derechos de los pueblos indígenas y tribales.

En septiembre de 2012, el regulador australiano de medios

ACMA dictaminó que el canal era culpable de "provocar una aversión intensa, desprecio grave o ridículo atroz contra una persona o grupo" y de emitir material inexacto. Channel 7 solicitó una revisión judicial, pero el Tribunal Federal de Australia ha ratificado la sentencia de nuevo. El reportaje del "aventurero" Paul Raffaele y el reportero Tim Noonan retrataba a los suruwahus como asesinos de niños, reliquias de la "Edad de Piedra" y "unos de los peores violadores de derechos humanos del mundo". Un hombre suruwaha dijo a Survival que el reportaje contenía mentiras sobre la tribu. Aseguró: "Mienten sobre nosotros, porque nosotros no matamos a niños. Paul y Tim mintieron. Se llevaron muy lejos lo que grabaron aquí, para enseñárselo a JOCUM (una organización misionera evangélica fundamentalista) y para mentir sobre nosotros". Y añadió: "El (Paul Raffaele) es una mala persona; nos ha hecho sufrir mucho. ¿Cómo puede tratar tan mal a los suruwahus?".

Fuente: Survival Internacional

Fotosuceso

'Luna de sangre' denominan este fenómeno cósmico ocurrido el 15 de abril pasado. En realidad se trató del primero de cuatro eclipses de luna (denominados tétradas), en los que el satélite natural de la tierra presenta una fuerte tonalidad roja, como se observó en la madrugada de ese martes. Se repetirá el 8 de octubre próximo, y en abril 4 y 28 de septiembre de 2015. 'Luna de sangre' es como describe este evento el libro de los Hechos de la Biblia, en la profecía sobre las señales previas al fin de los tiempos.



(Foto archivo)

PERIODISTA REBELDE*

La periodista alemana Greta Taubert, de 30 años, renunció durante un año a la sociedad de consumo. Comer, beber o vestirse sin gastar un euro fue el desafío que se propuso la joven reportera, quien quería experimentar qué pasaría si la crisis terminara por destruir el sistema económico. Lo primero que Taubert quiso comprar después de terminar su huelga fueron un par de medias y productos de higiene personal. La chica había aguantado un año gracias a la fabricación casera de desodorantes, cremas para la cara y dentífricos cien por ciento naturales.

Sin embargo, Greta reconoció que su experimento estaba teniendo consecuencias a nivel social, ya que confesó: "Empezaba a parecerme al hombre de Neandertal. Y las personas que me conocen decían: '¡Ahora sí que has llegado demasiado lejos!'". Greta Taubert es una periodista independiente que hizo del trueque su única forma de subsistencia económica durante un año, cavó la tierra para plantar repollos y patatas en una huerta colectiva y recorrió a dedo más de 1.700 kilómetros para pasar las vacaciones en una vivienda de okupas en Barcelona. La joven aprovechó la experiencia para escribir un libro "¡Apocalipsis ahora!" en el que narra su vida lejos de la sociedad de consumo.

Greta Taubert está convencida de que la crisis en Europa ha provocado una toma de conciencia de los límites del modelo económico actual. "Creo que la gente comprendió que no se ha solucionado nada con los planes de rescate y ni con el Mecanismo Europeo de Estabilidad", sentencia. "Nuestro sistema económico se basa en la perspectiva de un crecimiento infinito pero nuestro mundo ecológico es limitado: El mantra del más, más, más no nos va a llevar muy lejos", asegura la periodista alemana. En Alemania y en otros países se multiplican las iniciativas basadas en una economía solidaria: con páginas web dedicadas a recoger alimentos, negocios donde todo es gratuito o lugares para dejar los libros usados. En su año de vida alternativa, Greta probó también los inodoros secos, que no utilizan agua y reciclan los excrementos. "Hoy en día intento integrar en mi vida cotidiana lo que he aprendido durante este año, pero estoy contenta de no vivir tan radicalmente", concluye.

*Artículo reproducido por La Capital, diario argentino

CONMOVEDORA FRASE

“Voy a decirle todo a Dios”



Días atrás se dio a conocer una frase muy conmovedora de un niño sirio, una de las numerosas víctimas inocentes de la violencia en su país. El pequeño, de tan sólo 3 años de edad, dijo antes de morir "Voy a decirle a Dios todo". La agencia EFE informó en abril, de más de 150 mil personas muertas desde el comienzo de la guerra en Siria, hace tres años, según un nuevo balance difundido por el Observatorio Sirio de Derechos Humanos (OSDH). Esta ONG con sede en el Reino Unido, que cuenta con una red de activistas y de fuentes médicas y militares, informa de 150.344 muertos, entre ellos 51.212 civiles, de los cuales, 7.985 son niños.

Sostenibilidad

Turismo, con freno de control

Turismo sostenible es clave. Hay que copiar modelos exitosos.

Un experto en turismo que ha hecho parte del proceso evolutivo de esta actividad productiva en su país, República Dominicana, dictó un curso en la Uptc sobre la importancia de la sostenibilidad y planificación de esta industria.

El profesional advirtió sobre el peligro de no formular políticas de turismo responsables con el medio ambiente, puesto que esa carencia ocasionará un desastre económico y ecológico de largo plazo, a cambio de obtener beneficios financieros de corto plazo. En otras palabras, el profesor, estudioso de la materia, previno acerca de la necesidad de capacitar a los titulados en turismo en los aspectos de planeación y sostenibilidad, de la misma forma que se especializan médicos, abogados u otros profesionales. Se trata del master Bolívar Matías Troncoso Morales, una de las más reconocidas autoridades del área turística en Latinoamérica, quien acepta que Colombia es una potencia en ciernes de esta actividad económica, por lo que necesita recorrer todavía buena parte del camino hacia su completo desarrollo y así alcanzar el nivel óptimo que, como renglón productivo en la economía colombiana, requiere.

Troncoso, quien hizo parte del grupo que asesoró al Ministerio del Turismo de República Dominicana, señaló que esta industria es el primer productor económico de su país, razón por la que a lo largo de más de una década de intenso trabajo desde la academia se ha logrado consolidar un proyecto de desarrollo turístico que abarca casi todas las especialidades de este fenómeno social, hasta estructurar el sólido bastión de la economía dominicana que es hoy esta industria, la mayor y principal generadora de divisas y de fuentes de empleo.

Ese camino comenzó a recorrerse a mediados de la década de los 90, y 24 años después, la experiencia y trayectoria de la ejecución del ambicioso proyecto es un referente exitoso que los dominicanos comparten con países de vocación turística, pero que necesitan perfeccionar su explotación en un nivel equilibrado de costos y beneficios, causando el menor impacto ambiental posible, que es, en últimas, el mayor riesgo que corren los que explotan económicamente sus patrimonios naturales, históricos, culturales y sociales.

