

Daniel Saboya

Guitarrista y Compositor

Considerado como uno de los Guitarristas más destacados de Colombia, Daniel Saboya ha realizado conciertos en importantes salas y escenarios de Holanda, Francia, Inglaterra, Ecuador, Brasil, Chile, Argentina, Venezuela. Su actividad como guitarrista, compositor y arreglista le ha permitido desarrollar proyectos y tocar junto a destacados músicos como Mike Marshall (EEUU), Caterina Lichtenberg (Alemania), Alexis Cárdenas, C4 Trío, y Luis Quintero de (Venezuela), Javier Contreras (Chile), Edwin Colón Zayas (Puerto Rico), Fernando León, Germán Darío Pérez, Fabián Forero, Antonio Arnedo, Roberto Martínez (Colombia), entre otros. Recientemente fue invitado a los 25 años del Encuentro Internacional de Guitarra de Antony junto a los Hermanos Assad y Álvaro Pierri. Ha sido solista de la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia, Orquesta Sinfónica del Conservatorio de la Universidad Nacional de Colombia, Orquesta Filarmónica de Bogotá y de la Orquesta Sinfónica de la Universidad El Bosque. En el año 2012 realizó junto al Guitarrista uruguayo Eduardo Fernández y los guitarristas colombianos Jean Carlo Espíndola y Alex Parra, el estreno de la Suite Colombiana N°5 de Gentil Montaña en el marco del Encuentro Internacional de Guitarra de COMPENSAR en Bogotá, así mismo ha estrenado obras como el Porro N° 3 de Gentil Montaña, la "Suite Ernestina" y el "Merengue veinte años" – para cuarteto de cuerdas y Guitarra solista - del compositor Lucas Saboya, obras dedicadas por el compositor a Daniel Saboya.

Graduado como Guitarrista del Conservatorio de la Universidad Nacional de Colombia, ha tenido reconocimientos como el Primer Premio del II Concurso de Guitarra Clásica COMPENSAR 2004. Premio "Marino Gómez Estrada" al mejor Guitarrista en el Festival Nacional del Pasillo Colombiano 1999, Ganador del Premio al mejor Guitarrista en el Festival Mono Núñez 2008, ganador en varias ocasiones del concurso LUNES DE LOS JOVENES INTERPRETES del Banco de la República de Colombia, para el cual ha sido invitado posteriormente como jurado, labor que ha llevado a cabo en otros concursos nacionales.

Sus obras "El Pasillo de las Hadas", "Guabina para un Músico del Sur", "Bordonero" y "La Ruta Natural" fueron ganadoras de premios nacionales de composición. La música de Daniel Saboya ha sido interpretada y grabada por solistas y grupos como Javier Contreras Galindo, Quinteto Leopoldo Federico, Trío Ancestro, Fabián Gallón, Trío Palos y Cuerdas, entre otros.

Junto a sus hermanos Lucas y Diego conforma el trío Palos y Cuerdas con quienes ha grabado 7 Discos compactos dedicados a la música de la Región Andina Colombiana: "Reflejos" (año 1995); "Pa' los Tres" (año 2000); "Suites" – (Producto de una beca otorgada por el Ministerio de Cultura de Colombia, en la que graban cuatro Suites para Trío Andino Colombiano del Compositor Gentil Montaña) - año 2003; "CAMALEONTE" – Catalogado por la revista SEMANA entre los cinco mejores discos del 2006; "Palos y Cuerdas – La Música de Agustín Barrios, Antonio Lauro y Gentil Montaña"- año 2013 (Disco Ganador del Premio Nacional de Música a Mejor Producción discográfica 2013 Ministerio de Cultura de Colombia); "Palos y Cuerdas Bimhuis" – este último disco

grabado para el sello Holandés Saphrane Records con el concierto del Trío Palos y Cuerdas en el BIMHUIS de Ámsterdam en el año 2011.

En el año 2015 realiza la producción de un disco con los Cuartetos de Guitarras escritos por el compositor Gentil Montaña. Actualmente es docente de la Licenciatura en Música de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, también ha realizado su actividad pedagógica en la Orquesta Filarmónica de Bogotá, Instituto Distrital de Cultura de Bogotá y como invitado en encuentros nacionales e internacionales. Director artístico de la Semana Internacional de la Guitarra de T