

RESOLUCIÓN 115 DE 2022

(28 de noviembre)

POR LA CUAL SE APRUEBA EL PROYECTO ACADÉMICO EDUCATIVO - PAE DEL PROGRAMA DE MAESTRÍA EN HISTORIA ADSCRITO A LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

EL CONSEJO ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA Y TECNOLÓGICA DE COLOMBIA

en uso de sus atribuciones legales y, en especial, las conferidas por la Ley 30 de 1992, el Artículo 24 del Acuerdo 066 de 2005 y

CONSIDERANDO:

Que de conformidad con lo establecido en la Ley 30 de 1992, las instituciones de educación superior son autónomas para ejercer y desarrollar sus programas académicos, teniendo como objetivo prestar a la comunidad un servicio de alta calidad, como resultado de su formación.

Que el Ministerio de Educación Nacional expidió el Decreto 1075 de 2015 - Único Reglamentario del Sector Educación.

Que el Ministerio de Educación Nacional expidió el Decreto 1330 de 2019, por el cual se sustituye el Capítulo 2, Título 3, Parte 5, del Libro 2 del Decreto 1075 de 2015 – Único Reglamentario del Sector Educación.

Que el Capítulo 2 del Decreto 1330 de 2019, compilado del Decreto 1075 de 2015 del Ministerio de Educación Nacional, establece las condiciones de calidad para la obtención de Registro Calificado de Programas Académicos de Educación Superior y el Artículo 2.5.3.2.6.1 del Decreto en mención, establece que los programas de posgrados son la formación posterior al título de pregrado que se desarrolla según el marco normativo vigente, en los niveles de especialización, maestría y doctorado.

Que mediante la Resolución Rectoral 082 de 1973 se creó el programa de graduados a nivel de Magíster en Historia, norma que fue ratificada por el Acuerdo 043 del 28 de octubre de 1977, por el cual el Consejo Superior de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia aprobó la creación del programa de Maestría en Historia, con código SNIES 205.

Que mediante el Acuerdo 002 de 2020, el Consejo Superior autorizó al Consejo Académico de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia para estudiar y aprobar el Proyecto Académico Educativo de los programas de posgrados que fueron creados antes de mayo de 2018 y cuentan con registro calificado vigente.

Que el Consejo de Facultad en Ciencias de la Educación, en sesión 23 del 19 de octubre de 2022, previa recomendación del Comité de Posgrados, en sesión 01 del 06 de octubre de 2022, y del Comité Curricular, en sesión 11 del 05 de septiembre de 2022, recomendó la aprobación del Proyecto Académico Educativo del programa de Maestría en Historia.

Que la Jefe de Posgrados, mediante correo electrónico del 18 de noviembre de 2022, informó que revisado el Proyecto Académico Educativo – PAE, correspondiente al programa de Maestría en Historia, adscrito a la Facultad de Ciencias de la Educación, junto con los anexos allegados el día 01 de noviembre de 2022, cumplen con las condiciones técnicas, académicas y normativas expresadas por la Universidad y los procesos y procedimientos establecidos por este Departamento.

Que el Consejo Académico, en sesión extraordinaria y presencial 36 del 28 de noviembre de 2022, estudió y aprobó el Proyecto Académico Educativo del programa de Maestría en Historia de la Facultad de Ciencias de la Educación.

En mérito de lo expuesto, el Honorable Consejo Académico de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia,

RESUELVE:

ARTÍCULO 1.- Aprobar el Proyecto Académico Educativo del programa de Maestría en Historia adscrito a la Facultad de Ciencias de la Educación.

ARTÍCULO 2.- IDENTIFICACIÓN DEL PROGRAMA: El Programa de Maestría en Historia con énfasis en investigación se identifica por las siguientes características generales:

Tabla 1. Características generales del programa de Maestría en Historia

Nombre del Programa	Maestría en Historia
Código SNIES	205
Sede del Programa	Central
Facultad /Seccional	Ciencias de la Educación
Ubicación del Programa	Boyacá – Tunja
Nivel Académico	Posgrado
Nivel de Formación	Maestría
Énfasis de	Investigación
Modalidad	Presencial
Título que Otorga	Magíster en Historia
Norma Interna de Creación	Resolución Rectoral 082 de 1973, ratificada por el Acuerdo 043 de 1977 del Consejo Superior de la UPTC
Número de Créditos	50
Periodicidad de Admisión	Anual
Duración del programa	4 semestres
Valor de la matrícula	5 SMMLV
Número máximo de admitidos	20
Programa en convenio	No
*Clasificación Internacional Normalizada de Educación – CINE 2013 AC	
Campo amplio	Ciencias Sociales, Periodismo e Información
Campo específico	Ciencias Sociales y del comportamiento

Campo detallado	Ciencias políticas y educación cívica
*Núcleo Básico del Conocimiento	
Área de conocimiento	Ciencias Sociales y Humanas
Núcleo Básico del	Geografía e Historia

Fuente: Programa de Maestría en Historia, 2022.

El programa de Maestría en Historia fue creado por medio de la Resolución Rectoral 082 de 1973, acto administrativo a través del cual se creó el programa de graduados a nivel de Magíster en Historia; esta norma fue ratificada por medio del Acuerdo 043 de 1977 del Consejo Superior de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia y, posteriormente, fue modificado su plan de estudios por medio de la Resolución 90 de 2004 del Consejo Académico. De acuerdo con su denominación, es un programa de posgrados disciplinar, de formación avanzada, adscrito al Área Disciplinar de Historia de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia según Resolución 20 de 2018 del Consejo Académico, que se oferta en modalidad presencial en la ciudad de Tunja con una periodicidad de admisión anual. Al ser un programa del nivel de maestría con énfasis en investigación, forma investigadores de alta calidad que propendan por la indagación y comprensión del pasado, comprometidos con la reflexión permanente del conocimiento de lo histórico para responder a las necesidades nacionales e internacionales, con abordajes teóricos y metodológicos propios del campo de la historia. El Magíster en Historia estará en capacidad de conformar equipos académicos que le permitan buscar posibles respuestas a problemáticas propias de su entorno.

ARTÍCULO 3.- PERTINENCIA Y PROPÓSITOS DEL PROGRAMA

3.1 Marco Jurídico de la Maestría en Historia

- Acuerdo 025 de 2012, por el cual se reglamentan los Estudios de Formación Posgraduada de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, y las normas que lo modifiquen o sustituyan.
- Acuerdo 052 de 2012, por el cual se establece el Reglamento Estudiantil de Posgrados de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, y las normas que lo modifiquen o sustituyan.
- Acuerdo 070 de 2015, por el cual se expide el Estatuto Académico de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- Acuerdo 070 de 2016, por el cual se modifican y se derogan algunas disposiciones de los Acuerdos 012 de 1999, 025 de 2012, se deroga el Acuerdo 010 de 2016 y se dictan otras disposiciones.
- Acuerdo 041 de 2018, por el cual se modifican los Artículos 1, 2, 3 y 5 del Acuerdo 070 de 2016 y los Artículos 21 y 22 del Acuerdo 025 de 2012.
- Acuerdo 053 de 2018, por el cual se establece la Política Académica para la Formación Posgraduada en la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

- Acuerdo 043 de 1977, por medio del cual el Consejo Superior legaliza la creación del Magíster en Historia en la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- Resolución 90 de 2004, por medio de la cual el Consejo Académico de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia aprueba la modificación del Plan de Estudios del programa de Maestría en Historia de la Facultad de Ciencias de la Educación.
- Resolución 1144 de 2007 del Ministerio de Educación Nacional, por medio de la cual se resuelve la solicitud de registro calificado del programa de Maestría en Historia de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- Resolución 7939 de 2013 del Ministerio de Educación Nacional, por medio de la cual se resuelve la solicitud de renovación de registro calificado del programa de Maestría en Historia de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia – UPTC ofrecido bajo la metodología presencial en Tunja – Boyacá.
- Resolución 018136 de 2021 del Ministerio de Educación Nacional, por medio de la cual se otorga la Acreditación en Alta Calidad al programa de Maestría en Historia de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia – UPTC, ofrecido bajo la modalidad presencial en Tunja (Boyacá), y se renueva de oficio el Registro Calificado.

3.2 Justificación del Programa

La Maestría en Historia de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia fue el primer programa de posgrado en el área de historia creado en Colombia a principios de los años 70 del siglo XX. Durante su trayectoria ha contribuido a la consolidación de la disciplina histórica en el escenario académico regional y nacional, a través de la formación de generaciones de historiadores y el desarrollo de investigaciones en el campo de la historia, a la vez que ha fortalecido la proyección social en el marco de las Ciencias Sociales y Humanas. El proceso de afianzamiento de la Maestría en Historia ha ocurrido en un contexto de consolidación de la disciplina histórica en el país y el departamento, por lo que su propuesta formativa ha estado en permanente diálogo con las dinámicas del entorno, permitiendo que los debates historiográficos se hayan nutrido de las investigaciones locales que han aportado a los contextos, sin desligar los debates teóricos y metodológicos de la historia a nivel nacional e internacional.

La formalización del Proyecto Académico Educativo de la Maestría en Historia acoge lo dispuesto por la política nacional de autoevaluación y aseguramiento de la calidad contenido en el Decreto 1330 de 2019 y sus resoluciones reglamentarias; así mismo, se enmarca en el proceso de modernización de las estructuras académicas y el fortalecimiento de la calidad de la UPTC y retoma las fortalezas y recomendaciones realizadas por el Ministerio de Educación Nacional al momento del reconocimiento de la acreditación de alta calidad de la Maestría por seis (6) años, obtenida mediante la Resolución 018136 del 27 de septiembre de 2021. La acreditación de alta calidad ha constituido el máximo reconocimiento a las contribuciones que realiza el programa al fortalecimiento de la investigación, así como a la formación de capital humano de alto nivel a través del cumplimiento de los objetivos que se ha trazado para el desarrollo de su propuesta

formativa, los cuales, a su vez, se inscriben en los objetivos que la política educativa nacional e institucional establecen para los programas de posgrados y, particularmente, para las maestrías en investigación, a saber, desarrollar conocimientos, actitudes y habilidades científicas y una formación avanzada en investigación, innovación o creación que genere nuevos conocimientos, procesos y productos tecnológicos u obras o interpretaciones artísticas de interés cultural, según el caso.

En términos de las perspectivas y tendencias de la formación en el campo, desde la comunidad académica del programa se reconoce que la disciplina histórica vive un periodo de gran vitalidad expresado, por un lado, en el surgimiento y afianzamiento de una multitud de campos de investigación (historia intelectual y conceptual, de la lectura, las culturas populares, de las memorias, ambiental, de la infancia, etc.) y, por otro, en el reverdecimiento teórico sobre los procedimientos y los alcances del trabajo del historiador. En este sentido, se considera fundamental la tendencia que desde hace varias décadas se observa, en la que se asume la necesidad de una toma de distancia del historiador respecto al acontecimiento, abandonando la inclinación positivista a creer que los hechos por sí mismos dan cuenta del fenómeno. En lugar de esta perspectiva, que podría ser definida como una historia-relato y que hacía del historiador una especie de cronista, se ha venido imponiendo la perspectiva de una historia problema, acogida por la Maestría en Historia, en la que los historiadores deben hacer explícitos sus conceptos, sus metodologías, sus hipótesis y las reflexiones en torno al pasado como excusa para comprender su propio presente; en ese sentido es importante señalar que cada época y cada sociedad tienen necesidad de interpretar y escribir reflexiones que desde el pasado explican su presente, con las herramientas de análisis ofrecidas por la disciplina que se ocupa de observar, analizar y sistematizar ese pasado.

La enseñanza de la historia a nivel universitario y en instituciones de educación básica y media es un medio sustancial para estudiar las memorias, para reconocer las diversidades sociales, culturales y políticas, y para fomentar las identidades a nivel local, regional y nacional. Otros procesos que motivan la formación de historiadores a nivel de posgrado se relacionan, en primer lugar, con la importancia que ha cobrado el estudio de la memoria individual y colectiva, de modo que el investigador en historia está siendo interpelado para que proponga mecanismos de indagación y reflexiones en torno a la relación pasado-presente y para que, a través de procesos de investigación, promueva el reconocimiento de las voces de diversos actores sociales, de sus experiencias, emociones y sentimientos. En segundo lugar, la riqueza de la historia regional, la cual contrasta con la escasez de los estudios históricos realizados hasta el momento sobre esta. En tercer lugar, las historias sectoriales que, si bien han constituido aportes singulares del conocimiento de la sociedad, han posibilitado el reconocimiento de escenarios, procesos y expresiones particulares en tiempos y espacios diversos.

El análisis del estado de la oferta de programas de Maestría en Historia o afines a nivel internacional y nacional permite afirmar la pertinencia y relevancia que tiene en la actualidad la disciplina y la formación de investigadores en historia con bases teóricas, historiográficas y metodológicas sólidas, que les habiliten para participar de procesos de construcción y comunicación de conocimiento histórico. Existen multiplicidad de enfoques y perspectivas que se enmarcan en las visiones institucionales y académicas predominantes en cada contexto; no obstante, se reconoce una preocupación generalizada por dar a la disciplina histórica un lugar preponderante en el desarrollo de la sociedad a partir de la interpretación

y comprensión de los fenómenos sociales en distintas escalas espaciales y temporales; a la vez el investigador en historia es considerado como un profesional capacitado para la comprensión y transmisión de procesos sociales complejos y la construcción de nuevo conocimiento, lo que lo habilita para desempeñarse en instituciones públicas o privadas, diseñar y ejecutar proyectos de investigación, contribuir a la reflexión, comprensión y actualización de la disciplina y promover y participar de procesos de divulgación del conocimiento.

A nivel nacional, la Maestría en Historia de la UPTC ocupa una posición significativa entre los 13 programas de maestría en Historia que se encuentran activos. Resalta por su costo, que lo hace de los programas más accesibles del mercado; por la consistencia de su propuesta formativa, expresada en los indicadores de inscritos, admitidos y nuevos matriculados, así como en el número de graduados y la empleabilidad de los mismos. Además de contar con una propuesta formativa consolidada a lo largo de cerca de 50 años de trayectoria académica, lo que le permite ofrecer un programa atractivo. El propósito formativo del programa está en consonancia con las tendencias generales de la formación en el campo a nivel internacional, que sugieren perfiles de egreso en los que el historiador sea capaz de conformar equipos académicos, contribuir a la reflexión y actualización de la propia disciplina, trabajar desde enfoques interdisciplinarios y vincular el conocimiento construido con problemáticas del contexto en que se inscribe.

A lo anterior se suman características y rasgos particulares de la Maestría referentes a su equipo de docentes, conformado por investigadores con notable experiencia en docencia, investigación científica y formativa, los grupos de investigación que lo sustentan, sus líneas de investigación y el plan de estudios organizado a partir de tres áreas de formación, que tienen como eje la investigación. Con base en el estudio de impacto realizado con fines de ajuste curricular y Proyecto Académico Educativo, el cual sustenta la continuidad, vigencia y evolución del Programa, es posible afirmar que en la actualidad la Maestría en Historia de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia es el único programa de maestría del departamento de Boyacá enfocado en la formación de investigadores de alta calidad en el campo de la historia. Desde su propuesta formativa, contribuye al logro de los propósitos nacionales, departamentales e institucionales, de fortalecer la educación superior y la ciencia a través de la formación de historiadores de alto nivel, altamente calificados, críticos, con una sólida formación teórico-metodológica, con habilidades y competencias para la producción de conocimiento histórico y la interacción con comunidades académicas, a partir del desarrollo de proyectos investigativos enfocados en la comprensión del pasado, para la solución de problemas del presente y la construcción de visiones de futuro. Como se describe ampliamente en el estudio de impacto, los procesos formativos, investigativos, de interacción y de proyección y extensión social que adelanta la Maestría también contribuyen al fortalecimiento del sistema de aseguramiento de la calidad y a las políticas dirigidas a la recuperación y protección del patrimonio y la memoria histórica.

El Proyecto Académico Educativo del Programa es el resultado de fructíferas discusiones académicas, que han dado paso a la reforma curricular, buscando el aumento del tiempo de dedicación a seminarios disciplinares y complementarios más amplios y flexibles, que permitan el acercamiento y afianzamiento de los conocimientos necesarios acerca de los fundamentos de la Historia en términos de las corrientes historiográficas, pensadores, autores y problemas de la disciplina y sus diferentes subcampos; con énfasis en las propuestas historiográficas recientes. Ocupa un lugar importante la Enseñanza de la

Historia, como uno de los campos de profundización, que mantiene su presencia en el Plan de Estudios a partir de un seminario electivo que permitirá a los estudiantes acercarse a las temáticas propias de la pedagogía de la historia, la didáctica de la historia, la comunicación y divulgación de la historia, tecnologías de la información aplicadas a la enseñanza de la historia, historia digital, entre otros. Igualmente, se presentan ajustes y actualizaciones significativas en los perfiles, objetivos, misión, visión y competencias; a la vez que amplían las posibilidades de homologación, se incorporan al componente formativo los Resultados de Aprendizaje y se fortalecen las líneas de investigación.

La propuesta formativa del Programa, enmarcada en las perspectivas y dinámicas historiográficas antes señaladas, brinda posibilidades para la formación de profesionales de diversas disciplinas en el campo particular de la ciencia histórica, generando múltiples alternativas de desempeño profesional. Así, aunque exista actualmente una fuerte competencia para los profesionales de la historia y disciplinas afines, la formación en este campo sigue siendo fundamental para dar cuenta no solo del pasado del país, sino para repensar ese pasado a la luz de los desafíos de su presente y su futuro.

La Maestría en Historia de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia responde a una de las necesidades sociales en el campo de las preocupaciones de las ciencias humanas, relacionada con la formación de investigadores y docentes de la historia, capaces de dar respuesta teórica y práctica sobre problemas de la historia social, política, económica y de la cultura, enfocados a analizar escalas distintas: local, regional, nacional e internacional; igualmente, a comprender cambios temporales con periodizaciones de corta, media y larga duración. Se ofrece a profesionales de distintas áreas del conocimiento que tienen como propósito formarse en el “saber histórico” adquirido a través de la formación cualificada en la formación historiográfica. Así, se espera acercarse a una nueva generación de profesionales e investigadores de las distintas instituciones culturales y educativas, gubernamentales y no gubernamentales del país.

3.3 Misión

Contribuir a la formación de historiadores y a la producción de conocimiento histórico, desarrollando en los magísteres habilidades para la interpretación, comprensión y auscultación de sociedades en complejas relaciones temporales, desde actuales y dinámicos referentes teóricos, metodológicos e historiográficos, que permitan la constante renovación en la producción y divulgación del conocimiento de la disciplina histórica.

3.4 Visión

La Maestría en Historia se proyecta como un programa académico líder en la formación de investigadores altamente calificados, críticos, con una sólida formación teórico – metodológica, que les permita proponer y liderar procesos investigativos para la comprensión del pasado, la solución de problemas del presente y la construcción de visiones de futuro; la preservación de la memoria y el patrimonio histórico; el desarrollo de actividades académico-investigativas en los distintos niveles de educación y la investigación aplicada en organizaciones públicas y privadas.

3.5 Objetivos

3.5.1 *Objetivo General*

Formar investigadores de alta calidad que propendan por la indagación y comprensión del pasado, comprometidos con la reflexión permanente del conocimiento de lo histórico para responder a las necesidades nacionales e internacionales; con abordajes teóricos y metodológicos propios del campo de la historia, con capacidad para conformar equipos académicos que les permita buscar posibles respuestas a problemáticas propias de su entorno.

3.5.2 *Objetivos Específicos*

- Formar investigadores en el quehacer y pensar de la Historia, que sean capaces de contribuir a la comprensión del pasado con base en las preguntas y exigencias del mundo actual.
- Promover la formación en el campo de la historia y desde allí motivar reflexiones que fortalezcan el estudio de problemáticas de orden social, cultural, político y económico.
- Dinamizar la formación en teorías y metodologías en los campos de estudio de la historia, vinculadas con saberes en otras áreas del conocimiento, que le permitan al investigador de la historia reconocer espacios, contextos y tiempos diversos.
- Generar redes de investigadores que promuevan la participación de los historiadores y que a la vez generen reflexiones sobre posturas historiográficas que retroalimenten su formación, a través del intercambio con historiadores de otras instituciones.

3.6 Competencias

3.6.1 *Competencias Investigativas*

- Promover el diálogo científico del hacer y el pensar de la Historia entre la comunidad académica, para que desde allí se contribuya a la comprensión del pasado, la solución de los problemas del presente y la transformación de la realidad nacional e internacional.
- Fortalecer el campo historiográfico a través de la consolidación de redes académicas y abordajes interdisciplinarios de los problemas sociales.
- Desarrollar habilidades investigativas a nivel teórico, metodológico e historiográfico, para comprender problemáticas sociales en contextos espaciales y temporales específicos.

3.6.2 *Competencias Profesionales*

- Impulsar el trabajo de los historiadores con profesionales de disciplinas afines, que contribuyan a la comprensión de la sociedad y a la solución de sus problemas.
- Generar procesos de difusión y apropiación social del conocimiento histórico con miras a incentivar la protección y preservación del patrimonio cultural y documental como soporte de la memoria e identidad de nuestros pueblos.
- Proponer instrumentos y estrategias para el reconocimiento del pasado y la memoria histórica, como base para la formulación de políticas culturales.

3.7 Perfil de Ingreso

La Maestría en Historia está orientada a los profesionales de las Ciencias Humanas y Sociales y de otras áreas del conocimiento, que buscan fortalecer su formación académica e investigativa en la disciplina Histórica en sus distintas líneas y campos.