"No podemos depredar nuestro hábitat para obtener ingresos inmediatos", sentencia Troncoso, al referirse a que los medios para alcanzar un beneficio económico, que muchas veces es vital para que una nación pueda sostenerse, no deben causar

República Dominicana, turístico por excelencia

El profesor Bolívar Tronco Morales se ha desempeñado, entre otros cargos, como director de Extensiones, Turismo y CAVE de la Universidad Dominicana; vicepresidente del Consejo para el Desarrollo Sostenible y Promoción de la República Dominicana, Condespi; tesorero de la Organización Dominicana de Turismo Sostenible, Odtis; secretario General y Coordinador del grupo de trabajo sobre Turismo y Medio Ambiente de la Confederación Panamericana de Escuelas de Hotelería, Gastronomía y Turismo (Conpeht); Productor de la sección Naturaleza y Cultura del Canal Turístico CTN; consultor privado en Turismo Sostenible, Ecoturismo y Medio Ambiente; presidente de la Sección Nacional de Dominicana del Instituto Panamericano de Geografía e Historia (IPGH), organismo especializado de la OEA.



deterioro ni detrimento a los recursos naturales en los escenarios en que se desarrolle la actividad, pues esto solo traerá beneficios temporales, pero a la larga acarreará perjuicios, y costosos y casi irreparables daños al ecosistema, que afectarán gravemente la calidad de la existencia humana. Es decir, explica el experto, una actividad turística no planeada con responsabilidad derivará en males que resultarán más caros que los réditos financieros pretendidos.

Uptc Duitama, una de las 100

La Seccional Duitama de la Uptc es una de las 100 escuelas de América y España que se ocupan de la formación profesional turística. Por ello es importante que la universidad capacite con la oferta de especialización en el área sostenible. Considera el maestro Troncoso que esta una necesidad actual y vital, sobre todo en un país que aspira a hacer del turismo un renglón productivo de peso en su economía. "Es indispen-

sable aprender de las experiencias de los que han 'cursado' y 'aprobado' el proceso con mayor antelación, como nosotros, en Dominicana, que llevamos varias décadas en esta tarea", resalta Troncoso Morales. Y es que ese país centroamericano, desde hace algo más de 40 años comenzó un período de desarrollo del turismo que es modelo a imitar por los resultados conseguidos. En la actualidad, República Dominicana ha convertido esta actividad en el sector económico que le genera más divisas, muy por encima de los ingresos que deja el sector exportador, de bienes tradicionales y no tradicionales. Concluye Troncoso Morales que diseñar un modelo de esta naturaleza requiere de planificación y estudio, integrando no solo al gobierno y al sector privado, también a los habitantes, pero es fundamental vincular a la academia al proceso. "Yo diría que Colombia está a unos diez años de consolidarlo". Se trata más de calidad que de cantidad, con responsabilidad.



Playa Blanca, Aquitania, en el lago de Tota, uno de los puntos turísticos de mayor proyección en Boyacá.

Con 'licencia' para divertirse

Canicas, dardo al blanco, fútbol, futbolito, minibaloncesto, el juego de la coca, tejo, bolo criollo, fútbol en pantalla gigante por cortesía de la Policía Nacional, música y humor disfrutaron los alumnos durante la celebración del Día del Estudiante, llevado a cabo el 12 de junio en la Seccional Duitama de la Uptc.

El grado de participación en las diferentes actividades lúdicas, recreativas y deportivas programadas por la Unidad de Política Social de la universidad fue alto, y el entusiasmo y seriedad de quienes se animaron a competir fue evidente. "Me parece chévere que nos divirtamos como niños adultos, sanamente", dijo una estudiante de ATH.

Entre las disciplinas que atrajeron mayor número de participantes destacaron el salto del lazo y el tejo, disciplinas en la que mujeres y hombres demostraron habilidades muy parejas.

Premios

El decano de la seccional, ingeniero Adán de Jesús Bautista Morantes, presidió los actos de premiación de esta jornada recreativa, oportunidad que fue aprovechada para entregar menciones a estudiantes distinguidos (académicamente) y hacer entrega formal de las nuevas baterías de baños a los alumnos. Previo a este procedimiento la empresa que dotó de elementos de aseo las instalaciones sanitarias (Familia), hizo entrega de un premio al único ganador de un concurso sobre responder algunas preguntas sobre higiene y buen uso de los lavabos. También la Policía Nacional se hizo presente en el homenaje al estudiantado en su día, con la instalación de la pantalla gigante de televisión en la cual se pudo observar el partido inaugural de la Copa Brasil 2014 del Mundial de Fútbol. Simultáneamente se jugaron las finales del Mundialito de balompié que protagonizaron los equipos conformados entre los alumnos de las distintas carreras universitarias.

Historia

Día del Estudiante

Generalmente esta efemérides se celebra el 8 y 9 de junio. Su origen se ubica en la historia como parte de la lucha por defender los derechos humanos atropellados.

En la página web CVN del MEN, se reseña la manifestación de pueblo y estudiantes del 6 de junio de 1929, en Bogotá. Protestaron contra la corrupción gubernamental en el manejo del acueducto y del tranvía, y denunciaban el autoritarismo estatal de Miguel Abadía Méndez, quien seis meses atrás, en diciembre de 1928, masacró a los obreros, campesinos y población de la zona bananera, hecho conocido como la "Huelga y matanza de las bananeras", masacre ordenada por la United Fruit Company, dictaminada por el Gobierno y dirigida por el director de la Policía nacional de ese entonces, oficial Carlos Cortés Vargas, crimen de lesa humanidad que sigue impune a la fecha. Al día siguiente, los estudiantes, junto con la población en huelga (cerca de 40 mil personas) exigían castigo a los corruptos y a quienes habían masacrado a los huelguistas de las bananeras, pero en la confrontación con el Batallón Guardia Presidencial resultó muerto el estudiante de derecho de la UN Gonzalo Bravo Pérez.

Y 25 años después, el 8 de junio de 1954, en el campus de la Universidad Nacional, estudiantes que denunciaban el terrorismo estatal de la dictadura de Gustavo Rojas Pinilla y recordaban lo de Bravo Pérez, fueron brutalmente agredidos por la fuerza pública, hubo disparos y perdió la vida el estudiante de filosofía y medicina Uriel Gutiérrez Restrepo. Un día después el movimiento estudiantil de secundaria y universitario es atacado por soldados del Batallón Colombia, recién llegado de la guerra de invasión norteamericana a Corea. Como consecuencia, mueren 13 estudiantes y heridos más de 50. Entre los asesinados, figuran Álvaro Gutiérrez, el peruano Elmo Gómez Lucich, Hernando Morales, Rafael Chávez Matallana, Jaime Moure Ramírez, Hernando Ospina López, Hugo León Vázquez y Jaime Pacheco.

En muchos otros países, especialmente latinoamericanos (también España), celebran efemérides similares, aunque por motivos distintos a la violencia, excepto en Nicaragua, México y Venezuela, donde los movimientos estudiantiles han sido reprimidos por la fuerza del estado en episodios propios de sus respectivas historias civiles.



ECOTURISMO

Paraísos sin revelar

Boyacá es un departamento que equivale a una de las más valiosas piezas de atractivos naturales, culturales e históricos. Aquitania es uno de los municipios que concentran un legado de esta riqueza, pero que adolece de políticas de promoción y cuidado adecuadas, de acuerdo con los resultados del estudio.

