

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA  
VICERRECTORIA ACADEMICA  
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACION  
ACTUALIZACION COLECCIONES AÑO 2013

**LITERATURA, CREACION Y TEORIA LITERARIA**

|  |                         |                         |                         |
|--|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| <b><u>TITULO</u></b> ¡Absalón, Absalón!                  |                         |                         |                         |
|  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Faulkner Sarah   |                         | 2012                    | Alianza Editorial       |
| <b><u>TITULO</u></b> Agnes Grey                          |                         |                         |                         |
|  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Brontë Anne  |                         | 2010                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> Al faro                             |                         |                         |                         |
|  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Woolf Virginia   |                         | 2009                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> Anna Karénina                       |                         |                         |                         |
|  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Tolstoi Lev  |                         | 2011                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> Apuntes I. Obra completa VII v.1    |                         |                         |                         |
|  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Canetti Elias  |                         | 2008                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Apuntes II. Obra completa VIII. v.2 |                         |                         |                         |
|  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Canetti Elias  |                         | 2008                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Arqueologías del futuro             |                         |                         |                         |
|  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Jameson Fredric  |                         | 2009                    | Ediciones Akal          |
| <b><u>TITULO</u></b> Auto de fe. Obra completa II        |                         |                         |                         |
|  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Canetti Elias  |                         | 2006                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Barthes y el imperio de los signos  |                         |                         |                         |
|  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Pericles Trifonas Peter                                  |                         | 2001                    | Editorial Gedisa S.A.   |
| <b><u>TITULO</u></b> Caligramas                          |                         |                         |                         |
|  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Apollinaire Guillaume                                    |                         | 2007                    | Ediciones Cátedra       |



**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA**  
**VICERRECTORIA ACADEMICA**  
**GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACION**  
**ACTUALIZACION COLECCIONES AÑO 2013**

**LITERATURA, CREACION Y TEORIA LITERARIA**

|   |                         |                         |                                  |
|---|-------------------------|-------------------------|----------------------------------|
| <b><u>TITULO</u></b> Canciones de inocencia y de experiencia        |                         |                         |                                  |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>          |
| Blake William   |                         | 2012                    | Ediciones Cátedra                |
| <b><u>TITULO</u></b> Cantares completos (Cantares LXXII-LXXXIV) t.3 |                         |                         |                                  |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>          |
| Pound Ezra  |                         | 2009                    | Ediciones Cátedra                |
| <b><u>TITULO</u></b> Cartas entre un padre y un hijo                |                         |                         |                                  |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>          |
| Naipaul Vidjadhar Surajprasad                                       |                         | 2009                    | DeBolsillo                       |
| <b><u>TITULO</u></b> Casa de muñecas ; El pato salvaje              |                         |                         |                                  |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>          |
| Ibsen Henrik  |                         | 2011                    | Ediciones Cátedra                |
| <b><u>TITULO</u></b> Cinco escritos morales                         |                         |                         |                                  |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>          |
| Eco Umberto   |                         | 2006                    | DeBolsillo                       |
| <b><u>TITULO</u></b> Cómo elaborar trabajos de grado                |                         |                         |                                  |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>          |
| Cisneros Estupiñán Mireya   |                         | 2012                    | Ecoe                             |
| <b><u>TITULO</u></b> Confesiones de un joven novelista              |                         |                         |                                  |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>          |
| Eco Umberto   |                         | 2011                    | Lumen                            |
| <b><u>TITULO</u></b> Crimen y castigo                               |                         |                         |                                  |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>          |
| Dostoievski Fedor   |                         | 2012                    | Ediciones Cátedra                |
| <b><u>TITULO</u></b> Cuentos europeos                               |                         |                         |                                  |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>          |
| Lessing Doris   |                         | 2010                    | DeBolsillo                       |
| <b><u>TITULO</u></b> De las vidas, las guerras y las ciencias       |                         |                         |                                  |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>          |
| Ríos Acevedo Clara Inés   |                         | 2007                    | Cooperativa Editorial Magisterio |