Para el proceso de admisión a la Maestría en Historia se evalúan dos componentes principales:

- Hoja de vida del aspirante que permite evidenciar su formación previa y experiencia profesional e investigativa.
- Propuesta de investigación que reúna las siguientes características: estructura académica (problema a investigar, justificación, objetivos, referentes teóricos, bibliografía básica); coherencia y viabilidad; pertinencia con la línea de investigación en la cual quiere inscribirse el aspirante. Además, durante la entrevista en la cual el aspirante sustenta su propuesta, se valora la capacidad argumentativa y de síntesis, así como la claridad temática y conceptual en el área.

Para aquellos aspirantes que no tengan una formación previa en historia, el Comité de Currículo del Área Disciplinar de Historia evaluará opciones de nivelación como talleres o cursos intersemestrales.

3.8 Perfil de Egreso

El Magíster en Historia de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia se caracteriza por ser un investigador sensible ante los problemas y desafíos de la región, el país y el mundo, quien, desde una perspectiva autónoma, crítica y reflexiva, propone y desarrolla investigaciones históricas con un horizonte innovador, a partir de abordajes teórico-metodológicos y didácticos propios de la disciplina. El egresado de la Maestría en Historia cuenta con fundamentos teóricos, historiográficos y metodológicos sólidos en los distintos campos de la historia, que fortalecen sus capacidades para la comprensión de la realidad y la lectura analítica, la reflexión crítica, la interpretación y síntesis del conocimiento histórico existente.

El egresado de la Maestría en Historia podrá desempeñarse en actividades de investigación desde el punto de vista disciplinar e interdisciplinar; en actividades de docencia en los distintos niveles educativos, promover el estudio y discusión de los aportes teórico - metodológicos de las tendencias historiográficas y participar en procesos de difusión y apropiación social del conocimiento histórico; propiciar la valoración y el uso de las fuentes documentales, los archivos y la recuperación de la memoria histórica; y participar en las discusiones y diseño de políticas públicas a nivel regional y nacional orientadas al fortalecimiento de la academia, la investigación, la enseñanza y la protección del patrimonio y la memoria histórica.

ARTÍCULO 4.- ASPECTOS CURRICULARES DEL PROGRAMA

4.1 Componentes Formativos

4.1.1 Sistema de Créditos

El programa de Maestría en Historia, en concordancia con el Decreto 1330 de 2019 (Artículo 2.5.3.2.4.2), considera el crédito académico como la unidad de medida del trabajo académico del estudiante, que equivale a 48 horas para un periodo académico. La proporción entre la relación directa con el profesor y la práctica independiente del estudiante será de doce (12) horas de trabajo directo, por treinta y seis (36) horas de trabajo independiente, es decir 1:3.

La Maestría en Historia se desarrolla en cuatro (4) semestres académicos escolarizados, cada uno con una duración de dieciséis (16) semanas. El total de créditos de la Maestría es de cincuenta (50) créditos académicos distribuidos en Áreas de Formación, como se verá a continuación. La totalidad de seminarios se desarrolla de forma presencial en encuentros semanales programados los días viernes y sábados.

4.1.2 Estructura Curricular del Programa

La estructura curricular de la Maestría en Historia comprende tres Áreas de Formación: Disciplinar, que concentra el 32% de los créditos; Complementaria, que concentra el 24% de los créditos; e Investigativa, que concentra el 44% de los créditos, siendo esta última la de mayor peso porcentual en el proceso de formación de los estudiantes.

Tabla 2. Descripción de créditos

Área de Formación	Porcentaje %	Total Créditos
Disciplinar	32%	16
Complementaria	24%	12
Investigativa	44%	22
TOTAL	100%	50

Fuente: Programa de Maestría en Historia, 2022.

Tabla 3. Estructura Curricular

Área de Formación	Seminarios		Tipo de crédito
Disciplinar	Teorías de la Historia	4	Teórico
	Escuelas de Construcción Histórica	4	
	Historiografía I	4	
	Historiografía II	4	
Complementaria	Electiva I	4	Teórico
	Electiva II	4	
	Electiva III en Enseñanza de la Historia*	4	
Investigativa	Seminario de Investigación I	4	Teórico - Práctico
	Seminario de Investigación II	4	
	Seminario de Investigación III	4	
	Trabajo de Grado	10	
	TOTAL CRÉDITOS	50	

Fuente: Programa de Maestría en Historia, 2022.

Área de formación Disciplinar

Los seminarios que la conforman son programados durante los primeros tres semestres académicos. En su conjunto, el área busca proveer al estudiante con los conocimientos necesarios acerca de los fundamentos de la Historia, en términos de las corrientes historiográficas, pensadores, autores y problemas de la disciplina, con énfasis en las propuestas historiográficas recientes. Así mismo, busca promover el estudio crítico de las escuelas de construcción histórica, destacando reflexiones necesarias para la comprensión del quehacer historiográfico a través del tiempo. Lo anterior se complementa con el abordaje de técnicas de trabajo y categorías de análisis apropiadas para la investigación activa, que puedan ser empleadas por los estudiantes en el desarrollo de sus proyectos de investigación.

Área de Formación Complementaria

Está conformada por tres (3) Electivas (I, II y III) cuyo énfasis es definido de forma semestral por el Comité de Currículo del Área Disciplinar de Historia a partir de los intereses investigativos y de profundización de la comunidad académica, la actualidad temática, las posibilidades de contar con investigadores expertos en el campo específico y, principalmente, bajo el criterio de ofertar seminarios que sean pertinentes a los proyectos y práctica investigativa de los estudiantes; buscan que el estudiante profundice en una de las propuestas historiográficas a la vez que enriquece su propuesta de investigación. Los maestrandos también pueden escoger una Electiva de la oferta de los demás posgrados de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, siempre y cuando sea pertinente para su proceso de formación y para su proyecto de investigación, para lo cual debe contar con el aval de su tutor y la aprobación del Comité de Currículo del Área Disciplinar de Historia.

*En cuanto a la Electiva en Enseñanza de la Historia podrá ser en uno de los campos de la enseñanza de la historia, pudiendo abordar cualquiera de las siguientes temáticas: historia pública, pedagogía de la historia, didáctica de la historia, comunicación y divulgación de la historia, tecnologías de la información aplicadas a la enseñanza de la historia, historia digital, entre otras. El Comité de Currículo del Área de Historia estudiará las alternativas para ofertar este seminario en cada cohorte, o podrá autorizar al estudiante para tomarlo en otro programa de posgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación, previa solicitud del estudiante con aprobación de su tutor.

Área de Formación Investigativa

Por su énfasis en investigación, la Maestría en Historia tiene el propósito de formar investigadores en el campo histórico e historiográfico, por lo cual ha incorporado en su Plan de Estudios seminarios teórico-prácticos que están distribuidos para ser cursados en cuatro (4) semestres de forma consecutiva. Estos seminarios tienen por objeto dotar al estudiante de conocimientos y herramientas metodológicas que lo habiliten como investigador de un problema específico de la historia, de tal forma que tenga la capacidad de estructurar un proyecto de investigación histórica con sólidos criterios teóricos, conceptuales, contextuales y metodológicos, que culmine en la elaboración de un trabajo de grado.

Para ello, la Maestría en Historia organiza las actividades académicas correspondientes al Área Investigativa en dos fases. La primera fase, que comprende los seminarios de

Investigación I y II, busca que el estudiante diseñe un proyecto de investigación que deberá ser evaluado y aprobado por los docentes del programa al finalizar el segundo semestre académico. La segunda fase comprende los seminarios de Investigación III y Trabajo de Grado, momentos en que el estudiante implementa el proyecto de investigación aprobado, hasta su conclusión con un trabajo de grado apto para someter a la evaluación de los jurados y para obtener su título de Magíster.

La orientación brindada en los seminarios coadyuva con el proceso de investigación desde una perspectiva general de la historia, para el avance en la construcción de los proyectos. No obstante, no reemplazan el trabajo personalizado y la orientación específica que, para el problema de investigación particular, recibe cada estudiante por parte de su tutor o director de trabajo de grado, según la fase en que se encuentre.

4.1.3 Distribución del Plan General de Estudios

Tabla 4. Plan de Estudios

SEMINARIO	OBLIGATORIO	ELECTIVO	CRÉDITOS	HORAS DE TRABAJO ACADÉMICO			ÁREAS DE FORMACIÓN DEL CURRÍCULO			
				Horas de trabajo directo	Horas de trabajo independiente	Horas totales de trabajo	Disciplinar	Complementaria	Investigativa	Nº máximo de estudiantes matriculados
Primer Semestre										
Seminario de Investigación I	X		4	48	144	192			X	20
Teorías de la Historia	X		4	48	144	192	X			20
Escuelas de Construcción Histórica	X		4	48	144	192	X			20
Segundo Semestre										
Seminario de Investigación II	X		4	48	144	192			X	20
Historiografía I	X		4	48	144	192	X			20
Electiva I		X	4	48	144	192		X		20
Tercer Semestre										
Seminario de Investigación III	X		4	48	144	192			X	20
Historiografía II	X		4	48	144	192	X			20
Electiva II		X	4	48	144	192		X		20
Cuarto Semestre										
Electiva III en Enseñanza de la Historia		X	4	48	144	192		X		20
Trabajo de Grado*	X		10	120	360	480			X	20
Total número de horas				600	1800	2400				
Total porcentaje horas				25 %	75%	100%				
Total número de créditos	38	12	50				16	12	22	
Total porcentaje créditos	76 %	24 %	100%				32 %	24 %	44 %	

Fuente: Programa de Maestría en Historia, 2022.

*La nota del seminario de Trabajo de Grado corresponderá a la calificación asignada por el jurado en la sustentación pública.

El diseño del Plan de Estudios de la Maestría en Historia propende por la formación avanzada en investigación y el acercamiento paulatino a cada uno de los elementos constitutivos de la disciplina. La secuencia constituye la guía para que los estudiantes alcancen los Resultados de Aprendizaje y adquieran y desarrollen de competencias fundamentales en la formación del historiador; se complementa con los procesos de tutoría y acompañamiento académico de acuerdo con las perspectivas y énfasis investigativo de cada estudiante, así como con elementos que contribuyen a la divulgación de avances de investigación, tales como la publicación de artículos científicos o la presentación de ponencias académicas.

Las horas de trabajo directo corresponden a los encuentros presenciales donde docente y estudiantes interactúan y desarrollan los bloques temáticos, de acuerdo con la programación propuesta por el docente en los contenidos programáticos; las horas de trabajo independiente serán destinadas por el estudiante al desarrollo de actividades autónomas de estudio, prácticas, u otras, que sean necesarias para alcanzar los Resultados de Aprendizaje y el avance en los proyectos de investigación.

De forma complementaria, la Maestría en Historia contempla, dentro de los créditos académicos, horas tutoriales en las que el estudiante puede solicitar al docente que imparte el respectivo seminario, asesoría para realizar aclaraciones temáticas, profundizar en tópicos específicos, o recibir tutorías de carácter metodológico que puedan contribuir a los proyectos de investigación; pueden realizarse de forma presencial o virtual según acuerden estudiante(s) y docente. Estas horas de tutoría se inscriben en el campo específico de cada seminario y son distintas al permanente acompañamiento y asesoría académica que brinda a cada estudiante el tutor o director del trabajo de grado asignado por el Comité de Currículo del Área Disciplinar de Historia, quien orienta al estudiante, durante todo el proceso formativo, en el desarrollo de su propuesta de investigación y posterior elaboración del trabajo de grado.

Prerrequisitos

Tabla 5. Prerrequisitos

SEMESTRE	SEMINARIO	PRERREQUISITO
Segundo Semestre	Seminario de Investigación II	Seminario Investigación I
Tercer Semestre	Seminario de Investigación III	Seminario Investigación II – Sustentación y aprobación del Proyecto de Investigación.
Cuarto Semestre	Trabajo de Grado*	Seminario Investigación III

Fuente: Programa de Maestría en Historia, 2022.

*Trabajo de grado es un seminario escolarizado que deberá ser inscrito al inicio del semestre académico y cuya nota corresponderá a la nota obtenida en la sustentación pública del trabajo de grado.

Considerando que la tarea de escribir y pensar la historia sobre la base de la construcción individual de cada proyecto de investigación, requiere formación continua, seguimiento y orientación, dentro del Plan de Estudios, solamente los seminarios del Área Investigativa están organizados de forma secuencial, estableciéndose su aprobación como pre-requisito

para cursar el siguiente, buscando el perfeccionamiento progresivo de la formación investigativa, de la mano con la adquisición de conocimientos en las Áreas Disciplinar y Complementaria; los demás seminarios sí pueden abordarse de manera indistinta según la programación académica, las necesidades y preferencias del estudiante y la ruta académica que se trace con su tutor.

Requisitos de Grado

Los requisitos para obtener el título de Magíster en Historia se rigen por lo establecido en los Acuerdos 052 de 2012 y 019 de 2018, o la norma que lo modifique o sustituya, a saber:

- Haber cursado y aprobado la totalidad del plan de estudios.
- Tener matrícula vigente.
- Estar a paz y salvo por todo concepto con la Institución.
- Cancelar los derechos de grado.
- Cumplir con los requisitos correspondientes al nivel de formación posgraduada, así:
(...)
iii. Para las Maestrías de Investigación y Doctorados, haber sustentado y aprobado el trabajo de grado de Maestría o la tesis doctoral, según sea el caso, y los demás requisitos estipulados en el Acuerdo de creación del programa.

A lo anterior la Maestría en Historia adiciona los requisitos específicos que se relacionan a continuación:

- o Presentar Certificado de Proficiencia en lengua extranjera expedido por el Instituto Internacional de Idiomas de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- o Haber publicado, o contar con la aceptación por parte del comité editorial, de un artículo en revista reconocida y/o indexada, nacional o internacional, en el área de estudio. La homologación de artículos en revista reconocida y/o indexada por libros y/o capítulos de libro resultado de investigación, estará sujeta a la comprobación de la relación con el tema del trabajo de grado y el cumplimiento de las condiciones mínimas de este tipo de publicaciones, es decir, existencia de comité editorial y evaluación por pares anónimos.

4.1.4 Determinación de los Resultados de Aprendizaje

En la siguiente tabla se presentan los Resultados de Aprendizaje globales del Programa y de cada seminario del plan de estudios en particular, así como su relación con las líneas de formación del perfil de egreso establecido por la Maestría.

Tabla 6. Resultados de Aprendizaje de la Maestría en Historia

Área de Formación	Resultados de Aprendizaje del Programa	Seminario	Resultado de Aprendizaje por Seminario
Investigativa	Plantea reflexiones teóricas y metodológicas sobre las dinámicas de sociedades específicas a través del tiempo.	Seminario de Investigación I	- Identifica los requerimientos y componentes mínimos de un proyecto de investigación en Historia.

Área de Formación	Resultados de Aprendizaje del Programa	Seminario	Resultado de Aprendizaje por Seminario
	<p>Participa en proyectos investigativos que busquen dar respuesta a las preguntas que desde el presente se hacen al pasado, para explicar su propio contexto.</p> <p>Desarrolla investigaciones históricas con un horizonte innovador, a partir de abordajes teórico-metodológicos y didácticos propios de la disciplina.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Avanza en la delimitación temática de su investigación, con el planteamiento de una pregunta inicial propia de la disciplina histórica. - Conoce los parámetros para la estructuración de estados del arte. - Construye de una primera versión del estado del arte y un plan de categorías. - Elabora una versión preliminar del proyecto de investigación.
		Seminario de Investigación II	<ul style="list-style-type: none"> - Estructura una propuesta de investigación que guarda coherencia entre el planteamiento del problema, los objetivos, el marco teórico, la metodología y las fuentes. - Sustenta su proyecto de investigación de forma oral y escrita en sesión pública.
		Seminario de Investigación III	<ul style="list-style-type: none"> - Aplica instrumentos de recolección de información relacionados con su trabajo de grado. - Sistematiza información según las categorías fijadas en su trabajo de grado. - Analiza fuentes primarias de manera metódica y razonada. - Construye estructuras de argumentación y redacción de textos. - Reconoce los rasgos propios de los artículos académicos con aplicación a la divulgación de sus avances de investigación. - Construye textos académicos como artículos, ponencias, entre otros.
		Trabajo de grado	<ul style="list-style-type: none"> - Aplica instrumentos de recolección de información relacionados con su trabajo de grado. - Sistematiza información según las categorías fijadas en su

Área de Formación	Resultados de Aprendizaje del Programa	Seminario	Resultado de Aprendizaje por Seminario
			<p>proyecto de grado para el trabajo en general y para cada una de sus partes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Redacta un trabajo de grado a nivel de maestría según los requisitos estipulados por la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
Disciplinar	<p>Ejerce la docencia universitaria o en otros niveles educativos, en el campo de la Historia y/o las Ciencias sociales con fundamentos disciplinares, historiográficos, metodológicos y pedagógicos sólidos.</p> <p>Participa en discusiones y diseño de políticas públicas a nivel regional y nacional orientadas al fortalecimiento de la academia, la investigación, la enseñanza y la protección del patrimonio y la memoria histórica.</p> <p>Participa en procesos de difusión y apropiación social del conocimiento histórico con miras a incentivar la protección y preservación del patrimonio cultural y documental como soporte de la memoria e identidad de nuestros pueblos.</p> <p>Elabora textos científicos de carácter histórico e historiográfico producto de las investigaciones realizadas.</p>	Teorías de la Historia	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza las implicaciones teóricas y metodológicas de las diferentes concepciones y teorías alrededor de la historiografía. - Comprende el objeto de estudio de la Historia. - Reflexiona sobre problemas teóricos propios del ejercicio del historiador, vinculados con la temporalidad y la escala, la verdad y la subjetividad.
		Escuelas de construcción Histórica	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce algunos rasgos de la historiografía contemporánea mediante el acercamiento a algunos autores y textos historiográficos. - Apropia métodos, técnicas y herramientas necesarias para desarrollar su propia investigación.
		Historiografía I	<ul style="list-style-type: none"> - Caracteriza corrientes historiográficas surgidas en el siglo XIX, relacionadas con el ideal de una historia erudita. - Reconoce los diversos enfoques de las tendencias historiográficas que surgieron y se consolidaron en Europa y Estados Unidos a lo largo del siglo XX. - Comprende la importancia de la historiografía para abordar un problema histórico. - Aplica el análisis historiográfico en un tema específico.
		Historiografía II	<ul style="list-style-type: none"> - Compara los aportes historiográficos desde diferentes tendencias, enfoques y subcampos de la disciplina histórica en Latinoamérica y

Área de Formación	Resultados de Aprendizaje del Programa	Seminario	Resultado de Aprendizaje por Seminario
			<p>Colombia para aplicarlas en sus propias investigaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analiza las principales discusiones historiográficas en Latinoamérica y Colombia para relacionarlas con sus propias investigaciones. - Identifica vacíos de conocimiento en la historiografía latinoamericana y colombiana.
Complementaria	Utiliza herramientas metodológicas, didácticas y de la historia, para la difusión y divulgación del conocimiento histórico.	Electivas I, II y III (en Enseñanza de la Historia)	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza las posturas teóricas y metodológicas de las diferentes formas de hacer historia y la relación con otras disciplinas. - Relaciona un problema de investigación específico con el subcampo de la disciplina histórica en el cual se inserta. - Identifica el objeto de estudio de diferentes subcampos del conocimiento histórico y sus enfoques. - Usa herramientas didácticas y de la historia para la difusión y divulgación del conocimiento histórico.

Fuente: Programa de Maestría en Historia, 2022.

Tabla 7. Relación de las líneas de formación del perfil de egreso con los Resultados de Aprendizaje

Semestre	Línea de formación del perfil de egreso	Resultados de Aprendizaje que contribuyen al logro de la línea de formación
1° y 2°	Fundamentación teórica, historiográfica y metodológica sólida en los distintos campos de la historia.	Plantea reflexiones teóricas y metodológicas sobre las dinámicas de sociedades específicas a través del tiempo.
3°	Fortalecimiento de capacidades para la comprensión de la realidad y la lectura analítica, la reflexión crítica, la interpretación y síntesis del conocimiento histórico existente.	<p>Plantea reflexiones teóricas y metodológicas sobre las dinámicas de sociedades específicas a través del tiempo.</p> <p>Participa en procesos de difusión y apropiación social del conocimiento histórico con miras a incentivar la protección y preservación del patrimonio cultural y documental como soporte de la memoria e identidad de nuestros pueblos.</p>

		Elabora textos científicos de carácter histórico e historiográfico producto de las investigaciones realizadas.
3° semestre	Formación de un investigador sensible ante los problemas y desafíos de la región, el país y el mundo, quien, desde una perspectiva autónoma, crítica y reflexiva, propone y desarrolla investigaciones históricas con un horizonte innovador, a partir de abordajes teórico-metodológicos y didácticos propios de la disciplina.	Participa en proyectos investigativos que busquen dar respuesta a las preguntas que desde el presente se hacen al pasado, para explicar su propio contexto.
4° semestre	Formación de un investigador sensible ante los problemas y desafíos de la región, el país y el mundo, quien, desde una perspectiva autónoma, crítica y reflexiva, propone y desarrolla investigaciones históricas con un horizonte innovador, a partir de abordajes teórico-metodológicos y didácticos propios de la disciplina.	Desarrolla investigaciones históricas con un horizonte innovador, a partir de abordajes teórico-metodológicos y didácticos propios de la disciplina.
1° a 4° semestre	Fundamentación metodológica para el reconocimiento y protección del patrimonio y la memoria histórica	Participa en discusiones y diseño de políticas públicas en el contexto regional y nacional orientadas al fortalecimiento de la academia, la investigación, la enseñanza y la protección del patrimonio y la memoria histórica Utiliza herramientas metodológicas, didácticas y de la historia para la difusión y divulgación del conocimiento histórico.
	Formación para la docencia en el campo de la historia en los distintos niveles educativos	Ejerce la docencia universitaria o en otros niveles educativos, en el campo de la Historia y/o las Ciencias sociales con fundamentos disciplinares, historiográficos, metodológicos y pedagógicos sólidos.
	Formación para la investigación, la valoración y uso de fuentes documentales, archivos y recuperación de la memoria histórica	Participa en proyectos investigativos que busquen dar respuesta a las preguntas que desde el presente se hacen al pasado, para explicar su propio contexto. Desarrolla investigaciones históricas con un horizonte innovador, a partir de abordajes teórico-metodológicos y didácticos propios de la disciplina. Elabora textos científicos de carácter histórico e historiográfico producto de las investigaciones realizadas.