Diana Marcela Abella Rico
mardabella@yahoo.es
Escuela de Administración Turística y Hotelera
Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

Boyacá es una combinación de arquitectura, culturas, climas y costumbres que junto con el cariño y hospitalidad de sus gentes se ha posicionado en el corazón de muchos que han vivido experiencias inolvidables en sus tierras. Este departamento también es tierra de comunidades indígenas establecidas en la región antes de la Conquista, que posteriormente se convirtieron en 123 municipios que hoy forman el mapa boyacense. La cultura de 'La Trierita' cuenta con un legado histórico patrimonial de gran importancia en el contexto regional y nacional, que merece una mejor proyección en el universo turístico internacional. Este valioso tesoro histórico cultural del municipio de Aquitania es el objetivo a rescatar mediante un apropiado y eficaz proceso de promoción y divulgación.

Aquitania goza de una herencia rica en costumbres, tradiciones orales, musicales y artesanales. Su acervo incluye sitios y monumentos que cuentan su historia, algunos reconocidos solo localmente por falta de promoción y porque no se ha ordenado el inventario de sus atractivos turístico; es por ello que a través de esta investigación se busca fortalecer el sector turístico y por otra parte brindar un soporte conceptual para que se conozca y disfrute por las nuevas generaciones, pues qué sentido tendría obtener dicho registro sin darle direccionamiento y desarrollo de la acción conjunta de diferentes estamentos comprometidos con el rescate y preservación del patrimonio cultural, así como el proceso de identificación de la oferta turística del departamento de Boyacá.

Son muchos los textos que hasta el momento han formado parte del legado de nuestra tierra hoy día llamada Aquitania, puesto que son varios los nombres recibidos a lo largo de una historia que al igual que dichos documentos datan de hace más de 200 años, pues a mediados del Siglo XIV era una estancia habitada por españoles que llegaron al territorio muisca, atraídos por la tranquilidad de los campos y la riqueza de sus tierras.

Los principales sectores productivos de Aquitania giran en torno a la agricultura. En primera instancia se encuentran la agricultura, la ganadería y la explotación de algunos bosques nativos, además de un pequeño porcentaje de beneficio minero. El desarrollo del sector industrial y de servicios también predomina, al igual que la tecnología manual tradicional con amplias perspectivas de tecnificación y con óptimas posibilidades de desarrollo. Dentro de estos se encuentran diferentes tipos de artesanos y creativos que con capacitación externa o de herencia familiar prevalecen en el tiempo, produciendo artículos de lana de oveja, esteras de junco, lazos y enjambas para animales.

Aquitania es el el mayor heredero del majestuoso lago de Tota y presenta un gran potencial turístico natural, aún no explotado en su totalidad, pero con visitantes en casi todas las temporadas del año según registran los hoteles más antiguos, puesto que cuenta con una infraestructura hotelera que, aunque menor, es apropiada para albergar turistas en buenas condiciones. También cuenta con una variedad de restaurantes, cafeterías, bares y otros sitios que facilitan al visitante comodidad, entretenimiento y descanso.

El turismo en general en el municipio se encuentra en un óptimo nivel en cuanto a turismo natural, que aunque requiere mayor aprovechamiento es uno de

los más imponentes; pese a que el turismo cultural no está muy consolidado, el municipio posee atractivos incomparables, aun no explotados en este ámbito; desde monumentos, capillas de arquitectura moderna y construcciones antiguas, imágenes religiosas de renombre local, como regional; paisajes incomparables, anécdotas, crónicas y historias, artesanías y artes técnicas de elaboración de elementos artísticos: danzas.

ac-
su
mu-
de

Pro-
pues-
ta

Actualmente y según los lugareños no existe una ruta ni opciones de visitas para turistas a sitios como las capillas más retiradas de la zona urbana de la población, pues algunas no son muy reconocidas o carecen de señalización y de oferta turística apropiada; algunos habitantes eventualmente han fomentado romerías y excursiones con itinerarios improvisados, caminatas, cabalgatas o viajes en moto y automóvil. Es escaso el conocimiento de dichos planes, que con organización y promoción se convertirían en una magnífica alternativa para el visitante que busca entretenimiento, distracción, fortalecimiento espiritual, cultural y de contacto con el ambiente campestre. Por ello es necesario implementar una política municipal de preservación y conservación de bienes culturales muebles e inmuebles, que permita hacer uso adecuado y prolongado de ellos sin que se deterioren por el paso constante de habitantes, fieles y visitantes. Dicha política de promoción incluye embellecimiento y mantenimiento de capillas, lugares de oración, monumentos y elementos de espacio público, visiblemente desgastados.

Así mismo, esta política buscaría reorientar a la comunidad sobre el uso y mayor aprovechamiento de los atractivos turísticos culturales existentes, haciendo de este un destino de mayor importancia y demanda que en la actualidad.

EN BOYACÁ

No hay campamentos juveniles temáticos

Las instituciones educativas carecen de espacios y escenarios apropiados para sus prácticas temáticas en campamentos, pese a que el territorio boyacense posee una inmensa riqueza de suelos y zonas de paisajes enviadables. Propuesta.

José Julián López Peñaloza
josejulianlopez666@hotmail.com 3152510764
Director: Mg. Clemente Alvarado Vivas

El 'boom' del turismo en Boyacá y Colombia atrae la atención de los sectores comercial, industrial y por supuesto, académico.

ELa política de desarrollo turístico puesta en marcha en el departamento no escapa a la lente de la academia, que propone la creación de un campamento juvenil temático, en vista de que en la región no existe un escenario adecuado para para adelantar estas actividades —especialmente por estudiantes de colegios y universidades— pese a la enorme riqueza y gran diversidad de terrenos y paraísos naturales que posee en su mapa el departamento.

Details

El turismo es una herramienta estratégica en el desarrollo de cualquier municipio, razón por la cual se hace necesario dar a conocer sus atractivos y diversificar la oferta de los mismos, es ahí donde juega un papel importante la conformación de productos turísticos alternativos como los campamentos turísticos, que últimamente generan amplia demanda en los colegios e instituciones educativas.

La apuesta del gobierno de Boyacá hacia el sector turístico abre una opción para la propuesta de proyectos que generen turismo y diversificación en el departamento, por lo que desde la óptica de la administración turística y hotelera se asume la obligación y la responsabilidad de generar estas nuevas opciones de diversificación turística.

El Plan de Desarrollo del departamento 2012-2015 privilegia la importancia del desarrollo turístico, que es la misión de la Secretaría de Cultura y Turismo: "Liderar y propiciar iniciativas conducentes a generar condiciones que contribuyan al desarrollo turístico de las diferentes regiones del departamento y promover el sector turístico a través de políticas nacionales y regionales que permitan el diseño de estrategias tendientes a la consolidación de productos, servicios y destinos sostenibles competitivos que generen bienestar social y económico a los municipios y al departamento de Boyacá", reza en el documento en sus objetivos.

Por esta razón en el proyecto se da a conocer un estudio que contempla un plan de negocios de la creación, diseño y propuesta de poner en marcha un campamento juvenil temático en Boyacá, que incluye una revisión de la normatividad vigente a este tipo de establecimientos.

Igualmente se diagnosticó la realidad de los campamentos juveniles en el país. Se elaboraron estudios de mercado para montaje del campamento, estudio técnico y de localización, estudio económico, financiero y ambiental y se presenta el modelo de organización y funcionamiento del campamento.