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA  
VICERRECTORIA ACADEMICA  
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACION  
ACTUALIZACION COLECCIONES AÑO 2013

**LITERATURA, CREACION Y TEORIA LITERARIA**

|   |                         |                         |                         |
|---|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| <b><u>TITULO</u></b> De nuevo, el amor                        |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Lessing Doris   |                         | 2007                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Decamerón                                |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Boccaccio Giovanni  |                         | 2011                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> Desgracia                                |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Coetzee John Maxwell  |                         | 2012                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Diez steps in writing the research paper |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Markman Roberta H.  |                         | 2011                    | Barron's Educational    |
| Heney Alison L.   |                         | 2011                    | Barron's Educational    |
| Markman Peter T.  |                         | 2011                    | Barron's Educational    |
| Waddell Marie L.  |                         | 2011                    | Barron's Educational    |
| <b><u>TITULO</u></b> ¿Dónde está la franja amarilla?          |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Ospina William  |                         | 2012                    | Mondadori               |
| <b><u>TITULO</u></b> El cementerio de Praga                   |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Eco Umberto   |                         | 2010                    | Lumen                   |
| <b><u>TITULO</u></b> El crisol : (Las brujas de Salem)        |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Miller Arthur I.  |                         | 2011                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> El cuaderno de Maya                      |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Allende Isabel  |                         | 2011                    | Plaza & Janés           |
| <b><u>TITULO</u></b> El día de todas las almas                |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Nooteboom Cees  |                         | 2010                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> El enigma de la llegada                  |                         |                         |                         |



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA  
VICERRECTORIA ACADEMICA  
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACION  
ACTUALIZACION COLECCIONES AÑO 2013

**LITERATURA, CREACION Y TEORIA LITERARIA**

|  |                         |                         |                            |
|--|-------------------------|-------------------------|----------------------------|
| <b><u>TITULO</u></b> El enigma de la llegada                   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>    |
| Naipaul Vidjadhar Surajprasad                                  |                         | 2010                    | DeBolsillo                 |
| <b><u>TITULO</u></b> El escritor como migrante                 | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>    |
| Jin Ha   |                         | 2012                    | Vaso Roto Ediciones        |
| <b><u>TITULO</u></b> El escritor y los suyos                   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>    |
| Naipaul Vidjadhar Surajprasad                                  |                         | 2010                    | DeBolsillo                 |
| <b><u>TITULO</u></b> El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>    |
| Stevenson Robert Louis   |                         | 2009                    | Ediciones Cátedra          |
| <b><u>TITULO</u></b> El informe de Brodie                      | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>    |
| Borges Jorge Luis, 1899-1986                                   |                         | 2012                    | DeBolsillo                 |
| <b><u>TITULO</u></b> El juego de ojos                          | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>    |
| Canetti Elias  |                         | 2006                    | DeBolsillo                 |
| <b><u>TITULO</u></b> El libro de arena                         | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>    |
| Borges Jorge Luis, 1899-1986                                   |                         | 2011                    | DeBolsillo                 |
| <b><u>TITULO</u></b> El maestro de Petersburgo                 | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>    |
| Coetzee John Maxwell   |                         | 2009                    | DeBolsillo                 |
| <b><u>TITULO</u></b> El mismo mar                              | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>    |
| Oz Amos  |                         | 2006                    | DeBolsillo                 |
| <b><u>TITULO</u></b> El mito del héroe                         | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>    |
| Bauzá Hugo F.  |                         | 2007                    | Fondo de Cultura Económica |



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA  
VICERRECTORIA ACADEMICA  
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACION  
ACTUALIZACION COLECCIONES AÑO 2013