Fuente: Programa de Maestría en Historia, 2022.

4.1.5 Estrategias de Flexibilización Curricular

La propuesta curricular de la Maestría en Historia ofrece a sus estudiantes la posibilidad de formarse en diversos campos y metodologías de la disciplina histórica contemporánea. Las tres Áreas de Formación sintetizan los objetivos formativos del Programa y se encuentran interrelacionadas con las líneas de investigación, que son el eje fundamental para canalizar las opciones investigativas de los estudiantes. El conjunto de seminarios que contempla el Plan de Estudios se desarrolla en la modalidad de seminario-taller con el criterio de flexibilidad de los contenidos, apuntando a reforzar el conocimiento de las cuestiones por las cuales indagan los estudiantes en sus proyectos de investigación, a la vez que se busca dotarlos de una mirada crítica, universalista y actualizada de la producción historiográfica.

Además de la oferta de electivas y las posibilidades de homologación que se presentarán a continuación, otras estrategias de flexibilización curricular que ha establecido la Maestría en Historia consisten en: i) la adopción del sistema de créditos académicos en consonancia con la normativa nacional y las políticas académicas vigentes a nivel institucional, para facilitar la movilidad académica y la homologación con programas de universidades nacionales o internacionales; ii) la celebración de convenios interinstitucionales de cooperación académica y la consolidación de alianzas académicas estratégicas con instituciones nacionales e internacionales; iii) el ajuste periódico de los contenidos programáticos de los seminarios, buscando la incorporación de temáticas a tono con los cambios y giros conceptuales, así como con los debates historiográficos actuales; iv) el impulso al trabajo independiente del estudiante, propendiendo por garantizar el apoyo y orientación académica en el desarrollo y seguimiento a su trabajo investigativo.

a. Posibilidad de electivas

La Maestría en Historia cuenta con un Área Complementaria, la cual está conformada por tres (3) Electivas, cada una con cuatro (4) créditos. Las Electivas a ofertar son determinadas semestralmente por el Comité de Currículo del Área Disciplinar de Historia, teniendo en cuenta la actualidad temática, las posibilidades de contar con la participación de investigadores expertos en los campos o sub-campos de los seminarios, y, especialmente, las líneas o campos en que se inscriben los proyectos de investigación de los estudiantes, de esta manera se garantiza que los cursos sean pertinentes para su práctica investigativa. Así mismo, son determinantes en la definición de los cursos a ofertar, las propuestas de los grupos de investigación y las investigaciones de los docentes vinculados al Programa. Algunos de los cursos electivos que pueden ser ofertados se relacionan en la siguiente tabla.

*En cuanto a la Electiva en Enseñanza de la Historia podrá ser en uno de los campos de la enseñanza de la historia, pudiendo abordar cualquiera de las siguientes temáticas: historia pública, pedagogía de la historia, didáctica de la historia, comunicación y divulgación de la historia, tecnologías de la información aplicadas a la enseñanza de la historia, historia digital, entre otras. El Comité de Currículo del área de Historia estudiará las alternativas para ofertar este seminario en cada cohorte, o podrá autorizar al estudiante para tomarlo en otro programa de posgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación, previa solicitud del estudiante con aprobación de su tutor.

Tabla 8. Electivas

Semestre*	Nombre de las Electivas	Número de Créditos	Nombre de las electivas	Línea de Investigación
SEGUNDO SEMESTRE	Electiva I	4	Historia de los Movimientos Sociales Historia de la Vida Cotidiana Historia de los Imaginarios y las Representaciones Historia Digital Historia y Memoria Historia Urbana	Historia Social
TERCER SEMESTRE	Electiva II	4	Historia regional/local Historia de las mujeres y grupos subalternos Archivística Historia Intelectual –Conceptual Historia Política Historia del Conflicto y Construcción de Paz Historia Empresarial Historia económica Historia Ambiental Historia de las Comunicaciones Historia de las Culturas Populares	Historia Política Historia Económica Historia Cultural
CUARTO SEMESTRE	Electiva en Enseñanza de la Historia	4	Enseñanza de la Historia Historia Pública Pedagogía de la Historia Didáctica de la Historia Comunicación y Divulgación de la Historia Tecnologías de la Información aplicadas a la Enseñanza de la Historia Historia Digital Historia de la Cultura, la música y las Artes	Historia Social, Política y Cultural

Fuente: Programa de Maestría en Historia, 2022.

*Las electivas son vistas por los estudiantes a partir del segundo semestre, en razón de un seminario (I, II o III) por semestre. Las electivas que se ofrecen pueden variar de semestre a semestre de acuerdo con los énfasis y necesidades investigativas de los estudiantes.

Las electivas buscan abordar reflexiones teóricas y metodológicas para la comprensión y análisis de diversas dinámicas sociales desde la perspectiva de la disciplina, profundizando en una determinada línea, campo o sub-campo del conocimiento histórico. En el desarrollo de estos seminarios, los estudiantes se aproximan al conocimiento de diferentes formas de hacer historia, de sus enfoques y debates teóricos, conceptuales, metodológicos e historiográficos; temáticas que son abordadas de forma coherente con el énfasis en investigación que caracteriza a la Maestría en Historia. Así, los Seminarios Electivos tienen un alto componente investigativo, por lo que contribuyen a la formación de los estudiantes

en competencias investigativas, metodológicas y comunicativas propias del oficio del historiador y particulares para el campo o sub-campo en que se inscribe el curso.

Indistintamente, con los contenidos abordados se busca aportar al problema de investigación específico de cada estudiante, pudiendo acercarlo al reconocimiento de las fuentes más apropiadas, a profundizar en la comprensión de un periodo histórico particular, a problematizar categorías de análisis y conceptos propios de la Historia o las Ciencias Sociales, al manejo de herramientas útiles para el desarrollo de sus investigaciones o de técnicas para el tratamiento y preservación de datos asociados con la investigación histórica, por mencionar algunos de los aspectos más relevantes.

Adicionalmente, cabe mencionar que semestralmente el Departamento de Posgrados de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia difunde la lista de Seminarios Electivos ofertados por los distintos programas de la Universidad, lo que amplía las alternativas de los estudiantes de la Maestría en Historia de cursar seminarios electivos que guarden relación o sean complementarios a sus proyectos de investigación. La articulación existente entre los programas de Maestría y Doctorado en Historia también permite que los estudiantes puedan inscribir cursos electivos ofertados desde ese Doctorado.

b. Posibilidades de Homologación

La Maestría en Historia concibe la homologación tal como lo estipula el Capítulo III, Artículos 22 a 28 del Acuerdo 052 de 2012 *“por el cual se establece el Reglamento Estudiantil de Posgrados”*. A nivel institucional, la homologación es definida como la equivalencia otorgada a los créditos del plan de estudios que hayan sido cursados y aprobados por el estudiante en otro programa de posgrado, con contenidos que respondan a la estructura del mismo. Existen seis modalidades de homologación: por transferencia interna, por transferencia externa, por reforma al plan de estudios, por continuidad de estudios de especialización a maestría, por continuidad de estudios de maestría a doctorado, y por homologación parcial de créditos.

De acuerdo con lo anterior, el estudiante de la Maestría en Historia puede solicitar que seminarios del plan de estudios sean homologados por seminarios, módulos o cursos de similar contenido y equivalencia en el número de créditos, que hayan cursado y aprobado en un programa de especialización del que se haya graduado, o en otros programas de maestría de la misma Universidad o de otras universidades nacionales o extranjeras. La solicitud debe ser presentada por el estudiante ante el Comité de Currículo del área disciplinar de Historia, instancia que se encarga de estudiar el caso particular. La Maestría no permite la validación de seminarios por suficiencia. Para aprobar la homologación el Comité de Currículo tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

- Los seminarios deberán tener, al menos, el 80% de los contenidos relacionados.
- Calificaciones obtenidas.
- Número de créditos equivalente
- Docente que impartió el seminario.

De presentarse otro tipo de homologaciones, serán estudiadas por el Comité de Currículo.

Igualmente, es necesario establecer un proceso de transición que garantice a los estudiantes antiguos la convalidación o reconocimiento de los créditos que ya han aprobado en el Plan de Estudios antiguo, buscando que puedan acogerse al nuevo Plan de Estudios.

Tabla 9. Homologación por reforma al plan de estudios

PLAN ANTERIOR Resolución 90 de 2004			PLAN NUEVO Aprobado Mediante la Presente Resolución		
Seminario Cursado y/o Inscrito			Seminario a Homologar		
Código Seminario	Nombre Seminario	No. de Créditos	Código Seminario	Nombre Seminario	No. de Créditos
8105320	Teoría y Método de la Historia	3	N.A.	Teorías de la Historia	4
8105325	Escuelas de Construcción Histórica	3	N.A.	Escuelas de Construcción Histórica	4
8105321	Historia Social	3	N.A.	Electiva I o II	4
8103939	Historia Económica	3	N.A.	Electiva I o II	4
8105323	Archivística General	3	N.A.	Electiva I o II	4
8105324	Paleografía Hispanoamericana	3	N.A.	Electiva I o II	4
8105764	Historiografía Siglos XIX y XX	3	N.A.-	Historiografía I	4
8106166	Historiografía de Colombia y América Latina	3	N.A.	Historiografía II	4
8106165	Pedagogía de la Historia	3	N.A.	Electiva III en Enseñanza de la Historia	4
8105322	Seminario de Investigación I	3	N.A.	Seminario de Investigación I	4
8103947	Seminario de Investigación II	3	N.A.	Seminario de Investigación II	4
8106168	Seminario de Tesis I	4	N.A.	Seminario de Investigación III	4
8106171	Seminario de Tesis II	5	Este seminario no es homologable atendiendo a los requerimientos de los procesos investigativos.		
8103953	Seminario Opcional I	2	Este seminario no es homologable debido a que corresponde a temáticas derivadas de los trabajos de grado o tendencias actuales de formación en el área.		
8106169	Seminario Opcional II	2	Este seminario no es homologable debido a que corresponde a temáticas derivadas de los trabajos de grado o tendencias actuales de formación en el área.		
8106171	Seminario Opcional III	2	Este seminario no es homologable debido a que corresponde a temáticas derivadas de los trabajos de grado o tendencias actuales de formación en el área.		

8106167	Historia y Nuevas Fuentes Documentales	2	Este seminario no es homologable atendiendo a la falta de equivalencia en el número de créditos	
TOTAL DE CRÉDITOS DEL PLAN DE ESTUDIOS		50	TOTAL DE CRÉDITOS DEL PLAN DE ESTUDIOS	50
TOTAL DE CRÉDITOS QUE PUEDEN HOMOLOGARSE EN EL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS		37	TOTAL DE CRÉDITOS A HOMOLOGAR	40

Fuente: Programa de Maestría en Historia, 2022.

4.1.6 Estrategias de Interdisciplinariedad

Para el logro de sus objetivos y el cumplimiento del perfil de egreso, la Maestría en Historia ha concebido un currículo flexible que interrelaciona teorías, métodos y prácticas de las Ciencias Sociales y, a la vez, favorece una formación interdisciplinar a partir del acercamiento a distintas ciencias y conocimientos que aportan a la formación integral del Historiador, buscando motivar el estudio de situaciones sociales desde reflexiones problemáticas que llevan al maestrando a ver de forma multidireccional la dinámica de la sociedad y a crear conciencia crítica sobre los diversos fenómenos sociales.

En el desarrollo práctico del currículo del Programa se generan interacciones con disciplinas como la Economía, en el desarrollo de la Historia Económica; con metodologías de la Antropología, en la Historia Cultural, con la Sociología y las Ciencias Naturales que aportan elementos conceptuales y metodológicos para la consolidación de la Historia Ambiental, así como con la Lingüística Aplicada, especialmente desde los campos de la Historia Social y la Historia Política, en lo concerniente al estudio de los discursos como elemento fundamental para la comprensión de las expresiones culturales, sociales y políticas. También se resalta la interacción con disciplinas relacionadas con la preservación y rescate del patrimonio cultural de las naciones, puesto que es ampliamente conocido el papel que han desempeñado los historiadores en la preservación cultural, especialmente, en los campos del patrimonio documental y monumental.

El Plan de Estudios y las líneas de investigación también se ven enriquecidos con la organización de actividades y eventos académicos de carácter nacional e internacional donde participan historiadores e investigadores destacados del país y del extranjero, así como con la participación en eventos nacionales e internacionales por parte de profesores y estudiantes. Particularmente, en los seminarios de investigación, se desarrollan habilidades que permiten el relacionamiento de saberes y la ampliación del horizonte de la investigación, acudiendo a conceptos derivados de otras disciplinas que aportan categorías sustanciales para la comprensión de la realidad social.

La interdisciplinariedad en la Maestría en Historia también está dada a partir de las posibilidades que, a nivel institucional y del Programa, tienen los estudiantes para tomar seminarios o cursos en campos complementarios, ya sea en la propia Institución o en otras universidades nacionales y extranjeras, gracias a las modalidades de homologación reconocidas por el Reglamento Estudiantil de Posgrados. La multiplicidad de programas académicos, tanto de pregrado como de posgrado, ofertados por la Universidad, permite a la comunidad académica en general y de la Maestría en Historia, en particular, contar con numerosas posibilidades de participar en actividades organizadas a nivel de la institución por programas, grupos de investigación, redes académicas e instituciones públicas y

privadas. Estas actividades son desarrolladas desde diversos campos y disciplinas científicas y abordan temas relevantes para el contexto en el que se inscribe la propuesta formativa del programa, lo que brinda a los estudiantes miradas diversas y nuevas perspectivas, fundamentales para complementar sus intereses formativos e investigativos.

Finalmente, complementan las posibilidades de trabajo interdisciplinar, los convenios suscritos por la Maestría en Historia, que adquieren el carácter de alianzas estratégicas con universidades nacionales y extranjeras, favorables al fomento del intercambio académico-investigativo en diferentes escalas.

4.1.7 Estrategias de Transdisciplinariedad

La Política Académica para la Formación Posgraduada de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, establecida por el Acuerdo 053 de 2018, define la transdisciplinariedad como una *“forma de organización de los conocimientos que trasciende las disciplinas. Busca lo que está entre las disciplinas, lo que las atraviesa y está más allá de ellas, en la necesidad de que los conocimientos se nutran y aporten una mirada global que vaya más allá de las disciplinas, en la dirección de considerar el mundo en su unidad diversa”*. Lo anterior está presente en el currículo de la Maestría en Historia a través de:

- La composición de las áreas de formación (disciplinar, complementaria e investigativa) que proveen al estudiante de los conocimientos necesarios acerca de los fundamentos de la historia junto con las herramientas metodológicas que lo habilitan como investigador. La formación profesional del historiador exige la convergencia de preceptos filosóficos, políticos, historiográficos contextuales, metodológicos, narrativos, entre otros. Y las bases de la investigación histórica requieren un diálogo permanente con otros campos del conocimiento al tener la historia un carácter interdisciplinar.
- La incorporación de actividades formativas asociadas a subcampos emergentes de la disciplina, principalmente a partir de los seminarios electivos ofrecidos en el área de formación complementaria, los cuales se encuentran relacionados con las líneas de investigación.
- La participación de profesores con formación y experiencia en diversas disciplinas y sub-campos en los procesos de formación de los estudiantes, quienes enriquecen desde distintas perspectivas el abordaje a los fenómenos y procesos que son objeto de estudio, contribuyendo a fomentar el pensamiento crítico y analítico en los estudiantes.
- Organización de actividades académicas que generan espacios para el encuentro y diálogo académico entre los estudiantes del programa e investigadores provenientes de instituciones nacionales y extranjeras.
- El desarrollo de actividades en red a partir del trabajo investigativo adelantado por los grupos de investigación y los proyectos de extensión promovidos desde el área disciplinar de historia.

4.1.8 Formación Integral

A nivel institucional, la formación integral del estudiante Upetecista incluye su posicionamiento como sujeto activo, ético, y responsable con la sociedad y requiere la articulación de acciones entre las diferentes unidades académico-administrativas para

hacer del proceso educativo una experiencia significativa que fortalezca el sentido de pertenencia y la permanencia estudiantil. En concordancia con este principio, la Maestría en Historia busca desarrollar procesos de formación que se caractericen por su rigurosidad e integralidad a partir de un plan curricular que, además de brindar una sólida formación teórica y metodológica, contribuya a hacer sensible al estudiante ante la realidad, los problemas y desafíos contemporáneos de la región, del país y del mundo.

Es un propósito de la Maestría en Historia generar las condiciones necesarias para la formación integral de los profesionales en Historia, a través de la investigación y la construcción de un espíritu crítico, autónomo, capaz de enfrentar a través de las distintas tendencias historiográficas los problemas e incertidumbres que genera la Historia. También hace parte de la formación integral que los estudiantes encuentren las condiciones para la adquisición de las competencias comunicativas necesarias para su desarrollo académico y profesional, y para la consolidación de los procesos de internacionalización, intercambio académico e intercultural.

4.2 Componentes Pedagógicos

4.2.1 Modelo Pedagógico de la Maestría en Historia

La Maestría en Historia se propone la formación integral de profesionales en Historia, provenientes no sólo de las Ciencias Sociales sino de diversas disciplinas, a través de la investigación y la construcción de un espíritu crítico, autónomo y sensible ante la realidad, los problemas y desafíos contemporáneos de la región, el país y el mundo. El Programa busca formar investigadores altamente calificados que propendan por la indagación y comprensión del pasado, la solución de problemas del presente y la construcción de visiones de futuro, a partir de abordajes teóricos y metodológicos propios del campo de la historia, y con capacidad para conformar equipos académicos que les permitan buscar posibles respuestas a problemáticas propias de su entorno.

Para sustentar lo anterior, la Maestría en Historia cuenta con un currículo que aglutina su trayectoria, rasgos particulares y compromiso social, y que responde a las tendencias actuales de la disciplina, así como al papel y pertinencia que tiene el Programa en los ámbitos regional y nacional. Su Plan de Estudios, que ha sido organizado a partir de un trabajo interdisciplinario y bajo la modalidad metodológica de la historia-problema, se caracteriza por la flexibilidad temática en el desarrollo de seminarios teóricos y prácticos que obedecen a cuatro campos específicos del conocimiento histórico, de los cuales se derivan las líneas de investigación. En la actividad práctica de los seminarios se abordan problemas histórico-concretos desde los métodos de la Historia Social, Historia Económica, Historia Política e Historia de la Cultura, con el fin de orientar a los estudiantes en la elección de su campo y método investigativo. Esto guarda correspondencia con el Modelo Pedagógico Institucional que aboga por un currículo abierto, flexible e incluyente para la formación integral del estudiante y el cumplimiento de su función social.

Así las cosas, la Maestría en Historia ha desarrollado un modelo pedagógico orientado, por un lado, al logro paulatino de una serie de Resultados de Aprendizaje generales agrupados en criterios investigativos, profesionales y/o ético axiológicos, que se ven fortalecidos por los resultados específicos que, a su vez, han sido establecidos para cada seminario del plan de estudios; por otro lado, a la adquisición o fortalecimiento de una serie de

competencias que conduzcan a la apropiación de las tendencias y exigencias universitarias contemporáneas, proceso que apunta a elevar la calidad de los programas académicos, de modo que puedan satisfacer demandas profesionales, académicas e investigativas homologables a nivel global. El campo en el cual se desarrolla esa apropiación y recreación de los conocimientos no se reduce al momento del trabajo directo en cada seminario, sino que esa dinámica también toma cuerpo en el acompañamiento y tutoría académica que realizan los docentes en aras de la concreción de los proyectos de investigación, así como en otros momentos no menos importantes como el trabajo en los grupos de investigación o la participación en eventos académicos.

En cuanto a las competencias, en primer lugar, se destaca la fundamentación y fortalecimiento de las capacidades teóricas, metodológicas y técnicas en el ámbito del saber histórico aplicado. Esto significa un interés especial en que los estudiantes sepan manejar de modo riguroso y eficiente las bases del conocimiento histórico universal y conozcan el estado de la disciplina a nivel nacional, de modo que puedan discernir dónde radican los saberes vigentes y útiles que les permitan dotarse de una perspectiva analítica propia y desarrollar investigaciones en un horizonte innovador. Igualmente, se busca reforzar la capacidad de lectura analítica, la reflexión crítica, la interpretación y síntesis del conocimiento histórico existente.

En esa dirección, el Área de Profundización del currículo busca que el estudiante tenga una aproximación crítica a las distintas formas de pensar, entender, explicar y narrar la historia, comprendiendo el papel de los historiadores en la construcción del conocimiento histórico y reconociendo influencias teóricas, corrientes historiográficas, problemas, debates y giros conceptuales que han marcado la consolidación de la disciplina y el surgimiento de nuevas concepciones. Por su parte, la Complementaria u optativa permite al estudiante profundizar en un campo o sub-campo determinado de la historia, abordando los debates que le son propios. El desarrollo de una y otra área incorpora el fortalecimiento de las habilidades del estudiante para la lectura, la comprensión, escritura y composición de textos históricos, así como la apropiación de métodos, técnicas y herramientas necesarias para el desarrollo de su investigación, con lo que también contribuyen a la formación de competencias investigativas, metodológicas y comunicativas.