Los resultados de percepción y opinión sobre la existencia de un campamento de la naturaleza descrita, muestran una aceptación del 90 por ciento entre estudiantes de colegios de Tunja, Duitama y Sogamoso, a quienes se les aplicó la encuesta. También, en el mismo instrumento, la zona de Lengupá, en el suroriente del departamento, se indica como área de ubicación del campamento. Un provento viable que vale la pena tener en cuenta.

APROVECHAMIENTO

Reutilizar residuos de piezas de poliuretano

El estudio fue adelantado en una fábrica de piezas de poliuretano, que produce un dos por ciento de material sobrante y que no es reutilizado ni su disposición final es la más apropiada. Se encontró que los residuos son materia prima para nuevos elementos.

Fabián Chacón y Juliana Quiroga de Diseño Industrial, Uptc Duitama.

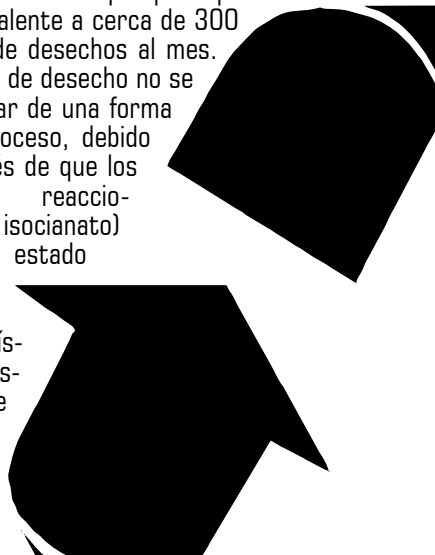
La iniciativa del proyecto es reutilizar los desechos del proceso que se generan en la fabricación de piezas moldeadas de polipiretano, y abarca las etapas de separación, identificación y jerarquización de estos, con el fin de conocer y dar solución a esta situación. Asimismo, se selecciona un material a trabajar, y con este realizar un proceso de experimentación y desarrollo con el fin de generar una aplicación al desecho, como material utilizable.

Introducción

Espumol S.A es una empresa de Duitama dedicada a fabricar piezas moldeadas de poliuretano (PUR), como lo son espumas flexibles, piel integral, piezas rígidas (RIM) y semirrígidas (S-RIM).

Del proceso productivo de la empresa resultan algunos desperdicios inherentes a la producción de las piezas de PUR. El desperdicio estimado por la empresa es de un 2 por ciento por pieza producida, equivalente a cerca de 300 a 500 kilos de desechos al mes.

Este material de desecho no se puede integrar de una forma directa al proceso, debido a que después de que los componentes reaccionan (poliol e isocianato) pasan a un estado sólido, irreversible por sus características termoestables, que no permite reutilizar el material en el proceso de moldeo.



La empresa cuenta con una gran tradición y experiencia, y ha desarrollado un proceso productivo propio que genera los resultados que ellos esperan, por lo que no está en sus planes hacer cambios significativos. Dentro de la petición de la empresa se explica que el proyecto pretende enfocarse específicamente en el manejo de los residuos.

El proceso y manejo

Los sobrantes de poliuretano ya reaccionados y los desechos del proceso de moldeo, por ser residuos peligrosos, deben ser procesados de manera especial (incineración, desintegración con enzimas, relleno de seguridad), pero la empresa no aplica criterios de clasificación ni separación y dispone este material en el relleno sanitario de Sogamoso, con los que incrementaría el riesgo de contaminación ambiental y cursos de agua.

Desarrollo

Como punto de partida se realizó una separación, clasificación e identificación de los desechos resultantes en el proceso productivo de piezas de PUR; luego se

generó un uso pos-desecho a los residuos, basado en su estado, propiedades y características.

Desde la disciplina del diseño y en conjunto con la empresa, se trabajó para atender la necesidad manifestada que se tiene con los desechos resultantes del proceso productivo, propios de cada producto.

Pasos

Para la clasificación del material de desecho se seleccionaron canecas que estaban disponibles y se realizó su respectiva señalización para facilitar la identificación. Allí se depositaron los desechos dependiendo del material, independiente del proceso, esto con el fin de medir el desperdicio real generado por material.

Se determinó luego del análisis respectivo, que la mayoría de piezas que fabrica la empresa, es en piel integral y poliuretano flexible, indicativo que se evidenciará en la etapa de medición, ya que la mayoría de desperdicios están en estos dos procesos. Se contrastó la cantidad de material inyectado, dato en kilogramos, indicado por la máquina; y la cantidad de desperdicio resultante del pesaje en kilogramos. Se estableció que el poliuretano flexible tiene un porcentaje de desperdicio promedio de 5 por ciento, y la piel integral produce un promedio un 35 por ciento. Por consiguiente, con base en esta información se decide trabajar el desecho de piel integral, por ser este el más recurrente y el de mayor cantidad de desperdicio generado.

La forma y configuración de los hongos (desarrollo del proceso de piel integral), no permite una directa integración o utilización como material para desarrollar en post-uso, por eso se toma la decisión de procesarlo y convertirlo en partículas más pequeñas que puedan ser aglomeradas mediante algún aditivo que permita unirlos para poder ser trabajadas de alguna otra forma.

Dentro del proyecto se busca aglomerar los residuos por lo tanto se realizó la investigación con los proveedores de Espumol S.A. en busca de productos que permitieran aglomerar el material, encontrando entonces dos sistemas de poliuretano que son aglomerantes, y son usados en el mercado para este propósito. Este estudio condujo a conocer de cerca el proceso de manufactura de piezas moldeadas de poliuretano y dicho como resultado la reutilización de desechos descrita.

La Uptc Seccional Duitama aprobó el semestre



Diversos acontecimientos y decisiones, tanto del Gobierno Central como de la Administración de la Universidad, permiten hoy traer a colación la frase del título de este artículo, para evaluar la gestión semestral de la UPTC Seccional Duitama.

La visita de pares académicos para la renovación de la acreditación institucional, incluyente en esta oportunidad para las seccionales, permitió a muchos de los integrantes de la comunidad UPTCista, conocer y apreciar la magnitud y el auge en materia académica, administrativa y de infraestructura de lo que somos y tenemos. Esto en gran medida, fortalecido gracias a la inversión efectuada por la actual administración de la Universidad. Los comentarios de los pares evaluadores y en particular de quien efectuó la visita a la

Seccional, pone de manifiesto, con gran satisfacción, que contamos con todos los elementos de una Universidad de calidad, y que plantea, a su vez, algunos retos en torno a nuestro quehacer académico y la urgente necesidad de definir un modelo de enseñanza-aprendizaje, que oriente el ejercicio docente y combine el espíritu Pedagógico y Tecnológico que inspira a nuestra Universidad.

Un segundo hecho -de especial relevancia para la Seccional- lo constituyó la reciente visita de la señora ministra de Educación, Dra. María Fernanda Campo Saavedra al campus universitario de nuestra Facultad; pues además de ser la primera ocasión en que un alto dignatario del Estado visita nuestra sede, genera un voto de confianza en la actual gestión y un reconocimiento al trabajo de todos los miembros de nuestra comunidad educativa como ejemplo para las demás Seccionales de la Universidad. El respeto, a pesar del disenso, factor a evaluar positivamente durante esta visita, nos permitió reflejar la calidad humana del estamento profesoral, estudiantil y administrativo de nuestra Facultad y hacer visible a la UPTC seccional Duitama ante el país.