**LITERATURA, CREACION Y TEORIA LITERARIA**

|  |                         |                         |                         |
|--|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| <b><u>TITULO</u></b> El narrador oral y el imaginario                                    | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Mateo Pepito   |                         | 2010                    | Palabras del Candil     |
| <b><u>TITULO</u></b> El nombre de la rosa  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Eco Umberto  |                         | 2011                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> El país de la canela  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Ospina William   |                         | 2012                    | Mondadori               |
| <b><u>TITULO</u></b> El paraíso perdido  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Milton John  |                         | 2012                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> El paraíso recobrado ; Sansón Agonista                              | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Milton John  |                         | 2007                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> El proceso  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Kafka Franz  |                         | 2012                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> El quinto hijo  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Lessing Doris  |                         | 2008                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> El retrato de una dama  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| James Henry, 1843-1916   |                         | 2007                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> El ruido y la furia   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Faulkner William   |                         | 2013                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> El superhombre de masas : retórica e ideología en la novela popular | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Eco Umberto  |                         | 2012                    | DeBolsillo              |



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA  
VICERRECTORIA ACADEMICA  
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACION  
ACTUALIZACION COLECCIONES AÑO 2013

**LITERATURA, CREACION Y TEORIA LITERARIA**

|   |                         |                         |                                  |
|---|-------------------------|-------------------------|----------------------------------|
| <b><u>TITULO</u></b> El último suspiro del moro                   |                         |                         |                                  |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>          |
| Rushdie Salman  |                         | 2005                    | DeBolsillo                       |
| <b><u>TITULO</u></b> Ellas  |                         |                         |                                  |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>          |
| Haggard Henry R.  |                         | 1997                    | Rei Andes                        |
| <b><u>TITULO</u></b> Emma   |                         |                         |                                  |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>          |
| Austen Jane   |                         | 2011                    | Ediciones Cátedra                |
| <b><u>TITULO</u></b> En las montañas de Holanda                   |                         |                         |                                  |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>          |
| Nooteboom Cees  |                         | 2010                    | DeBolsillo                       |
| <b><u>TITULO</u></b> Ensayos II                                   |                         |                         |                                  |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>          |
| Montaigne Michel de   |                         | 2010                    | Ediciones Cátedra                |
| <b><u>TITULO</u></b> Ensayos III                                  |                         |                         |                                  |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>          |
| Montaigne Michel de   |                         | 2012                    | Ediciones Cátedra                |
| <b><u>TITULO</u></b> Entre mentira e ironía                       |                         |                         |                                  |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>          |
| Eco Umberto   |                         | 1998                    | Editorial Lumen                  |
| <b><u>TITULO</u></b> Epístolas sobre arte, educación y democracia |                         |                         |                                  |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>          |
| Collazos Oscar  |                         | 2011                    | Cooperativa Editorial Magisterio |
| <b><u>TITULO</u></b> Es tarde para el hombre                      |                         |                         |                                  |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>          |
| Ospina William  |                         | 2012                    | Mondadori                        |
| <b><u>TITULO</u></b> Escenas de la vida rural                     |                         |                         |                                  |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>          |
| Oz Amos   |                         | 2011                    | DeBolsillo                       |



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA  
VICERRECTORIA ACADEMICA  
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACION  
ACTUALIZACION COLECCIONES AÑO 2013

**LITERATURA, CREACION Y TEORIA LITERARIA**

**TITULO** Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos

|             | <u>Autor(es)</u> | <u>Publicado</u> | <u>Editorial</u> |
|-------------|------------------|------------------|------------------|
| Solé Isabel |                  | 2007             | Graó             |

**TITULO** Esos extraños prófugos de occidente

|                | <u>Autor(es)</u> | <u>Publicado</u> | <u>Editorial</u> |
|----------------|------------------|------------------|------------------|
| Ospina William |                  | 2012             | Mondadori        |

**TITULO** Esperando a los bárbaros

|                      | <u>Autor(es)</u> | <u>Publicado</u> | <u>Editorial</u> |
|----------------------|------------------|------------------|------------------|
| Coetzee John Maxwell |                  | 2010             | DeBolsillo       |