En segundo lugar, el Programa busca reforzar las competencias específicas para la investigación, el análisis, la síntesis y la comunicación del conocimiento, entregando a los estudiantes una serie de herramientas que potencien sus habilidades de lecto-escritura, así como su comunicación verbal y escrita. Se promueve el desarrollo de capacidades y destrezas para la promoción y puesta en marcha de procesos investigativos autónomos. Esto alude a la fundamentación clave en teorías, métodos, técnicas, procedimientos y procesos de formulación, desarrollo y comunicación de la investigación y de la producción de nuevo conocimiento.

El Área Investigativa busca orientar a los estudiantes en las distintas fases del proceso investigativo, en cuanto espacio de formación de investigadores en el campo histórico e historiográfico. Los Seminarios de Investigación centran su atención en la realización de los trabajos de investigación que se inscriben en alguna de las líneas o campos de la historia, brindando orientación desde la precisión y delimitación temática inicial hasta la conclusión y sustentación del trabajo de grado, a través del cual el estudiante aprende a investigar de forma científica y sistemática.

Desde una perspectiva integradora, los seminarios se complementan con lecturas teórico-metodológicas o textos sobre el quehacer historiográfico que aproximan al estudiante a formas de escribir y conocer la historia, a la vez que retoman conceptos, categorías y/o métodos abordados en el desarrollo de las áreas de formación disciplinar y complementaria. En ese sentido, se convierten en el espacio propicio para que los estudiantes avancen en la apropiación crítica y racional de un conjunto de disposiciones y herramientas y en su puesta en práctica para la pesquisa teórica, metodológica y documental que implica la formulación y ejecución de un proyecto de investigación. Así mismo, desde el área investigativa se estimula que los estudiantes fortalezcan sus capacidades de argumentación, síntesis histórica, socialización y divulgación de avances y resultados de investigación, sea en forma de informes de investigación, artículos científicos o ponencias académicas. Los Seminarios de Investigación son complementarios del trabajo personalizado que cada estudiante desarrolla con su tutor o director, quien realiza la orientación específica al desarrollo del problema de investigación.

4.2.2 Modelo Pedagógico de la Maestría en Historia y su articulación con el Modelo Pedagógico Institucional.

El Modelo de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, denominado “*Edificamos Futuro*”, ha sido concebido como una construcción colectiva que teje principios y valores fundamentales con las prácticas y relaciones que surgen entre el docente, el estudiante, la pedagogía, el currículo y la didáctica, en el transcurso del quehacer formativo para el acercamiento racional a la transformación del conocimiento; por esta razón, el Modelo Pedagógico de la Institución reconoce e incorpora diversas concepciones epistemológicas, antropológicas, sociológicas, éticas, psicológicas, pedagógicas y didácticas, presentes en las prácticas pedagógicas y docentes. Lo anterior, permite una reflexión constante sobre la naturaleza del proceso de aprendizaje y un enriquecimiento permanente del modelo, a la vez que posibilita que los programas académicos y las Facultades determinen, planifiquen, organicen y desarrollen, de forma armónica y congruente con las políticas educativas y los criterios pedagógicos, sus propios preceptos formativos.

Además del currículo y la didáctica, el Modelo Pedagógico de la Universidad tiene como aspectos constitutivos al docente y al estudiante. El docente es concebido como un *intelectual que promueve procesos de mediación pedagógica, investigación e innovación en su campo de estudio, quien procura el avance científico de su área de conocimiento a través de la investigación*, que permite la producción del conocimiento. El estudiante, por su parte, es concebido como un sujeto activo en su proceso de formación profesional y personal, que se caracteriza por *ser autónomo, ético, con pensamiento crítico y deliberante, creativo, involucrado individual y colectivamente en la solución de problemas sociales, con liderazgo, capaz de evaluar situaciones a través de procesos investigativos*.

En consonancia con lo anterior, en el marco del Modelo Pedagógico de la Maestría en Historia, el docente es concebido como un intelectual que introduce al desarrollo de las distintas actividades académicas una percepción teórica y metodológica a partir de su experiencia académica, investigativa y pedagógica, buscando ampliar los marcos de referencia desde los cuales los estudiantes se aproximan al estudio, análisis e interpretación de los fenómenos históricos que constituyen el eje de indagación de sus

proyectos de investigación, en procura del avance científico del conocimiento en el campo de estudio. La trayectoria y permanente actividad investigativa de los docentes de la Maestría, que abarca la participación en grupos y proyectos de investigación, redes académicas y movilidad académica nacional e internacional, permite el enriquecimiento y actualización de los contenidos programáticos de los seminarios con los debates epistemológicos, historiográficos y metodológicos más recientes, así como la vinculación de los resultados de sus investigaciones a las orientaciones temáticas, teóricas, conceptuales y metodológicas brindadas a los maestrandos, lo que da cuenta de un flujo e interacción entre los debates académicos que plantean en sus investigaciones y la actividad docente que realizan en el programa.

Por otro lado, el estudiante de la Maestría en Historia es concebido como un sujeto activo inmerso en procesos cognitivos, sociales y culturales, lo que permite que tenga un papel protagónico en su proceso formativo e investigativo. El sistema de créditos académicos y las metodologías de los seminarios que conforman el plan de estudios conceden un lugar preponderante al trabajo autónomo. Si bien el docente es quien propone la ruta de trabajo y realiza la orientación temática a partir de su experiencia, el punto de partida y eje para el desarrollo satisfactorio de los seminarios lo constituye la participación argumentada del estudiante, producto del acercamiento y la lectura crítica de la bibliografía correspondiente. El compromiso de los estudiantes con el trabajo autónomo y el tiempo dedicado a la preparación de los temas permite que los encuentros presenciales con el docente y sus compañeros sean espacios para el diálogo, la reflexión y la realimentación entre pares. La dinámica de indagación permanente y sistemática del objeto de investigación, el compromiso con la búsqueda bibliográfica y de fuentes, la definición de las estrategias metodológicas y la constante vigilancia epistemológica, son algunas de las tareas investigativas que, aunque con acompañamiento permanente del tutor, dependen del compromiso y disciplina del estudiante con los avances investigativos, la construcción de una propuesta de investigación y la consolidación de su trabajo de grado.

Finalmente, en la implementación del Modelo Pedagógico de la Maestría en Historia se transversalizan los principios de ética y libertad de cátedra, así como de libertad de pensamiento y desarrollo en la presentación y discusión de conocimientos para su construcción crítica individual y colectiva, con participación de docentes y estudiantes; inclusión, participación y democracia en el proceso dialógico que se promueve desde el currículo, fomentando reflexiones y miradas críticas y argumentadas; desarrollo profesional; construcción de conocimiento e investigación; autonomía en el proceso de aprendizaje; actitud crítico dialógica; y una cultura de la participación y la autoevaluación.

4.2.3 Estrategias de enseñanza y aprendizaje

En el desarrollo de la totalidad de seminarios, ocupa un lugar central la interacción entre docentes y estudiantes para favorecer procesos participativos de enseñanza-aprendizaje, así como la realimentación brindada por docentes y pares, lo que permite identificar oportunidades de mejora en cuanto a la apropiación y aplicación de los conceptos, teorías y metodologías propias de la disciplina histórica. Los procesos de formación de la Maestría tienen en cuenta los conocimientos, habilidades previas, motivaciones e intereses investigativos de los estudiantes, por lo cual se implementan metodologías que fomenten la autonomía y el rol del estudiante como sujeto activo.

Las estrategias y herramientas empleadas están acorde con los momentos que hacen parte del trabajo académico del estudiante: trabajo presencial, trabajo independiente y tutoría o acompañamiento.

Trabajo Presencial

Corresponde a las sesiones desarrolladas en el horario establecido por la Maestría en la programación académica semestral. En estas sesiones el estudiante tiene un rol activo y es protagonista de su aprendizaje, lo que permite el logro de Resultados de Aprendizaje y el desarrollo de las competencias fijadas para cada seminario en los contenidos programáticos. Las estrategias empleadas o prácticas que tienen lugar, incluyen:

- Lectura crítica por parte del estudiante de la bibliografía obligatoria y sugerida por el docente, previo al desarrollo de la clase. Esta lectura aporta conceptos, visiones y reflexiones sobre los temas a tratar y es la base para la participación.
- Exposiciones magistrales por parte de los docentes para la presentación de los distintos bloques temáticos y de los parámetros para el desarrollo y presentación de los trabajos o avances de proyectos, tanto en seminarios teóricos como en los seminarios que tienen un componente práctico.
- Seminario Alemán, buscando favorecer la participación y aprendizaje activo de los estudiantes a partir del diálogo argumentado y crítico, la realimentación y colaboración mutua.
- Elaboración de documentos expositivos y/o argumentativos por parte de los estudiantes a partir de las lecturas realizadas y su abordaje en las sesiones. Son la base para la participación en las sesiones presenciales.
- Actividades de exposición y socialización de lecturas, temas y avances en las investigaciones por parte de los estudiantes, afianzando habilidades para la comunicación del conocimiento adquirido.
- Discusiones de textos y análisis conjuntos.
- Socialización y diálogo entre pares y con los docentes del Programa, como estrategia de aprendizaje y entrenamiento para otros espacios de la vida académica.
- Participación en jornadas de socialización de avances investigativos.
- Sustentación de proyectos de investigación ante jurados.
- Elaboración de ponencias y artículos científicos.
- Conocimiento de normas de transcripción, derechos de autor y fuentes y estilo de citación estandarizado para la escritura con parámetros académicos.
- Aproximación, en seminarios teóricos y prácticos, a herramientas teóricas y metodológicas que aportan a las tareas investigativas.
- Talleres de escritura científica.
- Talleres prácticos con fuentes primarias y para el manejo de bases de datos.
- Ejercicios prácticos para el aprendizaje autónomo y en grupo, como apoyo al uso de herramientas para la investigación histórica con medios digitales (principalmente en electivas).
- Inclusión de ambientes de aprendizaje virtuales en el desarrollo de los seminarios a través de la plataforma Moodle y demás recursos digitales disponibles y propuestos por el docente para generar espacios de interacción entre estudiantes y de los mismos con el docente.

Trabajo Independiente

El trabajo independiente que realiza el estudiante requiere la mayor dedicación en términos de la distribución del crédito académico y se refiere al tiempo dedicado al desarrollo de actividades académicas autónomas que pueden comprender:

- Lectura de la bibliografía requerida para el desarrollo de cada uno de los seminarios. Esta lectura es fundamental para la participación en las sesiones presenciales a partir de argumentos, contraargumentos y preguntas, lo que garantiza que los seminarios sean espacios de discusión, intercambio de conceptos, teorías y opiniones, donde el acercamiento, comprensión y análisis de las temáticas se enriquece por reflexiones y puntos de vista críticos y argumentados.
- Elaboración de reseñas, ensayos, artículos, exposiciones, ejercicios prácticos, informes de investigación, etc.
- Profundización, por iniciativa del estudiante, en una o varias de las temáticas propuestas o en temas específicos relacionados con las propuestas investigativas.
- Avance periódico en la elaboración de los diferentes componentes del proyecto de investigación o del trabajo de grado dependiendo de la fase en que se encuentre, a partir de los parámetros y guía obtenida en los seminarios de investigación, así como de la asesoría específica brindada por el tutor o director de trabajo de grado.
- Avance en la elaboración de ponencias académicas y/o artículos científicos para su presentación a revistas reconocidas en el área de conocimiento.

Tutoría y Acompañamiento

La tutoría que tiene como objeto la clarificación o profundización temática de alguno de los contenidos abordados en el desarrollo de los seminarios, es realizada por el docente encargado de su orientación, para lo cual son establecidos horarios semanales en los que el estudiante puede acudir, presencial o virtualmente según se acuerde con el profesor, a resolver sus inquietudes. Cuando se trata de seminarios de investigación, la tutoría que realizan los docentes se concentra, principalmente, en precisiones metodológicas y aspectos generales de los componentes de los proyectos de investigación o los artículos o ponencias en elaboración.

Por otro lado, la tutoría y acompañamiento académico que está a cargo del tutor o director de trabajo de grado asignado a cada estudiante por el Comité de Currículo del área disciplinar de Historia, tiene carácter permanente y se concentra en la construcción del proyecto de investigación y los avances en su ejecución teniendo en cuenta el enfoque y campo específico en que se inscribe. Si bien el tutor apoya al estudiante en la concreción de su proyecto y en lograr la coherencia teórico-metodológica en los avances presentados y la versión final, el éxito de la investigación depende del compromiso, autonomía y constancia del estudiante.

Tabla 10. Componente pedagógico de los seminarios de acuerdo con los Resultados de Aprendizaje

Nombre del Seminario	Resultados de Aprendizaje	Estrategia de Enseñanza Aprendizaje
Seminario de Investigación I	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica los requerimientos y componentes mínimos de un proyecto de investigación en Historia. - Avanza en la delimitación temática de su investigación, con el planteamiento de una pregunta inicial propia de la disciplina histórica. - Conoce los parámetros para la estructuración de estados del arte. - Construye una primera versión del estado del arte y un plan de categorías. - Elabora una versión preliminar del proyecto de investigación. 	<p>Exposiciones magistrales para la presentación de los distintos bloques temáticos y de los parámetros para el desarrollo del seminario.</p> <p>Lectura previa por parte del estudiante de la bibliografía obligatoria y sugerida por el docente.</p> <p>Participación y aprendizaje activo a partir de la socialización y el diálogo argumentado y crítico, entre pares y con los docentes del programa, que permita la retroalimentación, el trabajo colaborativo y el entrenamiento para otros espacios de la vida académica.</p>
Seminario de Investigación II	<ul style="list-style-type: none"> - Estructura una propuesta de investigación que guarda coherencia entre el planteamiento del problema, los objetivos, el marco teórico, la metodología y las fuentes. - Sustenta su proyecto de investigación de forma oral y escrita en sesión pública. 	<p>Participación y aprendizaje activo a partir de la socialización y el diálogo argumentado y crítico, entre pares y con los docentes del programa, que permita la retroalimentación, el trabajo colaborativo y el entrenamiento para otros espacios de la vida académica.</p> <p>Aproximación a herramientas teóricas y metodológicas que aportan a las tareas investigativas. Talleres de escritura científica para el conocimiento de normas de transcripción, derechos de autor y fuentes y estilo de citación estandarizado para la escritura con parámetros académicos.</p>
Seminario de Investigación III	<ul style="list-style-type: none"> - Aplica instrumentos de recolección de información relacionados con su trabajo de grado. - Sistematiza información según las categorías fijadas en su proyecto de grado. - Analiza fuentes primarias de manera metódica y razonada. - Construye estructuras de argumentación y redacción de textos. - Reconoce los rasgos propios de los artículos académicos con aplicación a la divulgación de sus avances de investigación. - Construye textos académicos como artículos, ponencias, entre otros. 	<p>Talleres de escritura científica para el conocimiento de normas de transcripción, derechos de autor y fuentes y estilo de citación estandarizado para la escritura con parámetros académicos.</p> <p>Inclusión de ambientes de aprendizaje virtuales en el desarrollo de los seminarios a través de la plataforma Moodle y demás recursos digitales disponibles.</p> <p>Tutoría y acompañamiento académico para la precisión metodológica de los componentes de los proyectos de investigación, artículos o ponencias.</p>
Trabajo de grado	<ul style="list-style-type: none"> - Aplica instrumentos de recolección de información relacionados con su trabajo de grado. - Sistematiza información según las categorías fijadas en su proyecto de grado para el trabajo en general y para cada una de sus partes. 	<p>Tutoría y acompañamiento académico para la precisión metodológica de los componentes de los proyectos de investigación, artículos o ponencias.</p> <p>Sesiones teóricas encaminadas a establecer parámetros para la</p>

Nombre del Seminario	Resultados de Aprendizaje	Estrategia de Enseñanza Aprendizaje
	<ul style="list-style-type: none"> - Redacta un trabajo de grado a nivel de maestría según los requisitos estipulados por la UPTC. 	<p>elaboración de las propuestas de investigación.</p> <p>Actividades periódicas de socialización de avances en los proyectos de investigación (a partir del 2° semestre).</p> <p>Sustentación de proyectos de investigación ante jurados para su aprobación (2° semestre académico).</p> <p>Elaboración de ponencias y artículos científicos (a partir de 3° semestre).</p> <p>Sustentación pública del trabajo de grado final ante jurados evaluadores (4° semestre)</p>
<p>Teorías de la Historia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza las implicaciones teóricas y metodológicas de las diferentes concepciones y teorías alrededor de la historiografía. - Comprende el objeto de estudio de la Historia. - Reflexiona sobre problemas teóricos propios del ejercicio del historiador, vinculados con la temporalidad y la escala, la verdad y la subjetividad. 	<p>Lectura previa por parte del estudiante de la bibliografía obligatoria y sugerida por el docente.</p> <p>Exposiciones magistrales por parte de los docentes para la presentación de los distintos bloques temáticos.</p> <p>Participación y aprendizaje activo a partir de la socialización y el diálogo argumentado y crítico, entre pares y con los docentes del programa, que permita la realimentación, el trabajo colaborativo y el entrenamiento para otros espacios de la vida académica.</p>
<p>Escuelas de construcción Histórica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce algunos rasgos de la historiografía contemporánea mediante el acercamiento a algunos autores y textos historiográficos. - Apropia métodos, técnicas y herramientas necesarias para desarrollar su propia investigación. 	<p>Elaboración de documentos expositivos y/o argumentativos (reseñas, ensayos, artículos, exposiciones, ejercicios prácticos, informes de investigación, etc.). Actividades de exposición y socialización de lecturas por parte de los estudiantes.</p>
<p>Historiografía I</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Caracteriza corrientes historiográficas surgidas en el siglo XIX, relacionadas con el ideal de una historia erudita. - Reconoce los diversos enfoques de las tendencias historiográficas que surgieron y se consolidaron en Europa y Estados Unidos a lo largo del siglo XX. - Comprende la importancia de la historiografía para abordar un problema histórico. 	<p>Elaboración de documentos expositivos y/o argumentativos (reseñas, ensayos, artículos, exposiciones, ejercicios prácticos, informes de investigación, etc.). Actividades de exposición y socialización de lecturas por parte de los estudiantes.</p>

Nombre del Seminario	Resultados de Aprendizaje	Estrategia de Enseñanza Aprendizaje
	- Aplica el análisis historiográfico en un tema específico.	Aproximación a herramientas teóricas y metodológicas que aportan a las tareas investigativas.
Historiografía II	<ul style="list-style-type: none"> - Compara los aportes historiográficos desde diferentes tendencias, enfoques y subcampos de la disciplina histórica en Latinoamérica y Colombia para aplicarlas en sus propias investigaciones. - Analiza las principales discusiones historiográficas en Latinoamérica y Colombia para relacionarlas con sus propias investigaciones. - Identifica vacíos de conocimiento en la historiografía latinoamericana y colombiana. 	<p>Inclusión de ambientes de aprendizaje virtuales en el desarrollo de los seminarios a través de la plataforma Moodle y demás recursos digitales disponibles.</p> <p>Tutoría y acompañamiento académico para la profundización temática de los contenidos.</p>
Electivas I, II y III (en Enseñanza de la Historia)	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza las posturas teóricas y metodológicas de las diferentes formas de hacer historia y la relación con otras disciplinas. - Relaciona un problema de investigación específico con el subcampo de la disciplina histórica en el cual se inserta. - Identifica el objeto de estudio de diferentes subcampos del conocimiento histórico y sus enfoques. - Usa herramientas didácticas y de la historia para la difusión y divulgación del conocimiento histórico. 	

Fuente: Programa de Maestría en Historia, 2022.

4.2.4 Estrategias de innovación pedagógica y didáctica

Además de los enfoques críticos a que aspira el conocimiento, el Programa incorpora como herramientas pedagógicas y didácticas, aquellas que permiten el fortalecimiento en la comprensión del propio campo de conocimiento, es decir, la hermenéutica, las habilidades escriturales y verbales, el análisis crítico, la creatividad intelectual e investigativa. Debido a la centralidad que tiene la formación en investigación, el acompañamiento del tutor es esencial para el desarrollo de las tareas investigativas propias de la Maestría en Historia.

La interacción permanente entre docentes y estudiantes en el marco de los seminarios busca favorecer un constante diálogo académico, que potencie procesos participativos de

enseñanza-aprendizaje. La realimentación brindada por los docentes y los mismos compañeros permite identificar oportunidades de mejora en cuanto a la apropiación y aplicación de los conceptos, teorías y metodologías propias de la disciplina histórica. Tanto en los cursos y seminarios que se ofertan, como en el desarrollo de los proyectos de investigación, la Maestría propende por el desarrollo del trabajo autónomo de los estudiantes para que amplíen sus conocimientos sobre teorías y metodologías que orienten las posibles respuestas a los problemas que plantean; rastreen, comparen y analicen fuentes; confronten sus interpretaciones y hallazgos a partir de la interacción con los docentes, la socialización de avances en jornadas de investigación y el sometimiento de artículos a la evaluación por pares en revistas reconocidas y/o indexadas en el área de estudio.

Si bien la Maestría en Historia es un programa que se desarrolla bajo la modalidad presencial, no es ajena a los retos que los acontecimientos recientes han impuesto a los sistemas educativos en el contexto mundial, mediados, cada vez más, por diversas herramientas tecnológicas y digitales que buscan facilitar e innovar procesos académicos; por esta razón, hace parte de los intereses y proyecciones de la Maestría ampliar paulatinamente la incorporación de recursos y medios digitales como apoyo y complemento a las actividades presenciales y al desarrollo de los procesos académicos, investigativos y administrativos, teniendo en cuenta los parámetros y directrices institucionales al respecto.