La escogencia de Duitama como sede para la apertura de la visita de pre auditoría para la certificación institucional en las Normas ISO 14001 y OSHAS 18001, constituye otro hecho notable para nuestra seccional durante el presente semestre y una muestra de que lo hecho hasta ahora en materia de Gestión Ambiental y de se-

guridad y salud en el trabajo, va por el camino correcto y que más allá de constituir un mero requisito de cumplimiento, nuestra comunidad académica la ha asumido como un aspecto de su cotidianidad.

Estas y otras muestras de apoyo irrestricto por parte de la Administración central reflejadas en la participación de los integrantes de la comunidad UPTCista de Duitama en diversos órganos directivos y decisorios de carácter académico y administrativo de la Universidad, además de la constante inversión en infraestructura y dotación de laboratorios, incluyendo nuestro promisorio Campus San Lorenzo, nos permite ser optimistas con respecto al futuro de la seccional y emprender la recta final del año 2014, con la vista puesta en la meta de contar con una seccional cada vez más reconocida y valorada en el entorno regional, departamental y nacional.

“Contamos con todos los elementos de una Universidad de calidad, que plantea a su vez algunos retos en torno a nuestro quehacer académico...”

Noticias de educación para tener en cuenta

El Consejo Nacional de Educación Superior (Cesu) entregará al país, en cabeza del presidente Juan M. Santos, el Acuerdo por lo Superior -2034: propuesta de Política Pública para la excelencia de la educación superior en el escenario de la Paz. El documento sintetiza en 10 grandes temas y 136 lineamientos de Política Pública, los principios que deben orientar su actuar y las relaciones entre los diferentes componentes del sistema de educación superior, a fin de garantizar una educación superior de calidad para todos los colombianos y en todas las regiones de aquí al año 2034. En los últimos años la educación superior se ha convertido en uno de los principales temas en la agenda pública del país y en tal sentido, el Cesu presentará estos lineamientos, que vienen acompañados de una propuesta de plan estratégico para los próximos 20 años, marcando así una nueva etapa para orientar las acciones necesarias y transformar las realidades en busca de una educación superior para la paz, incluyente, pertinente, articulada, con dimensión internacional, sostenible y con cobertura universal. El documento se hará público a través de la página web del Cesu: www.cesu.edu.co. Todos los detalles del “Acuerdo por lo Superior-2034” serán presentados a toda la comunidad académica y opinión pública, en un Foro Académico Nacional que se realizará en agosto 2014. El CESU es el máximo organismo asesor del Estado en la materia y está compuesto por representantes elegidos entre todos los sectores (rectores de instituciones de educación superior pública y privada, profesores, estudiantes y sector productivo), además del Ministerio de Educación Nacional, Colciencias y Planeación Nacional.

Fotohumor

No hay banquete al aire libre sin música. Y la orquesta a cargo de amenizar el evento de la ATH, deleitó a los comensales con interpretaciones de diversos aires folclóricos. La nota rítmica agitó el talento del popular ‘Profesor’ de la Seccional, quien se destacó y descrestó cuando sacó a relucir sus habilidades para el baile, sin limitaciones ni restricciones. Eso sí, conservó la etiqueta de su usual estilo de vestimenta, pues ni siquiera se aflojó el nudo de la corbata. ¡Epa!



RED@CTOR

Director: Ramón Hernando Granados

Comité Editorial

Adán Bautista Morantes, Henry García Solano, Carlos Andrés Vega, Pedro Ignacio Moya Espinosa, Carlos Guillermo Carreño Bodensiek, Francy Mayoli Casallas Caicedo, Lorena Alarcón, Arnold Veladía M., Ramón Hernando Granados

Colaboradores

Diseño y diagramación: Edixon Jiménez Otálora

Reportерismo: Anyela Noguera, Marianne Valderrama Granados

Redacción: José E. Vela

Impresión: El Siglo

La opinión de los columnistas no es responsabilidad de Red@ctor Uptc
correo electrónico: cifad@uptc.edu.co - www.uptc.edu.co, Tels: 7605306-7624433 Carrera 18 Calle 23. Duitama, Boyacá Colombia

LECTURA (parte 2)

Para comprender el texto desde el contexto

Por: Héctor Salinas Castellanos*

No olvidemos que todo asunto tiene varios lados y cada uno de ellos genera visiones y puntos de vista diferentes, así son las palabras, las oraciones, los escritos y las formas de comunicación oral y verbal. No todas las personas piensan lo mismo de los diferentes sistemas de gobierno que existen el mundo como el comunismo, el socialismo, el capitalismo, el monárquico, etc. No todos pensamos igual que los líderes mundiales o como las más reconocidas figuras públicas; así como hay adictos hay detractores. No todos los adultos interpretan igual que los niños.

Tanto los objetos como los acontecimientos tienen diferentes caras. Protágoras, decía que “todo asunto tiene dos lados”, y esto se evidencia en la figura (abajo) en la cual observamos desde una perspectiva columnas redondas; y desde otra, columnas cuadradas.

El contexto es tan importante porque no solo define el significado de las palabras sino que –en algunos casos- puede llegar a transformar el sentido literal y semántico que éstas expresan. La frase célebre: “Dios no juega a los dados”, del científico Albert Einstein”, es un claro ejemplo de la forma cómo el contexto varía el significado de las palabras. En un sentido estrictamente literal, la frase “Dios no juega a los dados” no es lógica, al no ser que Einstein, hubiese comprobado las predilecciones de Dios en materia de juegos. Por tal razón, la palabra juega, en esta frase, no simboliza juego o diversión, sino riesgo. Ahora bien, los dados no son esas fichas que todos conocemos, éstos representan en la frase el azar o la suerte.

Una interpretación aproximada de la frase: “Dios no juega a los dados”, es: Dios no arriesga nada, todo lo tiene perfectamente predestinado, sus obras no dependen de la suerte.

Ahora bien; también hay situaciones en las que el contexto puede incidir en el significado de las palabras que –en determinados casos- podrían pasar a expresar algo totalmente opuesto a lo que semánticamente expresan. En la frase célebre: pobres ricos, ricos pobres, se manifiesta este fenómeno, pues sería absurdo que se estuviera hablando de pobres y ricos económicamente a la vez, o de ricos y pobres económicamente al mismo tiempo, por lo tanto, la frase adquiere un contexto simbólico.

En la primera parte de la oración: “pobres ricos”, el significado de la palabra pobres, se enmarca dentro de un contexto económico; pero ricos, pasa a un contexto totalmente diferente al de riqueza económica y en consecuencia adquiere un contexto simbólico, es decir, deja de significar lo que comúnmente representa que es abundancia de dinero y de bienes materiales y entra a significar otro tipo de riqueza la cual podría ser desde el contexto personal, es decir felicidad. Así las cosas, la interpretación con más sentido en esta primera parte de la frase es pobres felices.