**TITULO** Fausto

|                            | <u>Autor(es)</u> | <u>Publicado</u> | <u>Editorial</u>  |
|----------------------------|------------------|------------------|-------------------|
| Goethe Johann Wolfgang Von |                  | 2011             | Ediciones Cátedra |

**TITULO** Fima

|         | <u>Autor(es)</u> | <u>Publicado</u> | <u>Editorial</u> |
|---------|------------------|------------------|------------------|
| Oz Amos |                  | 2008             | DeBolsillo       |

**TITULO** Foe

|                      | <u>Autor(es)</u> | <u>Publicado</u> | <u>Editorial</u> |
|----------------------|------------------|------------------|------------------|
| Coetzee John Maxwell |                  | 2009             | DeBolsillo       |

**TITULO** Hágase tu voluntad

|                              | <u>Autor(es)</u> | <u>Publicado</u> | <u>Editorial</u>                    |
|------------------------------|------------------|------------------|-------------------------------------|
| Castro Caycedo Germán, 1940- |                  | 1998             | Planeta Colombiana<br>Editorial S.A |

**TITULO** Hamlet

|                                | <u>Autor(es)</u> | <u>Publicado</u> | <u>Editorial</u>  |
|--------------------------------|------------------|------------------|-------------------|
| Shakespeare William, 1564-1616 |                  | 2012             | Ediciones Cátedra |

**TITULO** Hasta la muerte

|         | <u>Autor(es)</u> | <u>Publicado</u> | <u>Editorial</u> |
|---------|------------------|------------------|------------------|
| Oz Amos |                  | 2010             | DeBolsillo       |

**TITULO** Hijos de la medianoche

|                | <u>Autor(es)</u> | <u>Publicado</u> | <u>Editorial</u> |
|----------------|------------------|------------------|------------------|
| Rushdie Salman |                  | 2012             | DeBolsillo       |



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA  
VICERRECTORIA ACADEMICA  
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACION  
ACTUALIZACION COLECCIONES AÑO 2013

**LITERATURA, CREACION Y TEORIA LITERARIA**

|   |                         |                         |                         |
|---|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| <b><u>TITULO</u></b> Himnos a la noche : Enrique de Offerdingen | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Novalis   |                         | 2008                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> Historia de la eternidad                   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Borges Jorge Luis, 1899-1986                                    |                         | 2012                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Historia universal de la infamia           | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Borges Jorge Luis, 1899-1986                                    |                         | 2011                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Hombre lento                               | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Coetzee John Maxwell  |                         | 2008                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Hombres en tiempos de oscuridad            | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Arendt Hannah   |                         | 2006                    | Editorial Gedisa S.A.   |
| <b><u>TITULO</u></b> Infancia                                   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Coetzee John Maxwell  |                         | 2009                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Inquisiciones. Otras inquisiciones         | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Borges Jorge Luis, 1899-1986                                    |                         | 2011                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Jane Eyre                                  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Bronte Charlotte, 1816-1955                                     |                         | 2012                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> La antorcha al oído                        | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Canetti Elias   |                         | 2011                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> La barcarola                               | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Neruda Pablo  |                         | 2004                    | DeBolsillo              |





UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA  
VICERRECTORIA ACADEMICA  
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACION  
ACTUALIZACION COLECCIONES AÑO 2013

**LITERATURA, CREACION Y TEORIA LITERARIA**

|   |                         |                         |                         |
|---|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| <b><u>TITULO</u></b> La bicicleta de Sumji  |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Oz Amos   |                         | 2008                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> La caja negra  |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Oz Amos   |                         | 2009                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> La casa de los espíritus   |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Allende Isabel  |                         | 2012                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> La ciudad de las bestias   |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Allende Isabel  |                         | 2012                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> La colina del mal consejo  |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Oz Amos   |                         | 2012                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> La edad de hierro  |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Coetzee John Maxwell  |                         | 2008                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> La escritura del gesto   |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Boulez Pierre   |                         | 2002                    | Editorial Gedisa S.A.   |
| <b><u>TITULO</u></b> La estrategia de la ilusión  |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Eco Umberto   |                         | 2012                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> La gaviota ; El tío vania ; Las tres hermanas ; El jardín de los cerezos |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Chejov Anton  |                         | 2011                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> La grieta  |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Lessing Doris   |                         | 2007                    | DeBolsillo              |