En este sentido, la Maestría explora diversas formas y recursos de aprendizaje con el uso de nuevas tecnologías de la información y comunicación para procurar encuentros académicos que generen cambios significativos en las prácticas de docentes y estudiantes, y respondan a las necesidades actuales del entorno y de la región. En el desarrollo de los seminarios y para el logro de los resultados de aprendizaje, los docentes pueden disponer de distintas estrategias que dinamicen los procesos de enseñanza aprendizaje a partir de la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación, así como gestionar el uso de los medios educativos físicos y tecnológicos que se requieran para la implementación de las metodologías propuestas para el desarrollo de los cursos. Para ello, de forma oportuna, al iniciar el semestre académico, el Programa requiere de los docentes la planeación del curso con el fin de solicitar ante la Unidad de Innovación Académica, el apoyo en el diseño y organización de los recursos didáctico – metodológicos mediados por TIC, así como preparar los ambientes de aprendizaje físicos y virtuales que se requieran.

En cuanto a la formación pedagógica de los docentes, el estatuto General de la UPTC, Acuerdo 066 de 2005, establece en su artículo 6° que son políticas básicas de la institución: c) “Promover la formación integral de todos los miembros de la comunidad universitaria, en todos los campos educativos y en el profesional específico; d) Formar comunidades académicas a través de la vinculación de recursos humanos competentes y del perfeccionamiento de sus docentes, administrativos y trabajadores, a partir de programas institucionales”. Para dar cumplimiento a esta normativa, el Consejo Superior aprueba periódicamente un plan de capacitación y perfeccionamiento del personal docente de planta, previa solicitud de los decanos de cada Facultad y directores de programa a la Vicerrectoría Académica. En este plan se incluyen eventos, cursos, seminarios, diplomados, pasantías internacionales o estancias posdoctorales, con enfoque tanto disciplinar, como pedagógico y didáctico.

Adicionalmente, según el Artículo 31 del Acuerdo 021 de 1993, Estatuto Docente, en la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia el ascenso de categoría en el escalafón docente (auxiliar, asistente, asociado, titular), tiene como requisito fundamental “acreditar constancias de aprobación de cursos de actualización en metodología de la enseñanza y evaluación del rendimiento académico no inferior a 40 horas”. El párrafo aclaratorio de este artículo contempla que sea la facultad de Ciencias de la Educación la que asesore la oferta y evaluación de estos cursos que deben ofertarse por lo menos una vez al año.

4.2.5 Organización de las actividades académicas

Tabla 11. Organización de las actividades académicas

Semestre académico	Nombre del Seminario	Código	Tipo de crédito	Resultado de Aprendizaje esperado
Primero	Seminario de Investigación I	-	Teórico-Práctico	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica los requerimientos y componentes mínimos de un proyecto de investigación en Historia. - Avanza en la delimitación temática de su investigación, con el planteamiento de una pregunta inicial propia de la disciplina histórica. - Conoce los parámetros para la estructuración de estados del arte. - Construye una primera versión del estado del arte y un plan de categorías. - Elabora una versión preliminar del proyecto de investigación.
<p>Objetivo: Ofrecer al estudiante herramientas y referentes que le permitan avanzar en la precisión y delimitación temática del proyecto de investigación, para continuar con la construcción de una primera versión del estado del arte, que, a su vez, permita el planteamiento de una pregunta inicial y un plan de categorías. De esta forma, se acerca al estudiante a la metodología de la historia, tomando como fundamento sus pretensiones e inquietudes en el campo del conocimiento social e histórico.</p> <p>Así mismo, ofrece, de forma paralela y coadyuvante con otros seminarios del plan de estudios, lecturas teórico-metodológicas, y textos sobre el quehacer historiográfico que permitan la aproximación a formas de escribir y pensar la historia.</p>				
Contenidos Temáticos Centrales				
<ul style="list-style-type: none"> - Formas de hacer Historia; La operación historiográfica. - Componentes del proyecto de investigación en la Maestría en Historia. - Epistemología de la Historia. - El objeto de una investigación histórica. - Tiempo e Historia. - Delimitación temática y búsqueda bibliográfica. - Organización de categorías y estructuración del estado del arte. 				
Semestre académico	Nombre del Seminario	Código	Tipo de crédito	Resultado de Aprendizaje esperado
Primero	Teorías de la Historia	-	Teórico	- Analiza las implicaciones teóricas y metodológicas de las diferentes

				<p>concepciones y teorías alrededor de la historiografía.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende el objeto de estudio de la Historia. - Reflexiona sobre problemas teóricos propios del ejercicio del historiador, vinculados con la temporalidad y la escala, la verdad y la subjetividad.
--	--	--	--	---

Objetivo: Reflexionar sobre las bases y discusiones epistemológicas propias de la disciplina histórica a la vez que analiza las implicaciones metodológicas de las diferentes concepciones y teorías alrededor de la historia.

Contenidos Temáticos Centrales

- ¿Qué es la Historia?
- El análisis de la temporalidad y la escala
- El problema de la verdad y la subjetividad en la Historia
- Perspectivas teóricas y metodológicas de algunas escuelas de construcción histórica

Semestre académico	Nombre del Seminario	Código	Tipo de crédito	Resultado de Aprendizaje esperado
Primero	Escuelas de Construcción Histórica	-	Teórico	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce algunos rasgos de la historiografía contemporánea mediante el acercamiento a algunos autores y textos historiográficos. - Apropia métodos, técnicas y herramientas necesarias para desarrollar su propia investigación.

Objetivo: Brindar al estudiante herramientas para el conocimiento de algunas corrientes y cuestiones claves de la disciplina histórica a nivel global, a la vez que adquiere capacidad de conocimiento y reflexión en torno a dinámicas propias de Colombia, que han sido motivo de investigaciones relevantes y contribuyen con el planteamiento de nuevas preguntas para comprender el presente.

Contenidos Temáticos Centrales

- Historia de lo Político.
- Historia Regional.
- Historia Social.
- Nueva historia social.
- Historia de la vida cotidiana.
- Historia de las sociabilidades.
- Historia de los subalternos.
- Historia cultural de la violencia

Semestre académico	Nombre del Seminario	Código	Tipo de crédito	Resultado de Aprendizaje esperado
Segundo	Seminario de Investigación II	-	Teórico-Práctico	<ul style="list-style-type: none"> - Estructura una propuesta de investigación que guarda coherencia entre el planteamiento del problema, los objetivos, el marco teórico, la metodología y las fuentes. - Sustenta su proyecto de investigación de forma oral y escrita en sesión pública.

Objetivo: Consolidar el proyecto de investigación que orientará el desarrollo del trabajo de grado, diseñado a partir de sólidos criterios conceptuales, contextuales y metodológicos, además de

contar con suficientes fuentes documentales. Se espera que, al terminar las sesiones, momento que coincide con la finalización del primer año académico en la Maestría, los estudiantes cuenten con una propuesta de trabajo consolidada, evaluada por los profesores del programa y defendida en sustentación pública.

Para lograr esta meta, el seminario es un espacio de guía y socialización entre pares para la revisión de la pregunta problema, el balance historiográfico, el marco teórico, la metodología y las fuentes.

Contenidos Temáticos Centrales

- Planteamiento del problema y balance historiográfico. Una revisión.
- Construcción de un Marco teórico.
- Construcción de la Metodología.
- Herramientas e instrumentos para la investigación.
- Fuentes: determinación de su tipología y ubicación.
- La planeación: cronograma, requerimientos, presupuesto.
- Socialización y sustentación del proyecto de investigación.

Semestre académico	Nombre del Seminario	Código	Tipo de crédito	Resultado de Aprendizaje esperado
Segundo	Historiografía I	-	Teórico	<ul style="list-style-type: none"> - Caracteriza corrientes historiográficas surgidas en el siglo XIX, relacionadas con el ideal de una historia erudita. - Reconoce los diversos enfoques de las tendencias historiográficas que surgieron y se consolidaron en Europa y Estados Unidos a lo largo del siglo XX. - Comprende la importancia de la historiografía para abordar un problema histórico. - Aplica el análisis historiográfico en un tema específico.

Objetivo: Explicar la importancia de contextualizar las investigaciones históricas y los postulados teóricos y metodológicos en los cuales se basan; así como analizar algunas de las principales corrientes historiográficas, el contexto en el cual surgieron, sus aportes y vacíos, y su impacto en la disciplina histórica.

Contenidos Temáticos Centrales

- Introducción a la historiografía
- Los estudios históricos en el siglo XIX. La historia erudita: positivismo e historicismo
- La Escuela de los Annales
- El marxismo británico
- La historia global vs. La historia regional y local

Semestre académico	Nombre del Seminario	Código	Tipo de crédito	Resultado de Aprendizaje esperado
Segundo	Electiva I	-	Teórico	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza las posturas teóricas y metodológicas de las diferentes formas de hacer historia y la relación con otras disciplinas. - Relaciona un problema de investigación específico con el subcampo de la disciplina histórica en el cual se inserta.

				<ul style="list-style-type: none"> - Identifica el objeto de estudio de diferentes subcampos del conocimiento histórico y sus enfoques. - Usa herramientas didácticas y de la historia para la difusión y divulgación del conocimiento histórico.
--	--	--	--	---

Objetivo: El objetivo de los tres seminarios electivos que deben cursar los estudiantes de la Maestría en Historia es profundizar en un subcampo específico de la Historia y/o de otras Ciencias Sociales o Humanidades, de acuerdo con los intereses y propuestas investigativas.

Contenidos Temáticos Centrales

Los contenidos centrales son variables según los seminarios ofertados cada cohorte; pueden ofrecerse cursos como: Historia Política, Historia Social, Historia de los Movimientos Sociales, Historia de la Vida Cotidiana, Historia Intelectual –Conceptual, Historia de los Imaginarios y las Representaciones, Historia Ambiental, Historia Digital, Historia y Memoria, Historia Urbana, Historia de las Comunicaciones, Historia regional/local, Historia de las Culturas Populares, sin perjuicio de la oferta de cursos distintos atendiendo a las consideraciones mencionadas por parte del Comité de Currículo del área disciplinar de Historia.

Semestre académico	Nombre del Seminario	Código	Tipo de crédito	Resultado de aprendizaje esperado
Tercero	Seminario de Investigación III	-	Teórico-Práctico	<ul style="list-style-type: none"> - Aplica instrumentos de recolección de información relacionados con su trabajo de grado. - Sistematiza información según las categorías fijadas en su proyecto de grado. - Analiza fuentes primarias de manera metódica y razonada. - Construye estructuras de argumentación y redacción de textos. - Reconoce los rasgos propios de los artículos académicos con aplicación a la divulgación de sus avances de investigación. - Construye textos académicos como artículos, ponencias, entre otros.

Objetivo: Se dirige a los maestrandos que tienen un proyecto de investigación aprobado, orientando el desarrollo investigativo correspondiente a la primera fase de su implementación. Contempla actividades investigativas relacionadas con: i) la búsqueda y recolección de fuentes primarias y su abordaje e interpretación, tomando como punto de partida los instrumentos de recolección de información ya diseñados y los archivos a examinar, ii) el acompañamiento al proceso de análisis y estructura interpretativa de la investigación, iii) la estructuración de un artículo para su publicación, a partir de uno de los capítulos del trabajo, y iv) la preparación de una ponencia con fines de divulgación de los avances en la investigación.

Contenidos Temáticos Centrales

- Proceso y herramientas para la recolección y sistematización de información (administradores bibliográficos, tipos de fichas, ejemplos de encuestas y entrevistas, modelos de bases de datos Excel)
- Construcción del aparato interpretativo o de análisis de la investigación.

- Verificación y ajustes a la estructura capitular del trabajo de investigación.
- Ponencia en evento académico. Características de una ponencia y parámetros para elaborarla
- Artículos académicos. Tipología (investigación, revisión, reflexión), características, selección de una revista, proceso de evaluación y publicación.

Semestre académico	Nombre del Seminario	Código	Tipo de crédito	Resultado de Aprendizaje esperado
Tercero	Historiografía II	-	Teórico	<ul style="list-style-type: none"> - Compara los aportes historiográficos desde diferentes tendencias, enfoques y subcampos de la disciplina histórica en Latinoamérica y Colombia para aplicarlas en sus propias investigaciones. - Analiza las principales discusiones historiográficas en Latinoamérica y Colombia para relacionarlas con sus propias investigaciones. - Identifica vacíos de conocimiento en la historiografía latinoamericana y colombiana.

Objetivo: Analizar la pluralidad de tendencias, perspectivas de análisis y reflexiones historiográficas entorno a los estudios sobre América Latina y Colombia.

Contenidos Temáticos Centrales

- La historiografía Latinoamericana. ¿Un campo particular del conocimiento histórico?
- Algunas temáticas recientes que han centrado el interés de los investigadores latinoamericanistas y colombianistas.
- Enfoques historiográficos e investigativos sobre América Latina y Colombia

Semestre académico	Nombre del Seminario	Código	Tipo de crédito	Resultado de Aprendizaje esperado
Tercero	Electiva II	-	Teórico	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza las posturas teóricas y metodológicas de las diferentes formas de hacer historia y la relación con otras disciplinas. - Relaciona un problema de investigación específico con el subcampo de la disciplina histórica en el cual se inserta. - Identifica el objeto de estudio de diferentes subcampos del conocimiento histórico y sus enfoques. - Usa herramientas didácticas y de la historia para la difusión y divulgación del conocimiento histórico.

Objetivo: El objetivo de los tres seminarios electivos que deben cursar los estudiantes de la Maestría en Historia es profundizar en un subcampo específico de la Historia y/o de otras Ciencias Sociales o Humanidades, de acuerdo con los intereses y propuestas investigativas.

Contenidos Temáticos Centrales

Los contenidos centrales son variables según los seminarios ofertados cada cohorte; pueden ofrecerse cursos como: Historia Política, Historia Social, Historia de los Movimientos Sociales,

Historia de la Vida Cotidiana, Historia Intelectual –Conceptual, Historia de los Imaginarios y las Representaciones, Historia Ambiental, Historia Digital, Historia y Memoria, Historia Urbana, Historia de las Comunicaciones, Historia regional/local, Historia de las Culturas Populares, sin perjuicio de la oferta de cursos distintos atendiendo a las consideraciones mencionadas por parte del Comité de Currículo del área disciplinar de Historia.

Semestre académico	Nombre del Seminario	Código	Tipo de crédito	Resultado de Aprendizaje esperado
Cuarto	Trabajo de Grado		Teórico-Práctico	<ul style="list-style-type: none"> - Aplica instrumentos de recolección de información relacionados con su trabajo de grado. - Sistematiza información según las categorías fijadas en su proyecto de grado para el trabajo en general y para cada una de sus partes. - Redacta un trabajo de grado a nivel de maestría según los requisitos estipulados por la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

Objetivo: Busca brindar herramientas metodológicas que coadyuven a la generación de resultados de investigación y la socialización de avances investigativos, con la redacción del trabajo de grado. Lograr, en lo posible, la conclusión del trabajo de grado para someter a evaluación del director y los jurados y dialogar con expertos en el proceso.

Contenidos Temáticos Centrales

- La síntesis histórica como proceso investigativo.
- Plan de trabajo para la implementación de proyectos de investigación a nivel de posgrado.
- Instrumentos para la sistematización de información recopilada en un proceso investigativo.
- Estructura capitular y subcapitular del trabajo de grado.
- La construcción de textos científicos. Revisión de artículos académicos que han pasado por evaluación de pares.
- Presentación y sustentación de trabajos científicos.

Semestre académico	Nombre del Seminario	Código	Tipo de crédito	Resultado de Aprendizaje esperado
Cuarto	Electiva III en Enseñanza de la Historia	-	Teórico	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza las posturas teóricas y metodológicas de las diferentes formas de hacer historia y la relación con la Enseñanza de la Historia. - Identifica el objeto de estudio de diferentes subcampos del conocimiento histórico, sus enfoques y su función social. - Usa herramientas didácticas y de la historia para la difusión y divulgación del conocimiento histórico.

Objetivo: El objetivo de este seminario es que el estudiante profundice en el subcampo específico de la Enseñanza de la Historia y la apropiación social del conocimiento histórico.

Contenidos Temáticos Centrales

Los contenidos centrales son variables según el seminario ofertado en cada cohorte; pueden ofrecerse cursos como: historia pública, pedagogía de la historia, didáctica de la historia,

comunicación y divulgación de la historia, tecnologías de la información aplicadas a la enseñanza de la historia, historia digital.

Fuente: Programa de Maestría en Historia, 2022.

4.3 Componente de Interacción

4.3.1 Articulación de los componentes de interacción con el proceso formativo

Articulación de los componentes de interacción con el proceso formativo del programa (Relación estudiantes - profesores)	
Tipo	Descripción
Seminarios	En el desarrollo de las horas de trabajo directo que comprende cada seminario, estudiante y docente interactúan para alcanzar los objetivos del curso y el logro de los Resultados de Aprendizaje específicos por parte de los estudiantes. Tanto los docentes vinculados al programa, como los docentes externos invitados, promueven la actualización permanente de los contenidos programáticos a la luz de los debates metodológicos, epistemológicos e historiográficos. Los estudiantes tienen un rol activo y protagónico en el desarrollo de los seminarios a partir de estrategias de enseñanza aprendizaje que promueven su participación crítica y argumentada.
Dirección de Trabajos de Grado	Está a cargo del director de tesis que el Comité de Currículo del área disciplinar de Historia designa una vez el estudiante haya presentado y aprobado el proyecto de investigación. El director de trabajo de grado orienta al estudiante durante el desarrollo de su proyecto, contribuyendo al rigor expositivo, argumentativo, teórico y metodológico, para lo cual el estudiante tendrá que disponerse al trabajo constante y sistemático de manera que logre el desarrollo de su investigación.
Tutorías	En la Maestría en Historia la tutoría y acompañamiento académico transcurre por dos vías. Por un lado, se trata de la tutoría brindada por los profesores que orientan los distintos seminarios del Plan de Estudios, cuyo objeto es la profundización o clarificación temática y está inscrita a las particularidades de los contenidos programáticos de cada seminario; por otro, se trata de la tutoría y acompañamiento a la elaboración del proyecto de investigación a cargo del docente designado por el Comité de Currículo como tutor, la cual tiene carácter permanente durante el semestre.
Reuniones semestrales de seguimiento	Semestralmente serán programadas reuniones con los estudiantes de las cohortes activas de la Maestría, con el objetivo de realizar la evaluación del semestre y el seguimiento académico a las actividades programadas, el desempeño de los docentes y las diferentes circunstancias del proceso formativo.

Fuente: Programa de Maestría en Historia, 2022.

4.3.2 Interacción de profesores y estudiantes a la dinámica del entorno

Interacción de profesores y estudiantes a la dinámica del entorno (Estudiantes y profesores con el entorno).	
Tipo	Descripción
Eventos académicos	La organización de eventos académicos por parte de los programas de posgrados del Área de Historia genera espacios de debate académico sobre los desarrollos historiográficos más recientes, a la vez que son oportunidad para la socialización de resultados de investigaciones regionales y nacionales, incluidas las actividades investigativas adelantadas por docentes, estudiantes y graduados del programa. A través de los eventos se propicia una relación de interacción constante con el contexto en el que tiene incidencia la propuesta académica del programa, vinculando para esto diversas instituciones, profesionales, investigadores, estudiantes, graduados y sectores poblacionales a procesos reflexivos alrededor de temas, problemas y planteamientos relevantes de la historiografía contemporánea.
Proyectos de investigación	Los grupos de investigación que apoyan a la Maestría en Historia ejecutan permanentemente proyectos de investigación en las distintas líneas y sub-líneas de la disciplina, los cuales son desarrollados con el apoyo de la Dirección de Investigaciones (DIN) de la Universidad, que cuenta con diversas modalidades que responden a la multiplicidad de actividades enmarcadas en las prácticas investigativas. A lo largo de su proceso formativo en la Maestría los estudiantes pueden ser vinculados a los grupos de investigación como auxiliares en los distintos proyectos a la par que desarrollan sus propuestas investigativas y/o trabajos de grado.
Posibilidades de movilidad académica	A nivel institucional y del programa de Maestría en Historia, la movilidad académica, sea nacional o internacional, entrante o saliente, contribuye a la construcción e intercambio de conocimientos, al desarrollo de proyectos académicos e investigativos conjuntos y al fortalecimiento de competencias multiculturales, a través de la interrelación académica con otras instituciones. Por ello, la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia cuenta con amplias posibilidades para la movilidad de estudiantes, investigadores y docentes, teniendo en cuenta sus objetivos, duración, reconocimiento académico interno y externo, institución donde se llevará a cabo y el énfasis de la actividad a realizar. Todo esto está contenido en el Acuerdo 068 de 2019, que reglamenta la movilidad de estudiantes y docentes. Enmarcado en ello, desde la Maestría en Historia se reconoce la importancia de promover la participación de su comunidad académica en eventos internacionales, estancias de investigación, organización de eventos académicos con impacto internacional, entre otros espacios.
Productividad	Los grupos de investigación, en los que participan docentes y estudiantes, tienen una amplia productividad representada en múltiples resultados académicos que abarcan los proyectos realizados, las publicaciones científicas en las distintas modalidades, la generación de eventos académicos de carácter nacional e internacional, y el asesoramiento en el desarrollo de proyectos de investigación en los distintos niveles de la formación universitaria. La calidad de los desarrollos investigativos genera

	<p>un impacto en el entorno, particularmente en la consolidación de la disciplina histórica a nivel de la región y el país.</p> <p>Así mismo, los grupos de investigación contribuyen a la consolidación de comunidades académicas y al constante intercambio con especialistas, redes y centros de investigación de diversos contextos.</p>
Revistas del programa	<p>Las propuestas editoriales fundadas en el seno de los programas de posgrado del Área de Historia, promovidas por grupos de investigación y docentes, contribuyen a generar procesos de divulgación del conocimiento científico y se constituyen en un medio para consolidar redes académicas a nivel nacional e internacional. Es el caso de las revistas Historia Y MEMORIA (indexada) y Nuevas Lecturas de Historia (divulgación).</p>
Aportes al conocimiento de los trabajos de grado	<p>Por tratarse de una maestría en investigación, su estructura curricular se organiza buscando la formación avanzada de investigadores que puedan interactuar con comunidades académicas, así como participar de proyectos de investigación y en procesos de difusión y apropiación social del conocimiento histórico. Hacen parte de ello la vinculación a grupos de investigación, la publicación de un artículo en revista reconocida o indexada en el área de estudio, y la elaboración de un trabajo de grado en una de las líneas de investigación del programa, que evidencie los conocimientos, habilidades y competencias propias del quehacer y pensar del historiador.</p>
Proyectos de investigación y extensión	<p>Los proyectos desarrollados por los grupos de investigación aportan al conocimiento de la realidad social, regional y nacional, en cuanto resultado de procesos históricos, sociales, políticos, económicos y culturales.</p> <p>Las actividades de extensión y proyección social desarrolladas por el programa buscan ampliar los espacios desde los cuales el saber académico materializa experiencias y desarrolla prácticas de construcción de conocimientos.</p>

Fuente: Programa de Maestría en Historia, 2022.