Y en la segunda parte de la oración, es decir, ricos pobres, la palabra ricos si se encuentra dentro de un contexto económico pero pobres adquiere un contexto simbólico ya que la frase ricos pobres desde el contexto económico sería paradójica e incoherente. Ahora bien, teniendo en cuenta que la palabra pobres no se enmarca dentro de un contexto económico es claro que se trate de otro tipo de pobreza; desde un contexto

simbólico la pobreza de los ricos podría verse como infelicidad. Por tal razón la frase podría quedar así: ricos infelices. La interpretación completa de la frase: “ricos, ricos pobres”, podría ser: pobres felices y ricos infelices. No olvidemos que las palabras tienen muchos contextos y por lo tanto, muchos significados según la situación y las circunstancias en que se encuentren. Como ya se había señalado en la parte inicial de este escrito, la palabra corona adquiere muchos significados según el lugar, momento o escenario en que se enmarque.

Si nos referimos a las flores colocadas en forma de aro, entonces, estamos hablando de la corona que llevamos a la funeraria, cortejo fúnebre y cementerios.

Corona también se refiere a un logro alcanzado. “La atleta corona su aspiración de convertirse en la campeona”. Dentro del contexto astronómico, “corona es un anillo coloreado que en ocasiones rodea el Sol o la Luna: La corona solar puede observarse cuando se produce un eclipse total del Sol”

<http://www.wordreference.com/definicion/corona>

Otros contextos de la palabra corona:

- Aureola de las imágenes santas:
- Los santos siempre están representados con corona.
- Superficie comprendida entre dos circunferencias concéntricas.
- Parte visible y esmaltada de un diente.
- Corona, piezas mecánicas de bicicleta, corona de engranaje; vehículos, motores y aparatos.
- Parte superior de una columna que soporta el fuste y sobre el cual descansa el arquiteabo. http://www.marian-navarro.net/blog/arte/las_columnas.htm
- Corona, marcas de productos comerciales.
- Corona del rey.

El lenguaje y el entorno en el que desarrolla el ser humano, hacen que éste adopte la cultura y con ella las formas de interpretar el mundo y todo lo que hace parte de él. Por esta razón, es muy importante destacar también en este escrito, el papel del lenguaje en la comunicación. El lenguaje es decisivo en los procesos cognitivos y en la construcción de nuevo conocimiento; es el instrumento imprescindible del pensamiento; gracias a él imaginamos las ideas, pues éstas se construyen con palabras; gracias al lenguaje dimensionamos no solo nuestro entorno sino el mundo. Lev Semiónovich Vygotsky, uno de los máximos exponentes de la psicología del desarrollo y fundador de la psicología histórico-cultural indica: “El lenguaje es la materia prima para la construcción del pensamiento e instrumento esencial del desarrollo intelectual, que se adquiere en la comunicación; en ese constante intercambio entre las personas que hace posible ejercitarlo y de ese modo apropiárselo.

“Pensamos con palabras”.

El lenguaje incide en el desarrollo del ser humano; así lo confirma el especialista en lingüística, Michael Alexander KirkwoodHalliday(M. A. K. Halliday), la lengua es el motor que nos impulsa a desarrollarnos en nuestro entorno, lo cual es muy importante porque por medio de la lengua podemos expresar o decir lo que pensamos y que por ella adoptamos la cultura y los modos de pensar y de actuar en la sociedad en que nos desarrollamos.

*Comunicador Social-Periodista Especialista en Comunicación. hector.salinas@uptc.edu.co

Pizarra



Acentuación de los monosílabos

Generalmente los monosílabos no se acentúan (tilde), excepto cuando pueden confundirse con palabras que tienen funciones gramaticales diferentes. Es decir, que un monosílabo lleva tilde si cambia su función dentro de una oración.

Por ejemplo: Si José viene haremos el almuerzo. Sí, José viene, haremos el almuerzo. En el primer caso el monosílabo **si** cumple función de conjunción.

En el segundo caso, es una afirmación, por lo que debe llevar tilde.

Ignorar una tilde en una palabra puede cambiar el sentido de un mensaje o hacerlo confuso. La tilde debe colocarse siempre, si las reglas lo exigen, aun en las palabras escritas en mayúsculas.

Casos de tilde en monosílabos

Monosílabo **el**: No lleva tilde cuando cumple la función de artículo: el maletín, el bolígrafo, el cartero, el reloj.

Se acentúa cuando es pronombre:

El dijo que vendría si le tienen listo el encargo.

Monosílabo **d**: no lleva tilde cuando es preposición: Dijo que vendría **de** 3:00 a 4:00 **de** la tarde.

Se acentúa cuando es verbo (dar):

Dijo que vendría de 3:00 a 4:00 de la tarde si hay quien le dé la hora.

Monosílabo **te**: No lleva tilde cuando cumple la función de pronombre: ¿Te quieres tomar esta infusión? Se acentúa cuando es un sustantivo: ¿Te quieres tomar esta infusión de té?

Otros ejemplos

Se acentúa: Se, si corresponde al verbo ser o saber: Yo no lo **sé**. Si es pronombre no lleva acento: **Se** sabe que eso no se debe hacer.

Se acentúa: Tú, cuando es pronombre: **Tú** te encargarás de decirselo. Si es adjetivo no lleva acento: **Tu** versión de los hechos no me acaba de convencer.

Se acentúa: Mi, cuando es pronombre: Ese regalo es para **mi**. Si es adjetivo no lleva acento: **Mi** automóvil es de los últimos modelos de esa fábrica.

Se acentúa: Mas, cuando es adverbio: Tengo **más** dinero del que crees. Si es conjunción no lleva acento: Sé mucho más, **mas** no te lo diré.

Cita de talentos universitarios

Las voces de los mejores talentos de la canción, que no se escuchan precisamente en las aulas, rompieron su silencio y se hicieron oír con bellas melodías en la pasada eliminatoria interseccional de la Uptc del Festival de la Canción Upetecista, realizado en la facultad de Duitama. Representantes de Sogamoso, Chiquinquirá, Duitama y Tunja expusieron ante sus fans y frente a un exigente jurado, lo más selecto de su repertorio en cada modalidad.

Así compitieron por el derecho a participar en la fase departamental del certamen musical, que reúne cada año a los más destacados intérpretes de las universidades y que otorga boletos para representar a la Uptc en los eventos similares regionales y nacionales que organiza Ascún Cultura.

Reñido duelo

Más de 15 artistas se dieron cita el pasado 19 de junio en el auditorio Gustavo Pinzón de la Seccional Duitama, donde se juzgaron las modalidades solista vocal femenino y masculino, canción inédita y música tradicional. La intervención de cada uno de los participantes fue respaldada por los aplausos de sus acompañantes, aunque en este sentido los lo-

cales contaron con mayor apoyo. Por lo que se vio, el jurado debió tener dificultades para dar sus veredictos finales, pues la calidad de los intérpretes se midió por lo alto. Al final, Tunja y Duitama lograron ganar representación.

Ganadores: Tunja y Duitama

La intervención de María Alejandra Acevedo Lemus (foto), del programa de Administración Turística y Hotelera (ATH), fue una de las más aplaudidas por la buena calidad de su interpretación como solista femenino.

Esta joven fue una de las ganadoras de la versión 2013 (seccional) y en la fase departamental del Festival Ascún Cultura, y ganó el derecho para representar a Duitama en la cita de la fase departamental del Festival de la Canción Upetecista, que tendrá lugar a mediados de la segunda mitad de 2014.