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA  
VICERRECTORIA ACADEMICA  
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACION  
ACTUALIZACION COLECCIONES AÑO 2013

**LITERATURA, CREACION Y TEORIA LITERARIA**

|   |                         |                         |                         |
|---|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| <b><u>TITULO</u></b> La historia comienza     | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Oz Amos                                       |                         | 2008                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> La historia siguiente    | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Nooteboom Cees                                |                         | 2010                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> La humillación           | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Roth Philip                                   |                         | 2011                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> La lámpara maravillosa   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Ospina William                                |                         | 2012                    | Mondadori               |
| <b><u>TITULO</u></b> La lengua salvada        | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Canetti Elias                                 |                         | 2005                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> La madre                 | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Gorki Maximo                                  |                         | 2009                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> La muerte de un viajante | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Miller Arthur I.                              |                         | 2011                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> La pasión de Policarpa   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Badrán Padauí Pedro                           |                         | 2010                    | Mondadori               |
| <b><u>TITULO</u></b> La señora Dalloway       | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Woolf Virginia                                |                         | 2011                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> La sonrisa del jaguar    | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Rushdie Salman                                |                         | 2005                    | DeBolsillo              |



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA  
VICERRECTORIA ACADEMICA  
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACION  
ACTUALIZACION COLECCIONES AÑO 2013

**LITERATURA, CREACION Y TEORIA LITERARIA**

|   |                         |                         |                            |
|---|-------------------------|-------------------------|----------------------------|
| <b><u>TITULO</u></b> La tierra baldía                                       |                         |                         |                            |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>    |
| Eliot Thomas Stearns  |                         | 2011                    | Editorial Alianza          |
| <b><u>TITULO</u></b> La transformación y otros relatos                      |                         |                         |                            |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>    |
| Kafka Franz   |                         | 2011                    | Ediciones Cátedra          |
| <b><u>TITULO</u></b> Las aventuras y desventuras de la famosa Moll Flanders |                         |                         |                            |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>    |
| Defoe Daniel  |                         | 1999                    | Ediciones Cátedra          |
| <b><u>TITULO</u></b> Las flores del mal                                     |                         |                         |                            |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>    |
| Baudelaire Charles Pierre   |                         | 2012                    | Ediciones Cátedra          |
| <b><u>TITULO</u></b> Las olas   |                         |                         |                            |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>    |
| Woolf Virginia  |                         | 2010                    | Ediciones Cátedra          |
| <b><u>TITULO</u></b> Las palabras viajeras                                  |                         |                         |                            |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>    |
| Cantero Sánchez Mar   |                         | 2008                    | Editorial CCS              |
| <b><u>TITULO</u></b> Las uvas de la ira                                     |                         |                         |                            |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>    |
| Steinbeck John  |                         | 2012                    | Ediciones Cátedra          |
| <b><u>TITULO</u></b> Las voces de Marrakesch ; El testigo oidor             |                         |                         |                            |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>    |
| Canetti Elias   |                         | 2005                    | DeBolsillo                 |
| <b><u>TITULO</u></b> Lecturas de mí mismo                                   |                         |                         |                            |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>    |
| Roth Philip   |                         | 2008                    | Mondadori                  |
| <b><u>TITULO</u></b> Libros en llamas                                       |                         |                         |                            |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b>    |
| Polastron Lucien X.   |                         | 2007                    | Fondo de Cultura Económica |



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA  
VICERRECTORIA ACADEMICA  
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACION  
ACTUALIZACION COLECCIONES AÑO 2013