4.3.3 Relaciones y dinámicas que aporten a los aspectos curriculares

Relaciones y dinámicas que aporten a los aspectos curriculares	
Tipo	Descripción
Proyectos de extensión y proyección social	Las actividades de extensión y proyección social desarrolladas por el programa buscan ampliar los espacios desde los cuales el saber académico materializa experiencias y desarrolla prácticas de construcción de conocimientos.
Convenios de cooperación y alianzas académicas	Posibilitan el desarrollo de actividades académicas conjuntas como estancias cortas de investigación por parte de los docentes, desarrollo de proyectos de investigación conjuntos, producciones colaborativas, pasantías internacionales por parte de los estudiantes y eventos académicos de impacto nacional e internacional.

<p>Seminarios o cursos complementarios al del Programa</p>	<p>A nivel institucional, programas académicos, grupos de investigación, redes académicas e instituciones públicas y privadas, organizan eventos relacionados con diversos campos y disciplinas científicas, así como con problemas y temas relevantes para el contexto social, económico, político, cultural y ambiental en el que se inscribe el desarrollo de la Maestría en Historia. Igualmente, la Universidad y el Programa garantizan posibilidades de tomar seminarios o cursos complementarios ofertados tanto por programas académicos de la misma Universidad, como por programas de otras universidades nacionales o extranjeras, gracias a las alternativas de homologación reconocidas por Reglamento Estudiantil de Posgrados.</p>
<p>Docentes invitados de instituciones externas</p>	<p>La Maestría en Historia invita docentes externos pertenecientes a universidades nacionales y extranjeras, para que apoyen distintas actividades académicas como la orientación de seminarios, la realización de conferencias y la evaluación de trabajos de grado. La trayectoria académica e investigativa de los docentes externos en campos variados de la disciplina, permite que los estudiantes amplíen los marcos de referencia desde los cuales se aproximan al estudio, análisis e interpretación de los fenómenos históricos.</p>

Fuente: Programa de Maestría en Historia, 2022.

4.4 Componente de investigación:

4.4.1 Estrategias para promover la investigación en el Programa.

La Maestría en Historia implementa las siguientes estrategias para la formación y desarrollo de las competencias investigativas:

- Procesos de tutoría, acompañamiento académico y asesoramiento educativo. Por esta vía se afianzan las capacidades de indagación, el pensamiento reflexivo, crítico y autónomo. El Comité de Currículo del área disciplinar de Historia, en ejercicio de sus funciones, designa los tutores y directores de trabajo de grado encargados del seguimiento y orientación al trabajo independiente del estudiante. Para ello, considera los perfiles profesionales, la disponibilidad del docente, y la estrecha relación con el tema de investigación sujeto a orientación, buscando garantizar la pertinencia e idoneidad. El tutor o director debe acreditar el título de Magíster o Doctor en el área o afines.

Adopción de herramientas para la sistematización y seguimiento a los avances investigativos. La Maestría ha implementado un formato de Informe de Asesoría que debe ser diligenciado por el estudiante al finalizar cada reunión con su tutor o director de tesis, consignando título del proyecto, actividades realizadas y compromisos adquiridos en la sesión.

Establecimiento de horarios fijos para la atención a estudiantes y la realización de tutorías por parte de los docentes de forma presencial o virtual.

- Estructuración del currículo tomando como eje articulador a la investigación. El desarrollo del Área Investigativa dentro del Plan de Estudios promueve destrezas que son adquiridas a través de los Seminarios de Investigación y trabajo de grado, en los cuales las teorías específicas de las especialidades o ramas de la historia son aplicadas a los problemas objeto de estudio.
Las tareas investigativas se organizan en dos fases o etapas, a saber:

- Primera fase. Tiene lugar en el primer año académico, se desarrolla a partir de los seminarios de Investigación I y II, y corresponde a la etapa de elaboración y aprobación del proyecto de investigación. Tomando como punto de partida los intereses investigativos de los estudiantes, plasmados en la propuesta presentada en su proceso de admisión e inscrita en una de las líneas de investigación, con el seminario de Investigación I se avanza en la delimitación temática de los proyectos, la búsqueda bibliográfica y elaboración una primera versión del estado del arte. Posteriormente, con el seminario de Investigación II, el estudiante consolida el diseño y planeación del proyecto de investigación, se concentra en la revisión de la pregunta problema, el balance historiográfico, el marco teórico, la construcción metodológica, el trabajo con las fuentes y la planeación, verificando la coherencia entre su problema, los objetivos y los esquemas teórico-metodológicos adoptados.

Al finalizar esta primera etapa, los estudiantes deben contar con un proyecto de investigación consolidado que constituye su propuesta de trabajo para el segundo año académico, la cual es evaluada por los docentes del Programa y defendida en sustentación pública para su aprobación.

- Segunda fase: tiene lugar en el segundo año académico, se desarrolla a partir de los Seminarios de Investigación III y Trabajo de Grado, y corresponde a la etapa de elaboración, sustentación y aprobación del trabajo de grado. A esta fase los maestrandos llegan con un proyecto de investigación aprobado; el seminario de Investigación III orienta el inicio de la implementación, enfatizando en las fuentes primarias y su interpretación, a partir de los instrumentos de recolección de información ya diseñados; igualmente, se brinda acompañamiento en el proceso de análisis y estructura interpretativa de la investigación. Los estudiantes deben presentar avances en lo concerniente a los instrumentos adaptados para su pregunta de investigación, la información extraída de las fuentes, y las propuestas temáticas de ponencia y artículo.

Posteriormente, con el seminario de Trabajo de Grado, se orienta al estudiante en la fase avanzada de implementación del proyecto, apuntando a la consolidación del trabajo de grado. Se concentra en los avances y resultados por capítulo, el desarrollo de actividades de síntesis histórica y socialización de resultados de investigación. En este seminario también son definidos los criterios para la escritura científica y los mecanismos para la socialización de los resultados de investigación histórica. Culmina, en lo posible, con la finalización, sustentación, evaluación y aprobación del trabajo de grado.

- Entrega periódica de informes de avance y socialización entre pares y con docentes del Programa. Durante el desarrollo de los seminarios del Área de Investigación, los estudiantes deben presentar de forma periódica informes de avance en la elaboración de cada uno de los componentes de los proyectos, según el cronograma establecido por el docente. Estos avances son socializados tanto con el docente, como con sus pares, posibilitando una realimentación permanente y el entrenamiento para espacios propios de la vida académica.
- Programación de talleres sobre elaboración de trabajos de grado, escritura científica y jornadas de socialización de avances investigativos. Los talleres son programados de acuerdo con las necesidades de las distintas cohortes en sus procesos de formación investigativa y el estado de sus proyectos. Las jornadas de socialización de avances investigativos constituyen un evento interno de carácter permanente, con una periodicidad anual, donde los estudiantes tienen la oportunidad de socializar sus avances y contar con la lectura, comentarios y recomendaciones de los docentes del programa y comentaristas externos invitados.
- Promoción de la inscripción de los estudiantes a los grupos de investigación que sustentan la Maestría en Historia.
- En la perspectiva de afianzar las competencias investigativas, hace parte de los requisitos de ingreso que los proyectos presentados por los aspirantes tengan correspondencia o afinidad con las líneas de investigación, y, de manera específica, sean inscritos en el marco de uno de los proyectos adelantados por los docentes adscritos al Programa.
- Como parte de la formación de aptitudes para la generación de resultados de investigación histórica y su divulgación, desde el Área de Investigación se profundiza en actividades relacionadas con la argumentación oral y escrita, el debate y la escritura con parámetros académicos (conocimiento de normas de transcripción, respeto por los derechos de autor y las fuentes, estilo de citación estandarizado -APA, MLA, Chicago), a la vez que se brindan herramientas metodológicas para avanzar en la investigación y diálogo con expertos.
- Las líneas de investigación constituyen un mecanismo fundamental pues contribuyen a situar en un marco epistemológico, teórico, metodológico y conceptual los intereses investigativos de los maestrandos, lo que se articula con el hacer investigativo de los grupos en que se apoya la Maestría y con el desarrollo de los trabajos de grado, que representan la síntesis de la adquisición de las competencias investigativas por parte de los Magísteres. Las líneas de investigación de la Maestría en Historia son las siguientes:

Línea de Investigación en Historia Social: Se ocupa del estudio de los grupos y actores sociales, de sus construcciones, de sus organizaciones, de su estructura y composición, de la conflictividad, de los intereses, de los sindicatos y asociaciones; y en general, de aquellos grupos y sujetos que establecen relaciones e interacciones. La historia social busca rescatar a todos aquellos individuos y grupos sin historia. También pueden considerarse sus memorias a través de los cuales se pueden conocer sus voces, sus representaciones y acciones, sus omisiones, sus olvidos, expresiones y manifestaciones particulares. Todos

estos eventos pueden abordarse desde la llamada sectorización de la historia, desde una escala global, nacional o micro histórica, desde la vida cotidiana, desde las subjetividades; estos y otros temas que analizan al individuo y al sujeto son susceptibles de análisis.

Línea de investigación en Historia de la Cultura: Busca el tratamiento sistemático, en términos teórico-metodológicos, de una problemática histórica enfocándose en la estructura social y sus relaciones de cambio, el análisis de las clases y de los grupos sociales, expresados en movimientos sociales que van desde los motines hasta las revoluciones, además de las conexiones de la estructura social con las formas de expresión mental y cultural, representaciones, imaginarios y construcciones simbólicas.

Línea de investigación en Historia Política: se centra en realizar prácticas de interpretación basadas en textos y documentos políticos, jurídicos, filosóficos, literarios, religiosos, entre otros., vinculadas con el estudio de las relaciones de la estructura política, las ideologías, las mentalidades colectivas e individuales, las corrientes del pensamiento jurídico, político, filosófico y religioso, así como con los partidos, las instituciones, los líderes, el poder, el Estado y los gobiernos, el desarrollo de formas de democracia y autocracia, en fin, en los componentes del proceso político observado en la dinámica histórica a nivel local, regional y nacional desde el periodo Colonial hasta nuestros días.

Línea de Investigación en Historia Económica: Ubica los trabajos concernientes a problemas históricos observados en la dinámica social local, regional y nacional abordados desde perspectivas e interrogantes de la teoría económica, lo que permite analizar la incidencia de lo económico en lo social y viceversa, a través de factores que caracterizan en el tiempo a las estructuras económicas y sociales de localidades o regiones.

4.4.2 Grupos y líneas de investigación que soportan el desarrollo del Programa

Tabla 12. Grupos de investigación que sustentan la Maestría en Historia

Grupo de investigación	Fecha de creación	Líneas de investigación del grupo	Clasificación Según Minciencias	link gruplac
Asociación Centro de Estudios Regionales – REGIÓN	Creado en 1993 en la Universidad del Valle e institucionalizado en 2010 en la UPTC	-Historia Regional -Historia Política -Historia Económica y empresarial -Representaciones del Poder -Enseñanza de la Historia	A	https://scienti.minciencias.gov.co/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=0000000000000043
Grupo de Investigaciones Históricas – G1IHistor	2014	-Historia Regional -Revolución y democracia	Reconocido	https://scienti.minciencias.gov.co/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=000000000017009
Conflictos Sociales Siglo XX	1999/2004	-Ciudadanía y Violencia -Territorio y Conflicto -Origen y Reconstrucción de la Nación	C	https://scienti.minciencias.gov.co/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp

				?nro=000000000 00494
Historia de la Salud en Boyacá	1996	-Saberes y Prácticas Populares de Salud en Boyacá -Historia de la Medicina y la Salud en Boyacá	C	https://scienti.minciencias.gov.co/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=00000000001975
La Ilustración en América Latina – ILAC	1992	-La Ilustración en América Colonial -Recepción y Difusión de la Ilustración en América	B	https://scienti.minciencias.gov.co/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=00000000001972
Historia y Prospectiva de la Universidad Latinoamericana –HISULA	1992	-Historia de la Universidad en América Latina -Universidad, Ciudadanía y Nación	A	https://scienti.minciencias.gov.co/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=00000000001974

Fuente: Programa de Maestría en Historia, 2022.

4.4.3 Características del Proyecto de Investigación y el Trabajo de Grado

Para la Maestría en Historia, el trabajo de grado genera autonomía investigativa y permite al estudiante profundizar teóricamente y adquirir herramientas que le permitan tener dominio sobre un tema. Deberá enfocarse en la solución de problemas, tanto de conocimiento como de aplicación social en los diferentes contextos, en una de las líneas o campos de la Historia, y elaborarse a partir de la definición y precisión de los elementos teóricos, metodológicos y epistemológicos que fundamentan la investigación científica en el área de conocimiento.

El trabajo de grado constituye uno de los requisitos para obtener el título de Magíster en Historia, y su resultado final es presentado a la comunidad científica en sustentación pública. A su formulación y ejecución contribuyen todos los seminarios del Plan de Estudios, especialmente los cuatro Seminarios del Área de Investigación, que aportan herramientas metodológicas específicas y en sus contenidos programáticos establecen la dinámica para la entrega y socialización periódica de informes de avance investigativo durante todo el proceso formativo.

Durante el primer año académico, el estudiante diseña su proyecto de investigación, que constituye una propuesta inicial realizada a partir de un tema o idea determinada y que servirá de guía temática en el proceso de investigación. Su concreción se realiza con el apoyo del docente titular de los Seminarios de Investigación I y II y bajo la orientación del tutor asignado por el Comité de Currículo del Área disciplinar de Historia, quien debe acompañar y brindar asesoría durante el proceso investigativo en el campo específico en el cual se inscribe la propuesta. Siguiendo lo estipulado por el Acuerdo 052 de 2012 en su

artículo 35, los estudiantes de la Maestría en Historia deben tener aprobado el proyecto de investigación al finalizar el segundo semestre del plan de estudios como producto del Seminario de Investigación II.

Así las cosas, al finalizar el segundo semestre académico, los estudiantes socializan y defienden públicamente su propuesta de investigación ante docentes del programa y evaluadores, quienes realizan su lectura, evaluación y aprobación. En tal caso que la propuesta requiera ser ajustada, el estudiante debe presentarla nuevamente para su aprobación ante el Comité de Currículo del Área Disciplinar de Historia, de acuerdo con los plazos que establezca el mismo.

Los Proyectos de Investigación deben contener los siguientes componentes:

- Título del proyecto
- Tabla de contenido
- Presentación.
- Descripción del problema y pregunta (s) investigativa (s)
- Marco Teórico
- Estado del Arte
- Hipótesis
- Objetivos
- Justificación
- Metodología
- Plan de Categorías o Estructura Capitular
- Presupuesto
- Cronograma
- Referencias bibliográficas

Una vez aprobado el proyecto de investigación, el maestrando inicia el desarrollo de su trabajo de grado con el apoyo del docente titular de los Seminarios de Investigación III y Trabajo de Grado, y bajo la orientación del director asignado por el Comité de Currículo del Área Disciplinar de Historia, quien tiene la función de brindar asesoría académica en la ejecución del proyecto, la elaboración del informe final y su sustentación ante los jurados evaluadores.

El Trabajo de Grado debe incluir:

1. **Introducción:** Debe ser una orientación para el lector en la que se ofrezca el resultado de la investigación que se ha desarrollado.
2. **Capítulos:** contienen los resultados del proceso de investigación realizado, y a la vez, son el reflejo del trabajo teórico-metodológico.
3. **Conclusiones:** son la síntesis de los aportes realizados con la investigación.
4. **Bibliografía:** Debe incluir fuentes primarias y secundarias.

El Comité de Currículo del Área Disciplinar de Historia es la instancia académica responsable de la designación de los directores de trabajo de grado, tutores y jurados evaluadores, a partir de la consideración de los siguientes criterios: i) Título de Magíster en Historia o su equivalente en el campo interdisciplinario del Programa; ii) experiencia

profesional y/o docente posterior a la obtención del título, debidamente certificada y que guarde relación estrecha con el tema sujeto de investigación; iii) experiencia investigativa y productividad académica en el campo, participación en grupos, proyectos y redes académicas de investigación. Con ello se busca que exista vinculación entre los resultados de las investigaciones de los docentes y las orientaciones temáticas y teóricas impartidas a los maestrandos, facilitando una interacción entre los debates académicos que se plantean en las investigaciones de los estudiantes y la actividad docente.

Las funciones del tutor y/o director de tesis son:

1. Acompañar al docente titular en el desarrollo de los Seminarios de Investigación y asesorar a los estudiantes en la ejecución del trabajo específico correspondiente al seminario de investigación.
2. Acompañar a los estudiantes en la aplicación de los referentes teóricos y las actividades sugeridas por el profesor titular de los Seminarios de Investigación en sus actividades prácticas.
3. Apoyar y orientar a los estudiantes en el desarrollo del proyecto de investigación.
4. Estimular en los estudiantes el trabajo individual y colectivo en aras de la integralidad y calidad de su formación académica.

El proceso de evaluación del Trabajo de Grado se rige por lo establecido en el Acuerdo 052 de 2012 o la norma que lo modifique o sustituya. Una vez el estudiante culmine el informe final de su Trabajo de Grado, debe presentarlo al Comité de Currículo del Área Disciplinar de Historia con el visto bueno de su director. El Comité se encargará de designar a dos (2) jurados expertos en el tema, siendo uno interno y otro externo, quienes tienen treinta (30) días calendario para evaluar el informe final y presentar un concepto. En caso de existir recomendaciones por parte del jurado, el estudiante debe atender las observaciones realizadas y presentar nuevamente el trabajo de grado a los mismos. De no atender las observaciones, se dará por no cumplido el requisito. De persistir inconformidad, el caso deberá ser analizado y resuelto por el Comité de Currículo.

Una vez autorizada la sustentación del Trabajo de Grado, ésta se realizará en un tiempo máximo de quince (15) días calendario ante los jurados, en sesión pública convocada por el Comité de Currículo del Área Disciplinar de Historia. La sustentación podrá realizarse de forma virtual a través de plataformas digitales cuando alguno de los jurados o el director no pueda estar presente, o si las circunstancias lo exigen. El informe final escrito representa el 60% de la nota final del trabajo de grado; el 40% restante lo representa la sustentación pública. Realizada la sustentación, el jurado deliberará y determinará la calificación final, que corresponderá a la suma ponderada de la nota del informe final y la sustentación pública; se levantará un acta donde expresamente se consignarán comentarios u observaciones del jurado acerca del trabajo de grado, de la cual el estudiante recibirá una copia.

La evaluación de los trabajos de grado se regirá por la escala de calificación estipulada en el Artículo 40 del Acuerdo 052 de 2012, de la siguiente manera:

RANGO	NOTA
Laureada	5.0
Meritoria	4.5. a 4.9
Sobresaliente	4.0 a 4.4

Satisfactoria	3.5 a 3.9
Deficiente	Inferior a 3.5

El trabajo de grado se considerará aprobado con una calificación superior o igual a 3.5. Si el trabajo es considerado No Aprobado se dará por no cumplido el requisito.

4.5 Componentes de internacionalización

La Maestría en Historia acoge la internacionalización como el componente que fomenta el desarrollo de competencias que preparan a los estudiantes para la interacción y desempeño en distintos contextos nacionales e internacionales, para el acercamiento a culturas, sistemas y formas de pensamiento y conocimiento, promoviendo el pensamiento crítico, interdisciplinario y reflexivo. Por lo anterior, el Programa incorpora los procesos de internacionalización en el desarrollo de sus funciones sustantivas y proyecciones académicas e investigativas por medio de la planeación de actividades formativas que integren dinámicas socioculturales, la gestión de diferentes estrategias de movilidad de profesores y estudiantes, el diseño y desarrollo de estrategias para la visibilidad nacional e internacional del programa y sus procesos de investigación y proyección social, la inclusión de estrategias para el fortalecimiento de las competencias comunicativas en otros idiomas y la participación de docentes, investigadores y grupos de investigación en la consolidación de comunidades académicas con instituciones nacionales e internacionales.

4.5.1 Estrategias que favorecen la movilidad de estudiantes y profesores

La movilidad académica de estudiantes y profesores de la Maestría en Historia se desarrollará a partir del marco institucional contenido en el Acuerdo 068 de 2019, por el cual se reglamenta la movilidad internacional; así como en los convenios marco y específicos de cooperación académica interinstitucional suscritos por la Universidad y el Área Disciplinar de Historia, y en las alianzas no formales y redes académicas en las que participan los docentes-investigadores. Teniendo en cuenta los objetivos y distintas modalidades, procedimientos y requisitos establecidos, el Programa proyecta fomentar en los estudiantes la postulación a convocatorias que apoyen intercambios estudiantiles, pasantías, estancias de investigación y participación en eventos académicos.