La acompañarán Javier Antonio Leal Estupiñán, solista masculino, de la Escuela de Matemáticas, y Karol Lizeth Cortés, de Agropecuaria, en la modalidad canción inédita.

Por su parte, los tres ganadores de la Central (Tunja), fueron Ronny Alexander Cardozo, de Lenguas Extranjeras, y Andrea Nataly Tarazona, de Derecho, como solistas; y Jorge Eduardo

Jiménez, de Ingeniería Electrónica, en canción inédita. En opinión del docente y coordinador en Duitama del evento, John Edwin Mojica, los jóvenes talentosos demostraron un excelente nivel, por lo que se anticipa que la fase departamental será difícil.

Alta calidad a Licenciatura en Matemáticas y Estadística

El Ministerio de Educación Nacional otorgó la Acreditación de Alta Calidad al Programa de Licenciatura en Matemáticas y Estadística de la UPTC Seccional Duitama por cuatro años más, acto consignado en la Resolución No. 5086 del 10 de abril de 2014.

Este logro motivó que el decano de la Seccional, ingeniero Adán de Jesús Bautista, manifestara sus congratulaciones a toda la comunidad educativa del programa y a hacer un reconocimiento al trabajo de la Directora de Escuela, del Comité Curricular, del cuerpo docente y de todas aquellas personas que con su aporte y compromiso contribuyeron con el logro. "Este reconocimiento constituye motivo de orgullo para nuestra Seccional y nos motiva a seguir trabajando por esta Institución", señaló el Decano en la carta de felicitación a la Escuela.

Superindustria en la Seccional

"El papel de la Superindustria frente a la Competitividad", fue el tema que trató en su conferencia Pablo Felipe Robledo, Superintendente de Industria y Comercio, el pasado 11 de junio en el Auditorio Gustavo Pinzón de la Uptc.

El Superintendente hizo énfasis en aspectos como la honestidad y transparencia que deben practicar comerciantes e industriales en el ejercicio de su actividad profesional, especialmente en aspectos de competencia desleal o incorrecta. Concluyó que lo más importante de estos gremios es la ética y moralidad con la que se adelanten los objetos de su función social respectiva, que siempre deben favorecer al consumidor.

Competitividad artesanal en Boyacá

La Escuela de Diseño Industrial realizó los días 19 y 20 de junio pasados, el "Primer Encuentro Regional para el Desarrollo de la Competitividad Artesanal de Boyacá", evento que contó con un numeroso grupo de representantes de este sector.

El ciclo de conferencias que se dictó a los artesanos asistentes, incluyó información sobre los servicios y apoyo que presta Artesanías de Colombia, sobre el cual pocos conocen en Boyacá y que puede resultar de gran ayuda para el desarrollo de sus empresas, pequeñas o medianas. "Artesanías de Colombia cuenta con diversos programas de asesoría, promoción y servicios que deben ser bien aprovechados", indicó Iván Orlando Moreno Sánchez, subgerente de Desarrollo de Artesanías de Colombia.

La industria imitadora

Uno de los puntos tratados y que tiene que ver con la inquietud de los artesanos es la competencia de las producciones en serie que hacen las fábricas de países como Corea o China, y que por su bajo costo afecta el trabajo artesanal, a mano y cuidadoso que realiza la mayoría de nacionales.

Sobre el particular los representantes de Artesanías de Colombia señalaron que precisamente lo que se busca es certificar la producción artesanal hecha a mano, como un indicativo de calidad y de diferencia con otros productos elaborados industrialmente y más baratos, porque carecen del valor que imprime a la artesanía manual la identidad, tradición y cultura de los pueblos artesanos, al igual que la calidad de la materia prima, que solo puede ser imitada.



Representantes de Artesanías de Colombia presidieron el encuentro regional de artesanos.

Este encuentro regional, en el que hubo exposición de algunas muestras artesanales en madera, tagua y cuero, fue auspiciado por la Secretaría de la Productividad y Gestión del Conocimiento de la Gobernación, y Artesanías de Colombia, con la colaboración de la Alcaldía de Duitama y la Cámara de Comercio. Juan C. Bonilla, maestro artesano de la tagua, compartió sus experiencias en el oficio.

Bienvenidos a clase de museo

Para muchos jóvenes menores de 20 años sería difícil concebir un mundo sin celular, sin computadoras, sin Internet, Facebook, Twitter o WatsAap, algunos de los productos de punta de la revolución digital. Complejo de imaginar escribir en una máquina de escribir, que no corregía errores ni sugería alternativas ortográficas ni sinónimos.

La revolución tecnológica —en todos los niveles— ha puesto al mundo en la condición de la inmediatez y se acortaron las distancias. Todo se desarrolla a gran velocidad, especialmente en el campo de la comunicación no hay barreras ni en el espacio ni en el tiempo. El cerebro humano casi que ha sido reemplazado por la computadora.

Por esta razón es que un día de museo conecta a los estudiantes con ese capítulo pretérito de la historia que para muchas personas mayores acabó de pasar. Ese es,



La exposición de antigüedades mostró discos de acetato, tocadiscos, planchas de carbón y lámparas de gasolina, entre otros.

entre otros, al propósito de la materia de museología, que reciben estudiantes de último semestre de Administración Turística y Hotelera (ATH) de la Seccional Uptc de Duitama, conocer de ese pasado.

¿Última entrada?

Pero la actividad práctica, es decir 'un día de museo', que tuvo lugar el 25 de junio, podría ser la última de esta carrera.

Y la razón es que la materia fue retirada del plan de estudios de este programa. Sin embargo, el experto en museología y docente a cargo, Esneider Agudelo, asegura que se insistirá en su permanencia, pues luego de varios años sería una lástima que a los estudiantes se les privara de este acceso a la historia y el conocimiento de realidades que se conservan en cada pieza de museo. "Hay una propuesta para que la universidad, aquí en Duitama, tenga su propio museo, pues otras seccionales lo tienen, al igual que Tunja. Este sería un museo agrario, al que tendrían acceso todas las escuelas", indicó Agudelo. La actividad museológica se adelantó con todo el protocolo, incluida ceremonia inaugural, a la que asistieron estudiantes y algunos docentes, al igual que una representante de la administración de la Universidad. Alumnos consultados aseguraron que la materia es interesante.

Agenda varios

Encuentro de semilleros Octubre 2014

Taller 11 Grupo de Investigación en Diseño y el Grupo de Investigación Creación y Pedagogía de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, según Resolución 3048 del 29 de mayo de 2014 y de conformidad con lo establecido en el Estatuto General y en el Reglamento para elección de representante de los estudiantes ante el Consejo Superior.

Convenio con la Unam de México

La Uptc Seccional Duitama hizo un convenio con la prestigiosa Universidad Autónoma de México, Unam, y su Centro de Investigación en Materiales. Explicó José Cely, director de la Escuela de Diseño Industrial, la que desarrollará este ejercicio de cooperación internacional, que el convenio entró en vigencia desde mayo pasado, y que en el transcurso del segundo semestre de 2014 se adelantarán las actividades académicas que incluyen el intercambio de docentes y estudiantes de los centros de investigación de las dos universidades. En septiembre se contará con un conferencista mexicano y en la medida que avance un proyecto de investigación que dirige el profesor Edwin Gómez, se harán los intercambios. "Este es el primer convenio que hace Diseño Industrial, lo que abre la posibilidad de desarrollar proyectos de investigación en el área, y obtener reconocimiento internacional, ya que visibiliza en este nivel a la Seccional", indicó Cely. Por su parte, el profesor Gómez, expresó su satisfacción y optimismo por lo que se puede ganar con este paso y destacó que es el primero que en materia de convenios consigue la Escuela de Diseño.