**LITERATURA, CREACION Y TEORIA LITERARIA**

|  |                         |                         |                         |
|--|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| <b><u>TITULO</u></b> Los hechos                                    | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Roth Philip  |                         | 2009                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Made in England                               | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Lessing Doris  |                         | 2008                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Mal de escuela                                | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Pennac Daniel  |                         | 2008                    | Mondadori               |
| <b><u>TITULO</u></b> Manual de superación personal y otros cuentos | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Badrán Padauí Pedro  |                         | 2011                    | Mondadori               |
| <b><u>TITULO</u></b> Media vida                                    | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Naipaul Vidjadhar Surajprasad                                      |                         | 2007                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Memorial de Isla Negra                        | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Neruda Pablo   |                         | 2004                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Memorias de una superviviente                 | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Lessing Doris  |                         | 2007                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Mi querido Mijael                             | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Oz Amos  |                         | 2007                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Mientras agonizo                              | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Faulkner William   |                         | 2008                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> Miguel Street                                 | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Naipaul Vidjadhar Surajprasad                                      |                         | 2007                    | DeBolsillo              |



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA  
VICERRECTORIA ACADEMICA  
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACION  
ACTUALIZACION COLECCIONES AÑO 2013

**LITERATURA, CREACION Y TEORIA LITERARIA**

|   |                         |                         |                         |
|---|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| <b><u>TITULO</u></b> ¡Mokusei! : el buda tras la empalizada |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Nooteboom Cees  |                         | 2010                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Murphy                                 |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Beckett Samuel  |                         | 2000                    | Lumen                   |
| <b><u>TITULO</u></b> Navegaciones y regresos                |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Neruda Pablo  |                         | 2003                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> No digas noche                         |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Oz Amos   |                         | 2007                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Nuestra pandilla                       |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Roth Philip   |                         | 2008                    | Mondadori               |
| <b><u>TITULO</u></b> Nuevas odas elementales                |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Neruda Pablo  |                         | 2003                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Obras completas 1975-1985 v.3          |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Borges Jorge Luis, 1899-1986                                |                         | 2007                    | Emecé Editores          |
| <b><u>TITULO</u></b> Operación Shylock                      |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Roth Philip   |                         | 2011                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Orgullo y prejuicio                    |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Austen Jane   |                         | 2010                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> Orlando furioso t.1                    |                         |                         |                         |
|   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Ariosto Ludovico  |                         | 2002                    | Ediciones Cátedra       |



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA  
VICERRECTORIA ACADEMICA  
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACION  
ACTUALIZACION COLECCIONES AÑO 2013

**LITERATURA, CREACION Y TEORIA LITERARIA**

|  |                         |                         |                         |
|--|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| <b><u>TITULO</u></b> Orlando furioso t.2     |                         |                         |                         |
|  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Ariosto Ludovico                             |                         | 2002                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> Perdido el paraíso      |                         |                         |                         |
|  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Nooteboom Cees                               |                         | 2007                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Persuasión              |                         |                         |                         |
|  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Austen Jane                                  |                         | 2012                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> Plegarias nocturnas     |                         |                         |                         |
|  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Gamboa Santiago                              |                         | 2012                    | Mondadori               |
| <b><u>TITULO</u></b> Poemas                  |                         |                         |                         |
|  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Dickinson Emily                              |                         | 2010                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> Poemas escogidos        |                         |                         |                         |
|  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Keats John                                   |                         | 2011                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> Poesía completa         |                         |                         |                         |
|  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Huxley Aldous                                |                         | 2011                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> Poesías completas       |                         |                         |                         |
|  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Rimbaud Arthur                               |                         | 2011                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> Prosa completa          |                         |                         |                         |
|  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Rimbaud Arthur                               |                         | 2010                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> Residencia en la tierra |                         |                         |                         |
|  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Neruda Pablo                                 |                         | 2004                    | DeBolsillo              |