La Maestría en Historia no establece como requisito obligatorio la realización de una pasantía internacional atendiendo a las características de la propuesta curricular, el tiempo de duración del Programa y las especificidades de la formación contemplada a nivel de los programas de maestría. Sin embargo, los estudiantes pueden postular su solicitud de movilidad académica previa recomendación del tutor o director de trabajo de grado y del Comité de Currículo del Área Disciplinar de Historia. Para el caso de la movilidad entrante de estudiantes pertenecientes a instituciones extranjeras, el reglamento de la movilidad internacional contempla el intercambio estudiantil, las pasantías y estancias de investigación, las misiones académicas, entre otras modalidades. En cada caso, el Comité de Currículo del Área Disciplinar de Historia estudiará y aprobará la solicitud.

La Maestría cuenta con convenios específicos cuyo objeto es la colaboración e intercambio académico en materia de investigación, difusión, docencia y divulgación. Igualmente, sostiene relaciones de cooperación interinstitucional y alianzas académicas con universidades de otros países, que posibilitan el desarrollo conjunto de actividades como

pasantías cortas, intercambio de docentes, organización de eventos académicos, desarrollo de procesos de investigación, asesorías de trabajos de grado de estudiantes de los programas del Área de Historia, entre otras.

Este relacionamiento facilita, no sólo la movilidad de estudiantes y docentes del programa, sino también la vinculación de profesores visitantes provenientes de diversas instituciones y universidades extranjeras, quienes pueden orientar algunos seminarios del plan de estudios y participan en conferencias y eventos académicos, como la invitación por parte de universidades extranjeras a docentes del Programa para que participen en actividades académicas relacionadas con sus proyectos de investigación.

En cuanto a la movilidad de los docentes del programa, la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia ha reglamentado las modalidades de estancias de investigación, servicios académicos complementarios, eventos académicos, misiones académicas y cursos de inmersión lingüística, estableciendo los requisitos, obligaciones y apoyo económico brindado. La Maestría en Historia cuenta con un cuerpo docente con amplia experiencia académica e investigativa, quienes participan de proyectos de investigación, eventos académicos, actividades formativas, proyectos editoriales y de extensión con instituciones educativas y centros de investigación de carácter internacional.

4.5.2 Estrategias de Internacionalización del Currículo

La Maestría en Historia cuenta con una estructura curricular organizada de acuerdo con el sistema de créditos académicos, que facilita a los estudiantes realizar procesos de homologación de cursos con programas de universidades extranjeras según los procedimientos, criterios, apoyos, estímulos y compromisos establecidos en el Reglamento Estudiantil de Posgrados y en el Reglamento de Movilidad Académica de Docentes y Estudiantes. El Programa promueve la internacionalización del currículo a partir de la oferta de diversos seminarios, y la organización de congresos, simposios y eventos académicos de carácter internacional, los cuales contribuyen a la actualización de la comunidad de historiadores y a la socialización de los resultados de investigaciones que tienen como eje de reflexión problemas disciplinares e interdisciplinares relacionados con temáticas de interés internacional. La Maestría permite la participación de docentes de universidades extranjeras como co-directores de trabajos de grado de los estudiantes del programa, previo análisis del Comité de Currículo del Área Disciplinar de Historia.

La internacionalización del currículo y de la investigación también es facilitada por el desarrollo de proyectos de investigación conjuntos entre los grupos que apoyan el Programa y grupos pertenecientes a instituciones de otros países; la articulación de los docentes investigadores y grupos con redes académicas internacionales; la invitación a docentes externos para dictar seminarios, conferencias o talleres, apoyar direcciones de trabajos de grado o ser jurados evaluadores; y el significativo número de convenios marco y específicos que la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia ha suscrito con universidades de múltiples países, los cuales abren diversas alternativas para los procesos de cooperación académica e investigativa a nivel internacional.

4.5.3 Fortalecimiento del manejo de una segunda lengua extranjera

El fortalecimiento del manejo de una segunda lengua por parte de los estudiantes de la Maestría en Historia se fundamentará en lo estipulado en el Reglamento Estudiantil de Posgrados frente a la certificación de la proficiencia en el manejo de una lengua extranjera como requisito para continuar con el proceso formativo y obtener la graduación. Para ello, la Maestría realizará el seguimiento al cumplimiento de este requisito y la difusión de la información relacionada con diversas actividades o cursos ofrecidos por el Instituto Internacional de Idiomas de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, dirigidos al fortalecimiento de competencias comunicativas en otro idioma. Igualmente, el Programa generará espacios formativos que fortalezcan las competencias necesarias para el desarrollo de procesos de intercambio académico y profesional, tales como la inclusión de lecturas en otros idiomas dentro de los contenidos programáticos de los diversos seminarios impartidos por los docentes internos y externos, con el fin de ampliar el universo de perspectivas sobre las ciencias sociales, en especial en el área de historia, más allá de las manejadas desde la academia hispanoamericana.

4.5.4 Estrategias para la participación de estudiantes y profesores en redes, grupos de estudio, entre otros.

La Maestría en Historia es una maestría de investigación cuyo énfasis procura el desarrollo de conocimientos, actitudes y habilidades científicas y una formación avanzada en investigación en el campo de la disciplina histórica. Por ello, desde su ingreso al Programa se busca que los estudiantes vinculen su propuesta investigativa a una de las líneas de investigación, así como a los grupos o proyectos en ejecución por parte de los docentes – investigadores. Una vez inscritos a alguno de los grupos que apoyan el Programa, los cuales son presentados en los procesos de inducción, el estudiante podrá participar en proyectos, eventos, publicaciones, recibir asesoría, entre otras actividades, promovidas en torno a las líneas y sub-campos de la Historia. El seguimiento a la vinculación de los estudiantes a los grupos de investigación se realizará por parte del Programa durante todo el proceso formativo.

4.6 Conceptualización teórica y metodológica del Programa

4.6.1 Fundamentos Teóricos del Programa

La Maestría en Historia es un programa de formación posgraduada de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, con sede en Tunja, ofrecido a los profesionales de las Ciencias Humanas y Sociales y de otras áreas del conocimiento que busquen fortalecer su formación académica e investigativa en el “saber histórico”.

Al ser la historia una disciplina de conocimiento, se reconoce en permanente cambio y transformación, con preceptos epistémicos disruptivos. En este sentido, ha sido fundamental la tendencia que desde hace varias décadas se observa, en la que se asume la necesidad de una toma de distancia del historiador respecto al acontecimiento, abandonando la inclinación positivista a creer que los hechos por sí mismos dan cuenta del fenómeno. En lugar de esta perspectiva, que podría ser definida como una historia-relato y que hacía del historiador una especie de cronista, se ha venido imponiendo la perspectiva de una historia problema en la que los historiadores deben hacer explícitos sus conceptos,

sus metodologías, sus hipótesis y las reflexiones en torno al pasado como excusa para comprender su propio presente¹.

Esa distancia entre el acontecimiento y la construcción de una representación del mismo, instituye el gran espacio de la formación profesional del historiador, que exige la convergencia de preceptos filosóficos, políticos, historiográficos, contextuales, metodológicos, narrativos – escriturales, entre otros. Destacamos el lugar de la figuración, escritura o representación, como un complejo que articula la investigación, el pensamiento, la comprensión, la explicación, representación y divulgación del conocimiento histórico, o como denominaría Michel de Certeau, *L'opération historique*².

El basamento investigativo y escritural de la disciplina histórica, implica un importante dominio hermenéutico, así como un permanente diálogo con otros campos del conocimiento. El carácter interdisciplinar de la historia emerge como un precepto necesario e ineludible, que ha dado lugar a la consolidación de subcampos dentro de la disciplina, a un riguroso y constante diálogo entre teorías, acontecimientos y formas de representación, así como al constante corrimiento de la frontera del conocimiento historiográfico y de sus métodos. Destacamos por ejemplo, los aportes desde el denominado giro lingüístico, la nueva historia política, la historia cultural, historia de los sentimientos y las emociones, historia ambiental, historia económica, la historia global, entre otros campos y enfoques que, permanentemente, vigorizan y renuevan la disciplina, y que ponen en evidencia y también en marcha aquella observación epistémica de comienzos de siglo XX del lugar de los preceptos en el conocimiento, de la imposibilidad de una aproximación a los hechos como realidad, pues todo conocimiento esta mediado, además de situado, y estos componentes forman parte de las explicaciones e interpretaciones que pueda construir el historiador (a) y de la comprensión de ésta como una disciplina autoreflexiva.

En este último sentido, se advierten complejas problemáticas que implican a la disciplina, una de ellas, su concepción y relación con el tiempo, la conciencia histórica como componente de la historia humana y el lugar en ella del conocimiento histórico construido, la relación y diferencia con la memoria. Solo referiremos a la temporalidad a través de una metáfora de Kosselleck, de “estratos del tiempo”, en el sentido indicado de que el tiempo no es lineal ni cronológico, sino que puede alcanzar diferenciadas dimensiones y profundidades, los tiempos históricos “constan de varios estratos que remite unos a otros y sin que se puedan separar de conjunto”³. Por esta vía nos conduce adicionalmente a una concepción de alteridad, de empatía con el pasado, con la comprensión de sucesivos presentes como lugares en tensión en que se conjugaban diversos espacios de experiencia y horizontes de expectativas.

¹ En *L'Atelier de l'histoire* François Furet sintetizó su apuesta historiográfica, la cual será muy influyente en el cambio de perspectiva de los historiadores de todo el mundo, a pesar de las reticencias con este autor: renuncia del historiador a la indeterminación de su objeto, en la medida que él escoge la cuestión, a la cual interroga selectivamente; ruptura con el relato, lo que significa romper con el acontecimiento único; invención de las fuentes en la medida que el historiador procede a la definición de su objeto de estudio; imposibilidad de separar las conclusiones del trabajo de los procedimientos de verificación que le subyacen (*L'Atelier de l'histoire*, Flammarion, Paris, 1982, pp. 76-77).

² Michel de Certeau, “L'opération historique”, en Jacques Le Goff, y Pierre Nora (eds), *Faire de l'histoire. Nouveaux problèmes*, vol. 1 (Paris: Gallimard – Bibliothèque des histoires, 1974), 3 – 41.

³ Reinhart Koselleck. *Los estratos del tiempo: estudios sobre la historia*. Barcelona – Buenos Aires – México, Ediciones Paidós, 2001, p. 36

4.6.2 Fundamentos Metodológicos del programa

Pensando en la formación de un Investigador en Historia, el programa se preocupa en proporcionar a los estudiantes los instrumentos teóricos, conceptuales y metodológicos que pueda emplear al abordar un problema en un marco temporal y geográfico definido. Para tal fin, se parte del conocimiento de las teorías y métodos propios de las Ciencias Sociales en general, para conocer secuencialmente la teoría de la historia y los métodos aplicados a los enfoques de la historia social, económica, política y cultural. El currículo ha sido organizado mediante un trabajo interdisciplinario, bajo el enfoque de la “**Historia - problema**”, y se caracteriza por la flexibilidad temática en el desarrollo de seminarios historiográficos y electivos, que obedecen a diversas áreas específicas del conocimiento histórico, varias de las cuales se relacionan con las líneas de investigación del programa. Los seminarios de investigación centran su atención en la realización de los proyectos y su relación con tendencias historiográficas. El trabajo de grado, que culmina con la sustentación pública aprobada, es el medio fundamental por el cual los maestrandos aprenden a investigar con dirección científica y sistemática.

En años recientes, en Colombia se ha producido en la disciplina histórica un proceso complejo de adopción de una serie de herramientas teóricas y metodológicas de la economía, la sociología y la antropología, entre otras disciplinas. Esto ha contribuido a la utilización más sistemática de ciertos instrumentos como la prosopografía, las bases de datos, el análisis de tipo etnográfico, entre otros. La Maestría tiene una orientación hacia la historia regional y local, desde la cual se han desarrollado cuatro campos del conocimiento: historia social, historia económica, historia política e historia de la cultura. A su vez, se han establecido sub-campos del conocimiento que han dinamizado la formación y la investigación histórica, con énfasis en algunas etapas, de acuerdo con las tendencias del conocimiento social e histórico, con las perspectivas de los investigadores y con las apuestas de los estudiantes.

4.7 Mecanismos de evaluación

4.7.1 Mecanismos de evaluación a los Estudiantes

El Reglamento Estudiantil de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia define el proceso evaluativo como la actividad permanente de buscar, recopilar y analizar información sobre los diversos factores del proceso de formación, así como de establecer relaciones entre las actividades desarrolladas, los logros obtenidos y las competencias alcanzadas por el estudiante. Así mismo, establece las escalas, criterios y procedimientos evaluativos a los que deben responder los estudiantes de los programas de posgrados de la universidad. De manera complementaria a las disposiciones definidas en el Reglamento Estudiantil, el Programa de Maestría en Historia definirá los componentes y las características del Trabajo de Grado acorde con los nuevos enfoques metodológicos y teóricos de la disciplina.

4.7.1.1 De Selección y Admisión

El proceso de selección e ingreso a la Maestría en Historia lo precede una convocatoria pública anual, difundida en los diversos medios de comunicación con que cuenta la Universidad y el Programa, donde se establecen las fechas de apertura y cierre de

inscripciones. De acuerdo con el Reglamento Estudiantil de Posgrados, el aspirante a un programa de posgrados debe presentar ante la Coordinación Académica los siguientes documentos:

- Formulario de inscripción debidamente diligenciado.
- Hoja de vida, anexando los certificados correspondientes.
- Fotocopia del título profesional en un área del conocimiento.
- Recibo de pago de los derechos de inscripción.
- Fotocopia del documento de identidad o su equivalente para el caso de aspirantes extranjeros.
- Para los estudiantes que hayan realizado estudios de pregrado en el exterior, se exige la presentación de títulos homologados, según normas legales vigentes.
- Los demás requisitos que estipule cada programa de posgrado.

El proceso de selección a partir de la evaluación de los aspirantes, es responsabilidad del Comité de Currículo del Área Disciplinar de Historia, el cual tendrá en cuenta los criterios de selección establecidos en el Artículo 9 del Acuerdo 052 de 2012, modificado por el Acuerdo 040 de 2019, a saber:

- a) Títulos Académicos.
- b) Entrevista académica y/o examen de selección.
- c) Propuesta investigativa dentro de una de las líneas de investigación del programa, para el caso de Maestrías de Investigación y Doctorados.
- d) Las demás que determine el Comité de Currículo de cada área disciplinar.

El Comité de Currículo del Área Disciplinar de Historia ha establecido como criterio complementario de admisión que la propuesta de investigación debe inscribirse en una de las líneas de investigación o en alguno de los proyectos de investigación que se encuentren vigentes y estén desarrollando los docentes adscritos al programa. En un escrito de 3 a 5 páginas la propuesta investigativa debe responder a las siguientes preguntas: ¿Cuál es el tema y por qué lo eligió?, ¿Qué vínculo tiene su propuesta con la línea y/o proyecto en que se inscribe?, ¿Cuál cree que puede ser el aporte de su propuesta a la línea y/o proyecto elegido? Además de indicar una bibliografía de, al menos, 5 textos referidos a la temática del proyecto. La entrevista académica es realizada por dos docentes del Programa, siendo uno de ellos el profesor en cuya línea y/o proyecto inscribió su propuesta el aspirante.

4.7.1.2 De seminarios

Toda actividad académica y de investigación prevista dentro del Plan de Estudios de la Maestría en Historia es evaluada. La evaluación de los seminarios del plan curricular tendrá un componente colectivo y un componente individual cuyos mecanismos y criterios son establecidos por el docente que los imparte, quien es responsable de explicitarlos en los contenidos programáticos y socializarlos con los estudiantes al iniciar las sesiones presenciales. El Reglamento Estudiantil establece que es necesaria la dedicación y asistencia del estudiante a, por lo menos, el 80% o más de las actividades académicas programadas, de lo contrario, la calificación del seminario será no aprobatoria. En la Maestría en Historia ningún seminario es habilitable, por lo tanto, el estudiante que repruebe un seminario deberá volver a tomar los créditos correspondientes por una única vez, previa autorización del Comité de Currículo del área disciplinar de Historia.

Todas las actividades académicas desarrolladas en los seminarios, cursos o talleres se evalúan de forma cuantitativa y cualitativa en escala de cero (0.0) a cinco (5.0), requiriéndose una nota mínima de tres punto cinco (3.5) para aprobar. Para la permanencia en el programa el estudiante debe tener un promedio ponderado acumulado igual o superior a 3.5, obtener un promedio ponderado semestral igual o superior a 3.5, y no perder un seminario por segunda vez. La Universidad ha estipulado que los estudiantes de maestría disponen para graduarse de un tiempo máximo de 5 años, correspondientes a 10 semestres académicos contados a partir de la legalización de la matrícula por admisión al programa.

4.7.1.3 Sistema de Seguimiento al Logro

Tabla 13. Seguimiento al logro

Seminario	Resultado de Aprendizaje por Seminario	Seguimiento al Logro
Seminario de Investigación I	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica los requerimientos y componentes mínimos de un proyecto de investigación en Historia. - Avanza en la delimitación temática de su investigación, con el planteamiento de una pregunta inicial propia de la disciplina histórica. - Conoce los parámetros para la estructuración de estados del arte. - Construye una primera versión del estado del arte y un plan de categorías. - Elabora una versión preliminar del proyecto de investigación. 	<p>Los sistemas de evaluación individual y colectiva dependerán del enfoque específico que cada docente, en ejercicio de la libertad de cátedra, considere para los cursos que asuma.</p> <p>Sin embargo, teniendo en cuenta la importancia de la escritura para la disciplina histórica y de la investigación, se sugiere que los seminarios contemplen el fortalecimiento de habilidades comunicativas y aporten elementos teóricos, metodológicos e historiográficos a los proyectos de los estudiantes. A través de productos diversos (reseñas, informes de lectura, ensayos, artículos, ponencias, contenidos digitales, entre otros), los estudiantes podrán evidenciar el alcance de los resultados de aprendizaje.</p>
Seminario de Investigación II	<ul style="list-style-type: none"> - Estructura una propuesta de investigación que guarda coherencia entre el planteamiento del problema, los objetivos, el marco teórico, la metodología y las fuentes. - Sustenta su proyecto de investigación de forma oral y escrita en sesión pública. 	<p>Toda actividad académica y de investigación prevista dentro del plan de estudios del programa, deberá ser evaluada. Cada uno de los seminarios y del plan curricular es evaluado a partir de los criterios y procedimientos establecidos por el docente que los imparte según la naturaleza del seminario, taller o actividad académica, quien es responsable de socializarlos con los estudiantes al iniciar sus sesiones presenciales.</p>
Seminario de Investigación III	<ul style="list-style-type: none"> - Aplica instrumentos de recolección de información relacionados con su trabajo de grado. - Sistematiza información según las categorías fijadas en su proyecto de grado. - Analiza fuentes primarias de manera metódica y razonada. - Piensa y construye estructuras de argumentación y redacción de textos. - Reconoce los rasgos propios de los artículos académicos con aplicación a la divulgación de sus avances de investigación. - Construye textos académicos como artículos, ponencias, entre otros. 	<p>La evaluación individual, tanto cuantitativa como cualitativa, podrá realizarse a partir de la preparación de</p>
Trabajo de grado	<ul style="list-style-type: none"> - Aplica instrumentos de recolección de información relacionados con su trabajo de grado. 	

Seminario	Resultado de Aprendizaje por Seminario	Seguimiento al Logro
	<ul style="list-style-type: none"> - Sistematiza información según las categorías fijadas en su proyecto de grado para el trabajo en general y para cada una de sus partes. - Redacta un trabajo de grado a nivel de maestría según los requisitos estipulados por la UPTC. 	lecturas y apropiación de textos evidenciada en la participación argumentada en clase, la entrega de reseñas, ensayos de reflexión historiográfica, fichas de lectura, balances historiográficos, exposiciones, y otras que el docente de cada seminario considere pertinentes de acuerdo con la metodología propuesta para el desarrollo del mismo.
Teorías de la Historia	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza las implicaciones teóricas y metodológicas de las diferentes concepciones y teorías alrededor de la historiografía. - Comprende el objeto de estudio de la Historia. - Reflexiona sobre problemas teóricos propios del ejercicio del historiador, vinculados con la temporalidad y la escala, la verdad y la subjetividad. 	La evaluación colectiva podrá realizarse a partir de la participación y retroalimentación en las sesiones presenciales que podrán desarrollarse a partir de plenarias, foros, debates, y demás propuestas por el docente.
Escuelas de construcción Histórica	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce algunos rasgos de la historiografía contemporánea mediante el acercamiento a algunos autores y textos historiográficos. - Apropia métodos, técnicas y herramientas necesarias para desarrollar su propia investigación. 	Para el caso de los seminarios del área investigativa, es importante que se consideren dentro de los mecanismos de evaluación las socializaciones de avances investigativos de acuerdo con la etapa en que se encuentre el proyecto de investigación, hasta culminar con la entrega y sustentación pública del trabajo de grado. Para el avance en el área investigativa será necesario que el estudiante alcance los logros especificados para cada uno de los seminarios de la línea, sin lo cual no podrá cursar el siguiente. El docente evaluará la consecución de estos logros a partir de las entregas requeridas según la etapa en que se encuentre el proyecto de investigación.
Historiografía I	<ul style="list-style-type: none"> - Caracteriza corrientes historiográficas surgidas en el siglo XIX, relacionadas con el ideal de una historia erudita. - Reconoce los diversos enfoques de las tendencias historiográficas que surgieron y se consolidaron en Europa y Estados Unidos a lo largo del siglo XX. - Comprende la importancia de la historiografía para abordar un problema histórico. - Aplica el análisis historiográfico en un tema específico. 	
Historiografía II	<ul style="list-style-type: none"> - Compara los aportes historiográficos desde diferentes tendencias, enfoques y subcampos de la disciplina histórica en Latinoamérica y Colombia para aplicarlas en sus propias investigaciones. - Analiza las principales discusiones historiográficas en Latinoamérica y Colombia para relacionarlas con sus propias investigaciones. - Identifica vacíos de conocimiento en la historiografía latinoamericana y colombiana. 	
Electivas I, II y III (en Enseñanza de la Historia)	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza las posturas teóricas y metodológicas de las diferentes formas de hacer historia y la relación con otras disciplinas. 	