Cerró inscripción de aspirantes al Consejo

Quedó listo el grupo de aspirantes para representante de los estudiantes ante el Consejo Superior de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, según Resolución 3048 del 29 de mayo de 2014 y de conformidad con lo establecido en el Estatuto General y en el Reglamento para elección de representante de los estudiantes ante el Consejo Superior.

Por la sede Central se inscribieron: del programa de Derecho: Lisseth Johana Fagua Arias, Raúl Carreño Rodríguez, Sergio Eduardo Reyes Cuervo y Carlos Ernesto Fajardo Castiblanco. Juan Eduardo Rojas Mateus, de Administración de Empresas; Hover Camargo Sanjuan, de Economía; Daniel Alexander Angel Cuellar, de Ingeniería de Transporte y Vías; Diego Mauricio Ospina Echenique, de Ingeniería Civil; Angel Yesid Gordo Riaño, de Ingeniería Ambiental; Zamir Sáenz Bravo, de Licenciatura en Ciencias Sociales; Jair Alejandro Cupaschoa Flórez, de Licenciatura en Música; Carlos Fabián Chaparro Barrera, de Medicina Veterinaria y Zootecnia.

Sogamoso: Jonathan Jairo Avellaneda Mesa, de Administración de Empresas; Manuel Steven Álvarez Pulido, de Contaduría Pública; Manuel Ignacio Gutiérrez Villalobos, de Ingeniería Geológica.

Duitama: Javier Poveda Garzón, de Ingeniería Electromecánica; Danilo Esteban Valderrama Hernández, de Ingeniería Electromecánica.

Chiquinquirá: Lisseth Kassandra Cañón Robayo, de Contaduría Pública.

Próximamente se expedirá la Resolución aceptando las inscripciones de quienes cumplan con los requisitos. La elección hará el 26 de agosto, en la Sede Central y sedes Seccionales de Sogamoso, Duitama y Chiquinquirá, desde las 11:00 a.m. a las 8:00 p.m., y el sábado 30 de agosto, en la Facultad de Estudios a Distancia de 10:00 a.m. a 4:00 p.m.

Congreso anual de Asocopi en Duitama

La Seccional Duitama de la Uptc será la sede de la versión 49 del Congreso Anual de la Asociación Colombiana de Profesores de Inglés (Asocopi), una organización profesional que propende por la mejora de la enseñanza con calidad del idioma inglés en el país.

Este encuentro, previsto para realizar del 9 al 11 de octubre próximo, por primera vez en la Facultad, espera cerca de 400 asistentes al evento, entre docentes, conferencistas e invitados especiales del país y del

extranjero.

Señalaron Diana Rachel Díaz y Martha González, docentes a cargo de la organización, que para la cita de octubre se contará con la intervención de seis plenaristas, tres de ellos internacionales.

Además se realizarán ponencias simultáneas, en las que más de 300 docentes y estudiantes de carreras afines a los programas de idiomas podrán participar. Por su parte, la docente Rosalba Reyes, directora del Instituto (encargada), señaló que este es una

oportunidad para mostrar en el medio la capacidad organizativa de la universidad, pues se cuenta con el apoyo de la Decanatura, que ha destinado el auditorio principal de la Facultad, Gustavo Pinzón, para el desarrollo del Congreso, que para esta versión tendrá como tema principal, "English Teacher's Narratives: stories about teaching practices within local educational contexts" ("Narrativas de Profesores de Inglés: Un enfoque de historias de vida como práctica pedagógica en contextos locales").

FESTIVAL GASTRONÓMICO

Delicias para 'chuparse los dedos'



Estudiantes de ATH en plena actividad .

Ganadores
El concurso dentro del festival, premió el plato fuerte, que ganó 'colonia ancestral', una fusión de la cocina muisca con la española; el segundo, 'medallones de chanco', y el tercero, 'paella boyacense'. En postres, ganó 'sol de los muisas', a base de mazorca tierna. La modalidad de plato especial la ganó la conserva de 'paté de nabos'. El jurado estuvo integrado por reconocidos chefs de Villa de Leyva.



Exposición de variadas conservas frutales también hizo parte del Festival Gastronómico.

E“Coma y no pregunte de dónde sale”, decían las abuelas cuando se les preguntaba por los ingredientes de los exquisitos guisados o los ricos postres que con tanto esmero (y algo de misterio) preparaban en las cocinas con estufas de carbón o fogones de leña.

Pero durante el pasado Festival Gastronómico de la Uptc Duitama, casi nadie se quedó con las ganas de saber qué fue eso tan rico que consumieron, del amplio menú que ofrecieron los aventajados estudiantes del área de gastronomía de la Escuela de Administración Turística y Hotelera (ATH), responsables de ese reencuentro con los sabores de la cocina ancestral.

Y es que el énfasis de este 'exquisito ejercicio académico' se orientó, de acuerdo con la explicación del profesor Néstor Lamprea, a rescatar el valor de las recetas de antaño, tanto de las autóctonas de nuestros antepasados, como de las que surgen con la influencia de costumbres gastronómicas extranjeras. “Intentamos recuperar productos endémicos y prácticas gastronómicas ancestrales de la cocina colombiana, del Centro y Suramérica, cuando se cocinaba en fogones de carbón y leña”, subraya Lamprea, coordinador del festival.

Por esta razón alimentos como la guatila, las hibias, los cubios, iguas y otros frutos de la región cundiboyacense, por ejemplo, reaparecieron en exquisitos platos típicos, como en el cocido boyacense, y en otros ni se notaron a simple vista, pero aportaron lo suyo en fórmulas como la 'fusión suramericana', un postre que degustaron generosamente los comensales hasta 'agotar existencias'. “Este es un postre que lleva desde guatila, alternada con quinua, hasta café y chocolate”, indicó Carolina Cruz, encargada de prepararlo.

No hay plato malo...

“Sino mal preparado”, dice Geylin E. Rey Pérez, monitorea del área de gastronomía, al referirse a que Boyacá, es una de las más ricas despensas agrícolas del mundo, pues su gran variedad de productos abastece mesas de todos los niveles sociales y provee los ingredientes para cualquier receta, nacional o extranjera. “Y lo más importantes es saber preparar buenos platos”, explica.

El Festival, que llegó a su vigésima tercera versión, atrajo numerosa clientela con el anuncio de su carácter ancestral y no decepcionó a nadie. “Muy satisfecha la gente de fuera, los estudiantes que participamos, los docentes, todos, aunque personalmente me sentí un poco frustrada porque no logramos elaborar la 'sopa de chorotes', un plato antiguo, hecho con maíz y que tuvo un gran significado social entre las comunidades, pues para su elaboración se convocaba a la familia, los vecinos y mientras se amasaban los 'chorotes', se relataban historias o simplemente se departía sobre temas comunes”, indica Geylin.