

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA
VICERRECTORIA ACADEMICA
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACION
ACTUALIZACION COLECCIONES AÑO 2013

DISEÑO, ARTES Y ARQUITECTURA

<u>TITULO</u> American dream	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Rodríguez Artemio		2012	Editorial RM
<u>TITULO</u> Ciudad, vegetación e impacto climático	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Ochoa de la Torre José Manuel		2009	Erasmus Ediciones
<u>TITULO</u> Contribuciones para una antropología del diseño	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Martín Juez Fernando		2002	Editorial Gedisa S.A.
<u>TITULO</u> Cuadros de viaje	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Collevadino Pío		2008	Fondo de Cultura Económica
Malharro Martín		2008	Fondo de Cultura Económica
Fader Fernando		2008	Fondo de Cultura Económica
Cárcova Ernesto de la		2008	Fondo de Cultura Económica
<u>TITULO</u> Cuestiones estéticas y artísticas contemporáneas	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Sánchez Vázquez Adolfo		2003	Fondo de Cultura Económica
<u>TITULO</u> Delirio de Nueva York	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Koolhaas Rem		2012	Editorial Gustavo Gili
<u>TITULO</u> El arte moderno, ¿es realmente arte?	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Bieringer Kelley		2010	Ediciones Morata
<u>TITULO</u> El arte o la vida	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Todorov Tzvetan		2010	Vaso Roto Ediciones
<u>TITULO</u> El artesano	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Sennett Richard		2012	Anagrama



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA
VICERRECTORIA ACADEMICA
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACION
ACTUALIZACION COLECCIONES AÑO 2013

DISEÑO, ARTES Y ARQUITECTURA

<u>TITULO</u> El asalto a la nevera	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Wollen Peter		2006	Ediciones Akal
<u>TITULO</u> El asombro de la mirada	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Ráfols-Casamada Albert		2010	Editorial Síntesis
<u>TITULO</u> El enigma de la luz	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Nooteboom Cees		2009	DeBolsillo
<u>TITULO</u> Entre el paisaje y la arquitectura	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Gracia Francisco de		2009	Nerea
<u>TITULO</u> Estética de lo performativo	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Fischer Lichte Erika		2004	Abada Editores
<u>TITULO</u> Historia de la belleza	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Eco Umberto		2010	DeBolsillo
<u>TITULO</u> Historia de una casa	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Viollet Le Duc Eugène-Emmanuel		2004	Abada Editores
<u>TITULO</u> José Guadalupe Posada	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
López Casillas Mercurio		2003	Editorial RM
<u>TITULO</u> La disciplinada belleza de lo mecánico: El taylorismo y el nacimiento de la arquitectura modernista	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Guillén Mauro F		2009	Editorial Modus Laborandi
<u>TITULO</u> La mano que piensa	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Pallasmaa Juhani		2012	Editorial Gustavo Gili



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA
VICERRECTORIA ACADEMICA
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACION
ACTUALIZACION COLECCIONES AÑO 2013

DISEÑO, ARTES Y ARQUITECTURA

TITULO La percepción del paisaje urbano

	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Moya Pellitero Ana María		2011	Biblioteca Nueva

TITULO Las grandes creaciones del hombre

	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Boorstin Daniel J.		2010	Editorial Planeta S.A.
Boorstin Daniel Joseph		2010	Editorial Planeta S.A.

TITULO Manual de equipamentos e instalaciones deportivas

	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Campos Carlos		2010	Editorial Síntesis
Muñoz Gustavo		2010	Editorial Síntesis
Beotas Eduardo		2010	Editorial Síntesis

TITULO Maravillas que son, sombras que fueron

	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Monsiváis Carlos		2012	Ediciones Era

TITULO Organización de ceremonias deportivas

	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Rojas Sánchez Guillermo		1996	Graficas

TITULO Pasajes

	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Eder Rita		2011	Universidad Nacional Autónoma de México
Benavides Delgado María Amalia		2011	Universidad Nacional Autónoma de México
Vázquez Gonzaga Rosa Irela		2011	Universidad Nacional Autónoma de México
Lara Zabala Margarita Rosa		2011	Universidad Nacional Autónoma de México

TITULO Privatizar la cultura

	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Wu Chin-Tao		2007	Ediciones Akal

TITULO Realidad, arte y conocimiento

	<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Alvarez Falcón Luis		2009	Horsori



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA
VICERRECTORIA ACADEMICA
GRUPO DE BIBLIOTECA E INFORMACION
ACTUALIZACION COLECCIONES AÑO 2013

DISEÑO, ARTES Y ARQUITECTURA

TITULO Sobre el dibujo

<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Berger John	2011	Editorial Gustavo Gili

TITULO Sobre el estilo tardío

<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Said Edward W.	2009	Debate

TITULO Territorios inteligentes: dimensiones y experiencias internacionales

<u>Autor(es)</u>	<u>Publicado</u>	<u>Editorial</u>
Altuzarra Amalia	2008	Netbiblo
Bhogal Parmeeta	2008	Netbiblo
Cenicacelaya Javier	2008	Netbiblo
Abramo Pedro	2008	Netbiblo
Calderero Alberto	2008	Netbiblo

Total Titulos:

30