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA  
VICERRECTORIA ACADEMICA  
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACION  
ACTUALIZACION COLECCIONES AÑO 2013

**LITERATURA, CREACION Y TEORIA LITERARIA**

|  |                         |                         |                         |
|--|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| <b><u>TITULO</u></b> Semillas mágicas            | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Naipaul Vidjadhhar Surajprasad                   |                         | 2009                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Señor que no conoce la luna | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Rosero Diago Evelio José                         |                         | 2010                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Señores niños               | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Pennac Daniel                                    |                         | 2011                    | Mondadori               |
| <b><u>TITULO</u></b> Shalimar el payaso          | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Rushdie Salman                                   |                         | 2007                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Sonetos completos           | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Buonarroti Miguel Angel                          |                         | 2011                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> Tercer libro de Pantagruel  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Rabelais Francois                                |                         | 2009                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> Tercera residencia          | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Neruda Pablo                                     |                         | 2003                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> The life story interview    | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Atkinson Robert                                  |                         | 1998                    | Sage Publications       |
| <b><u>TITULO</u></b> Trópico de cáncer           | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Miller Henry                                     |                         | 2011                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> Trópico de capricornio      | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Miller Henry                                     |                         | 2010                    | Ediciones Cátedra       |



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA  
VICERRECTORIA ACADEMICA  
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACION  
ACTUALIZACION COLECCIONES AÑO 2013

**LITERATURA, CREACION Y TEORIA LITERARIA**

|  |                         |                         |                         |
|--|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| <b><u>TITULO</u></b> Tumbas de poetas y pensadores                   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Nooteboom Cees   |                         | 2009                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Ulises  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Joyce James  |                         | 2011                    | Ediciones Cátedra       |
| <b><u>TITULO</u></b> Un álgebra embrujada                            | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Ospina William   |                         | 2012                    | Mondadori               |
| <b><u>TITULO</u></b> Un descanso verdadero                           | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Oz Amos  |                         | 2005                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Un recodo en el río                             | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Naipaul Vidjadhhar Surajprasad                                       |                         | 2010                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Una historia de amor y oscuridad                | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Oz Amos  |                         | 2009                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Una pantera en el sótano                        | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Oz Amos  |                         | 2008                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Ursúa   | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Ospina William   |                         | 2012                    | Mondadori               |
| <b><u>TITULO</u></b> Veinte poemas de amor y una canción desesperada | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Neruda Pablo   |                         | 2012                    | DeBolsillo              |
| <b><u>TITULO</u></b> Verano  | <b><u>Autor(es)</u></b> | <b><u>Publicado</u></b> | <b><u>Editorial</u></b> |
| Coetzee John Maxwell   |                         | 2011                    | DeBolsillo              |





UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA  
VICERRECTORIA ACADEMICA  
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACION  
ACTUALIZACION COLECCIONES AÑO 2013

LITERATURA, CREACION Y TEORIA LITERARIA

**TITULO** Versos de vida y muerte (novela)

| <u>Autor(es)</u> | <u>Publicado</u> | <u>Editorial</u> |
|------------------|------------------|------------------|
| Oz Amos          | 2009             | DeBolsillo       |

**TITULO** Vuelta de tuerca

| <u>Autor(es)</u>       | <u>Publicado</u> | <u>Editorial</u>  |
|------------------------|------------------|-------------------|
| James Henry, 1843-1916 | 2012             | Ediciones Cátedra |

**TITULO** Walden

| <u>Autor(es)</u>               | <u>Publicado</u> | <u>Editorial</u>  |
|--------------------------------|------------------|-------------------|
| Thoreau Henry David, 1817-1862 | 2012             | Ediciones Cátedra |

**TITULO** Wen fu

| <u>Autor(es)</u> | <u>Publicado</u> | <u>Editorial</u>  |
|------------------|------------------|-------------------|
| Ji Lu, 216-303   | 2010             | Ediciones Cátedra |

**Total Titulos:**

**163**