Seminario	Resultado de Aprendizaje por Seminario	Seguimiento al Logro
	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona un problema de investigación específico con el subcampo de la disciplina histórica en el cual se inserta. - Identifica el objeto de estudio de diferentes subcampos del conocimiento histórico y sus enfoques. - Usa herramientas didácticas y de la historia para la difusión y divulgación del conocimiento histórico. 	

Fuente: Programa de Maestría en Historia, 2022.

4.7.2 Mecanismos de evaluación a los Docentes

Los procesos de selección, renovación y contratación de los profesores de posgrados de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia están reglamentados, a nivel institucional, por el Acuerdo 021 de 1993, por medio del cual se adoptó el Estatuto Profesoral, en coherencia con la Ley 30 de 1992. El Acuerdo 025 de 2012, que constituye el Reglamento General de Estudios de Formación Posgraduada, estableció los criterios para la vinculación de los profesores a los programas de posgrados, los cuales fueron modificados posteriormente con el Acuerdo 070 de 2016 y el Acuerdo 041 de 2018.

El cuerpo profesoral de la Maestría en Historia está conformado, en su gran mayoría, por docentes adscritos a la Escuela de Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación, quienes hacen parte de la planta docente que conforma el Área Disciplinar de Historia. Desde esta Unidad Académica se programa, de forma semestral, su vinculación con la Maestría. Adicionalmente, el Programa realiza invitaciones a docentes externos para dictar seminarios, conferencias o talleres, apoyar direcciones de trabajos de grado o ser jurados evaluadores. En el caso de los docentes adscritos a la Escuela de Ciencias Sociales, desarrollan sus actividades de docencia, investigación, extensión y cargos académico-administrativos dentro del programa, como parte de su actividad académica, así como a través de su vinculación por cátedra interna.

La evaluación del desempeño docente está reglamentada en el Capítulo Décimo del Acuerdo 021 de 1993, el cual consagra que la evaluación del desempeño del profesor universitario es un proceso integral a través del cual la Universidad valora la calidad y el cumplimiento de los actos de docencia, investigación, extensión, actividades de dirección académico administrativas, capacitación y productividad académica, de conformidad con las funciones establecidas en el artículo 52 del mencionado Acuerdo. Complementariamente, el Acuerdo 065 de 2002, modificado por el Acuerdo 031 de 2007, establece que la evaluación docente será de carácter tripartita, a partir de los siguientes componentes: Estudiante-profesor, administración académica-profesor, y profesor-plan de trabajo académico, obteniendo una calificación numérica para cada uno de los componentes, según lo establecido por el Comité Docente.

4.7.3 Mecanismos de evaluación al Programa

Los procesos de evaluación y autoevaluación de la Maestría en Historia se rigen por la normatividad y reglamentación del Ministerio de Educación Nacional y del Consejo Nacional de Acreditación, así como por la Política para el Aseguramiento de la Calidad Institucional

y de los Programas Académicos de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, la cual se encuentra reglamentada a través de un amplio articulado normativo. Esta política contempla los principios orientadores, propósitos y objetivos, así como la existencia de una unidad de apoyo a los procesos de autoevaluación de los programas de posgrado, por medio de la cual la Universidad garantiza el asesoramiento y acompañamiento permanente, incluyendo la verificación del cumplimiento de tiempos, el diseño de guías metodológicas, así como jornadas de inducción, capacitación y consulta durante el desarrollo de las autoevaluaciones.

De acuerdo con lo anterior, la Maestría en Historia desarrolla de forma permanente procesos de autoevaluación que apuntan a la consolidación de una cultura de aseguramiento de la calidad y al mejoramiento continuo del Programa. Esto se ve representado en informes periódicos de evaluación de sus Planes de Mejoramiento e Informes de Autoevaluación más exhaustivos que abarcan periodos de tiempo más largos, e igualmente, constituyen instancias para la autoevaluación de los procesos académicos y administrativos del programa las reuniones de Comité de Currículo del Área Disciplinar de Historia y de Comité Académico.

ARTÍCULO 5.- ARTICULACIÓN CON EL MEDIO:

La Maestría en Historia desarrolla las siguientes estrategias para hacer presencia en el entorno desde la docencia, investigación y extensión:

- A través de los distintos seminarios de investigación los estudiantes adquieren herramientas metodológicas que les permiten empezar a acercarse a escenarios académicos a partir del diálogo con expertos, tales como pares anónimos que evalúan sus ponencias y artículos, comités editoriales, y docentes con diversas perspectivas.
- El programa fomenta en los estudiantes aptitudes para la síntesis histórica, la escritura científica y los procesos de socialización de resultados de investigación, a partir del acercamiento a diferentes mecanismos para su divulgación. La culminación y sustentación pública del trabajo de grado, la publicación de artículos de investigación en revistas reconocidas y/o indexadas, y la elaboración y presentación de ponencias en eventos académicos, son procesos fundamentales para generar una apropiación social del conocimiento histórico del pasado y su relación con el presente.
- La consolidación de las líneas de investigación a partir de los trabajos de grado de los estudiantes y la productividad de docentes y grupos de investigación, permite que los enfoques de los distintos campos y sub-campos de la Historia se ligen a interrogantes y problemas que emergen de múltiples contextos e intereses investigativos. El acercamiento y planteamiento de soluciones a estos problemas deriva en la construcción de un acumulado historiográfico que retoma temas centrales de la realidad histórica colombiana y de diversos procesos, hechos y acontecimientos de la dinámica local y regional.
- Permanente producción académica a partir del quehacer científico de docentes-investigadores y grupos de investigación. Esta productividad está representada en múltiples resultados que abarcan: generación de nuevo conocimiento a partir de la publicación de artículos en revistas indexadas o reconocidas a nivel nacional e

internacional, libros o capítulos de libro; y actividades de apropiación social del conocimiento, tales como generación de contenidos divulgativos, informes de investigación, participación en eventos académicos, ediciones y direcciones de trabajos de grado de maestría y tesis de doctorado.

- Generación y consolidación de procesos de divulgación del conocimiento científico a través de propuesta editoriales promovidas desde el programa, sus grupos de investigación y docentes. Es el caso de la *Revista Historia Y MEMORIA* y la revista *Nuevas Lecturas de Historia*.
- Aportes a la consolidación de la disciplina histórica a nivel de la región y el país, a partir de la respuesta a problemas centrales para el estudio de la historia política, social, económica y cultural. Las contribuciones a la comprensión de lo que ha sido el pasado colombiano abren posibilidades para la interpretación y abordaje de los desafíos que se presentan para la sociedad en el contexto actual.
- Contribución a la consolidación de la comunidad científica de historiadores en Colombia. Los grupos de investigación constituyen espacios fundamentales para la formación de investigadores en el país, sus actividades posibilitan el constante intercambio con especialistas, redes y centros de investigación de diversos contextos, quienes entablan diálogos en torno a las corrientes y desarrollos más recientes en el campo de la Historia y las Ciencias Sociales.
- La formación y graduación de investigadores en Historia que, desde múltiples áreas del conocimiento, se aproximan al estudio y comprensión de problemas históricos relevantes en los contextos local, regional y nacional, a la vez que plantean nuevas temáticas y enfoques investigativos que permiten comprender las dinámicas de los grupos sociales en su contexto y tienen la potencialidad de originar nuevos debates historiográficos y metodológicos.
- Desarrollo de actividades de extensión y proyección social en las que participan estudiantes, docentes y graduados, con las que busca generar procesos de apertura e interacción con el entorno tendientes a fortalecer el vínculo de la academia y el saber que produce, con la sociedad.
- Continuidad del Proyecto Ruta del Bicentenario en el marco del cual se realizan conferencias, conversatorios, concursos, publicaciones, convenios interadministrativos con entidades territoriales, alianzas interinstitucionales y de cooperación con la sociedad civil; para la planeación y desarrollo de actividades que guardan relación con temas históricos atinentes a la formación de la nación.
- Participación de los grupos de investigación de la Maestría en proyectos de investigación ejecutados conjuntamente con universidades y/o instituciones externas, tanto del ámbito nacional como internacional.

ARTÍCULO 6.- APOYO A LA GESTIÓN DEL CURRÍCULO:

6.1 Organización administrativa del Programa.

La organización administrativa de la Maestría en Historia se rige por el Artículo 5 del Acuerdo 041 de 2018, que modifica el Artículo 3 del Acuerdo 070 de 2016, según el cual:

“El Comité de Currículo de cada área disciplinar de la Facultad, estará integrado por:

- El coordinador académico del área disciplinar de la Facultad, quien lo presidirá.
- Un representante de los docentes de planta, elegido por los docentes de planta y ocasionales de tiempo completo vinculados al área disciplinar de la Facultad y que están vinculados con el programa de posgrado.
- Un representante de los estudiantes por área disciplinar de la Facultad, con matrícula vigente, elegido según convocatoria realizada por Secretaría General.
- Un representante de los profesores pertenecientes a los grupos de investigación escalafonados que apoyan el área interdisciplinar, elegido por los investigadores de dichos grupos.
- Un representante de los graduados del área disciplinar, elegido según convocatoria realizada por Secretaría General.

6.2 Perfil académico de los docentes, según la estructura curricular definida

Tabla 14. Perfil académico de los docentes según el área de formación

Área de Formación	Perfil Docente que se requiere
Investigativa	Magíster o Doctor en Historia o áreas afines. Experiencia en docencia universitaria superior a un (1) año. Experiencia como tutor o co-tutor de al menos un trabajo de grado y/o tesis en niveles de pregrado, especialización y/o maestría. Publicaciones resultado de investigación. Pertenecer a un grupo de investigación y contar con experiencia en el desarrollo de proyectos de investigación.
Disciplinar	Magíster o Doctor en Historia o áreas afines. Experiencia en docencia universitaria superior a un (1) año. Experiencia en elaboración de reseñas críticas, estados del arte o balances historiográficos, y/o artículos de revisión.
Complementaria	Magíster o Doctor en Historia o áreas afines. Experiencia en docencia universitaria superior a un (1) año. Experiencia investigativa en campos y subcampos específicos de la historia (social, política, económica, cultural, regional y local, ambiental, intelectual, microhistoria, vida cotidiana, enseñanza de la historia, entre otras). Publicaciones resultado de investigación

Fuente: Programa de Maestría en Historia, 2022.

6.3 Recursos físicos y de apoyo a la docencia que requiere el Programa

6.3.1 Infraestructura

La Maestría en Historia cuenta con una infraestructura física adecuada para el desarrollo de actividades de docencia e investigación, compuesta por un aula principal en la que se encuentran las instalaciones administrativas de los programas de posgrado del Área

Disciplinar de Historia, la Sala de Juntas, la oficina de las revistas científicas adscritas al área disciplinar, y los cubículos de los docentes, en donde se lleva a cabo la atención a estudiantes, se realizan actividades académico-administrativas y de investigación. Para el desarrollo de las actividades formativas la Maestría también tiene acceso al aula C-302 ubicada en el tercer piso del Edificio Central en los espacios destinados a la Licenciatura en Ciencias Sociales. Igualmente, el Programa cuenta con acceso a diversos espacios de la Universidad, incluyendo aulas de cómputo, salas de estudio, y auditorios.

Tabla 15. Instalaciones Físicas a las que tiene acceso la Maestría en Historia

USO DE ESPACIOS	PROPIEDAD INSTITUCIONAL	
	N° ESPACIOS	M ²
Aulas de Clase	2	144.28
Sala de Tutores	6	55.6
Aulas de Investigación	1	6,5
Aulas Revistas	1	6,5
Aulas Múltiples o Auditorios	11	1.713
Bibliotecas	2	3.440
Aulas Virtuales o de Cómputo	1	102.20
Oficinas	2	20.4
Espacios Deportivos	12	22.820
Cafeterías	4	4.342
Zonas de Recreación	9	11.963
Servicios Sanitarios	5	58
Total espacios	56	
Total metros construidos	44.671.48	

Fuente: Programa de Maestría en Historia, 2022.

Recursos y Medios Educativos de apoyo a la docencia

Ambientes de aprendizaje (Físicos y virtuales), herramientas tecnológicas y ambientes de interacción del programa	
Tipo	Descripción
Ambientes de Aprendizaje	<p>Los ambientes físicos de aprendizaje están constituidos por espacios físicos que cuenten con infraestructura, equipamiento y conectividad adecuados para el desarrollo de las clases y demás actividades académicas (aulas, aulas múltiples o auditorios). También hacen parte de estos ambientes los elementos o actores que integran el entorno que rodea al estudiante dentro del aula, es decir, el docente que orienta el seminario a partir de su experiencia académica, investigativa y pedagógica; los contenidos temáticos a desarrollar, analizar y debatir; los medios educativos requeridos, tales como computadores, equipos de proyección o bases de datos y otros recursos bibliográficos; y el mismo estudiante que, previa preparación de las temáticas a abordar, tienen un rol participativo, activo y argumentado.</p> <p>Los ambientes virtuales de aprendizaje no implican la presencia en un mismo espacio físico de docentes y estudiantes para que ocurra el proceso de enseñanza-aprendizaje. El espacio para el encuentro y desarrollo de las clases se crea en internet a través de plataformas digitales diseñadas para facilitar las interacciones virtuales. Al igual que ocurre con los ambientes físicos, estudiantes, docentes, contenidos y</p>

	<p>herramientas tecnológicas completan el ambiente virtual de aprendizaje. Al ser la virtualidad el rasgo determinante, es indispensable que los estudiantes puedan contar con computadores, laptops, tablets o dispositivos móviles con conexión a internet.</p> <p>En la Maestría en Historia algunos seminarios se llevan a cabo de forma mixta, es decir, se desarrollan sesiones presenciales y otras con conexión remota, que permitirán encuentros sincrónicos acompañados de actividades asincrónicas que permitan fortalecer el proceso de aprendizaje en los estudiantes de la maestría.</p>
<p>Herramientas Tecnológicas</p>	<p>La Maestría en Historia hace uso de todas las herramientas, programas y aplicaciones disponibles para el público en general, que permiten el intercambio de información y conocimiento. Igualmente, se vale de recursos digitales en línea encargados de la gestión de información relacionada con la disciplina histórica, tales como archivos y bibliotecas digitales, software de visualización de datos y de análisis textual, modelos de e-books, blogs de historia, programas de storytelling y maptelling, gestores bibliográficos, herramientas de edición colaborativa, entre otros.</p>
<p>Ambientes de Interacción</p>	<p>La interacción entre docentes y estudiantes ocurre, principalmente, en los momentos de trabajo directo, tutoría y acompañamiento.</p> <p>En el desarrollo de las clases el profesor encargado del seminario introduce las temáticas a abordar y da paso al análisis, crítica y debate de las lecturas sugeridas. Los estudiantes, quienes previamente han realizado las lecturas propuestas en los contenidos programáticos, participan de forma activa y argumentada aportando a las reflexiones teóricas, reformulaciones y avances en el tema. En el desarrollo de las sesiones se propende por crear un espacio de diálogo académico y cooperación en el que todos los participantes estén igualmente informados y compartan los logros de sus actividades. Particularmente en los seminarios de investigación, los estudiantes socializan sus avances investigativos, que son comentados y retroalimentados por el profesor y los demás estudiantes, para la consolidación de su proyecto de investigación.</p> <p>En el desarrollo de las tutorías, que pueden ser individuales o en sesiones colectivas, son valorados los avances investigativos del estudiante respecto a su propuesta. El docente encargado de los Seminarios de Investigación o el tutor asignado, orientan al estudiante en la consecución de los elementos necesarios para la indagación histórica y en la estructuración del proyecto de tesis doctoral, tanto en su formulación teórica y conceptual, como metodológica y de planeación.</p>

Fuente: Programa de Maestría en Historia, 2022.

Recursos de Apoyo a la Docencia

Los programas de posgrados del Área Disciplinar de Historia (Maestría y Doctorado en Historia) se encuentran dotados con recursos informáticos y audiovisuales que facilitan el desarrollo de sus actividades académicas y administrativas, tales como, equipos de cómputo de escritorio (6) equipos de cómputo portátiles (4), vídeo beam (1), retroproyector (1), televisores para la proyección y reproducción de material audiovisual (2), componente de reproductor de sonido (1) que complementa las actividades realizadas a través de herramientas informáticas, impresoras (2), escáner (1), cámara digital (1), video-grabadora (1), y grabadoras de voz (2). De forma complementaria, tienen acceso a recursos

administrados por el Departamento de Servicios Docentes Asistenciales de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

Tabla 16. Recursos Logísticos del Departamento de Servicios Docentes Asistenciales

RECURSO	CANTIDAD
Video Beam	20
Retroproyector	21
Episcopio	5
Proyector de Diapositivas	10
VHS	6
DVD	8
Pantalla de Proyección y Tableros Acrílicos	33
Televisor	6
Radiograbadora	8
Extensiones de Audio, Cables Conectores, Extensiones Eléctricas, Convertidores	90
Parlantes	6
TOTAL RECURSOS LOGÍSTICOS	213

Fuente: Programa de Maestría en Historia, 2022.

6.3.2 Recursos bibliográficos

La Maestría en Historia se apoya en el acumulado bibliográfico con el que se cuenta a nivel institucional en la Red de Bibliotecas de las diferentes sedes de la Universidad, principalmente, en el material disponible en la Biblioteca Central de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia relacionado con el área de historia, así como recursos bibliográficos relacionados con otras áreas del conocimiento que son afines, pertinentes y complementarias para la construcción del saber histórico, como las ciencias sociales y demás ciencias humanas. El sistema de Bibliotecas de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia cuenta con una serie de colecciones patrimoniales que, por su valor histórico, rareza y antigüedad, son objeto de cuidados especiales y se conservan como patrimonio cultural en la Biblioteca Central; se destacan la Colección Barraquer, Colección Posada, Colección Pedagógica y Colección Fondo Histórico, las cuales se encuentran disponibles para su consulta.

Tabla 17. Recursos Bibliográficos Red de Bibliotecas UPTC

ÁREA DEL CONOCIMIENTO	NÚMERO DE TÍTULOS BIBLIOGRÁFICOS	NÚMERO DE EJEMPLARES
Historia	5.716	8.208
Ciencias Sociales	39.214	61.796
TOTAL	44.930	70.004

Fuente: Programa de Maestría en Historia, 2022.

La Universidad cuenta con bases de datos bibliográficas que facilitan el acceso a artículos, revistas, libros y videos de contenido académico, científico-investigativo y cultural

actualizado, información que pueden ser consultada, dependiendo de su modo de acceso, desde dentro o fuera del campus universitario. Tales como:

- Academic Search Premier
- Biblioteca Digital Mundial
- DOAJ
- Latindex
- Scielo
- Scopus
- Web of Science

6.3.3 Recursos Informáticos

Medio educativo	Relación con los espacios académicos	Descripción	Cantidad
Equipos informáticos	En las instalaciones del programa se encuentran los computadores de escritorio, impresoras y escáner, destinados para el cumplimiento de las funciones de la asistente académica, la Coordinación Académica y el asistente de investigación. Igualmente se cuenta con un computador de escritorio ubicado en la Sala de Juntas, puesto a disposición de los estudiantes. En el mismo espacio, se encuentran los equipos de cómputo portátiles, utilizados en las actividades académicas y formativas.	Computadores de escritorio	6
		Computadores personales	4
		Impresoras	2
		Escáner	2
Proyectores de video	El video beam se encuentra en las instalaciones del programa y está a disposición de docentes y estudiantes para la proyección de material audiovisual en el desarrollo de las clases.	Video beam	1
Pantalla de tv	Los televisores se encuentran en las instalaciones del programa y son utilizados para la proyección y reproducción de material audiovisual en el desarrollo de las clases, sustentaciones de tesis y trabajos de grado, y actividades administrativas.	Televisores	2
Otros	En la oficina del programa se encuentran algunos recursos como reproductor de sonido, cámara, video grabadora y grabadoras de voz, que son utilizadas para el	Reproductor de sonido	1
		Cámara	1
		Video grabadora	1
		Grabadoras de voz	2

	apoyo de actividades académicas, investigativas y administrativas.		
--	---	--	--


Fuente: Programa de Maestría en Historia, 2022.

ARTÍCULO 7.- La actualización o modificación del Proyecto Académico Educativo - PAE se dará como resultado de los procesos de autoevaluación, evaluaciones externas o políticas institucionales y nacionales, lo cual deberá ser presentado por el Comité Curricular, recomendado por el Consejo de Facultad y aprobado por el Consejo Académico de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

ARTÍCULO 8.- La presente Resolución rige a partir del primer semestre académico de 2023 y deroga todas las disposiciones que le sean contrarias.

COMUNÍQUESE, PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE

Dada en Tunja, a los veintiocho (28) días del mes de noviembre de dos mil veintidós (2022)



Firmado digitalmente por:
Oscar Hernán Ramírez DN:
CN=Oscar Hernán Ramírez,
OU=Rectoría, E=rectoria@uptc.edu.co,
C=CO, Razón: Documento Revisado
Firmado, Ubicación: Universidad
Pedagógica y Tecnológica de Colombia

OSCAR HERNÁN RAMÍREZ
Presidente Consejo Académico



ILBA YANETH RODRÍGUEZ TAMAYO
Secretaria Consejo Académico

Proyectó: Blanca Ofelia Acuña Rodríguez, Coordinadora Académica Área de Historia
Mónica Osorio Niño, Profesional de Apoyo Autoevaluación.

Revisó: Departamento de Posgrados UPTC.

Ricardo Antonio Bernal Camargo/Dirección Jurídica de la UPTC *EPS*
Olga Mireya García Torres/ Asesora Rectoría *71*