



**MACROPROCESO: DOCENCIA**  
**PROCESO: LINEAMIENTOS CURRICULARES**  
**PROCEDIMIENTO: APROBACIÓN Y REVISIÓN DEL PLAN ACADÉMICO EDUCATIVO**  
**CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS**



|                      |             |               |
|----------------------|-------------|---------------|
| Código: D-LC-P02-F01 | Versión: 03 | Página 1 de 4 |
|----------------------|-------------|---------------|

**Fecha:** Febrero 18 de 2010

**PROGRAMA ACADÉMICO: MATEMÁTICAS**

**SEMESTRE: IX**

**ASIGNATURA: ÉTICA Y POLÍTICA**

**CÓDIGO: 8107570**

**NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**DOCENTE: CARLOS EDUARDO GARCÍA**

**PRESENTACIÓN**

La asignatura de ética y política busca constituirse en un espacio fundamental en la formación integral de los futuros profesionales desde la reflexión filosófica de dos de los aspectos más determinantes de la existencia humana como son la ética y la política, aspectos que moldean la existencia, ya sea individual o colectiva, y por ello se hace necesaria su problematización no solo desde sus teorías sino también desde sus aplicaciones y prácticas comunes a través de la historia.

**JUSTIFICACIÓN**

Es válida la realización de esta propuesta, por cuanto su énfasis es condición de posibilidad en la formación integral, que sólo puede ser llamada así mientras sea factible la construcción de un pensamiento crítico, que a la vez se hace factible por la apertura y reconocimiento de los mecanismos de conducta, así como por las formas de organización sociopolítica, que los seres humanos han edificado a través de sus procesos históricos. Pensamiento crítico que se concreta aún más en la concientización del entorno particular y de la individualidad. Bajo estas iniciativas se posibilita el pensamiento abierto y reflexivo, imprescindible en la consolidación de un profesional proyectado de forma fructífera a su sociedad.

**COMPETENCIAS**

Las habilidades a fomentar bajo esta propuesta son:

- « La interpretación de textos, es decir, la capacidad para la reconstrucción de significados esenciales.
- « La capacidad de consolidar argumentos y contra-argumentos frente a ideas o situaciones problemáticas, ya sea a nivel escrito como a nivel oral.
- « La capacidad de estimular ambientes de diálogo tolerante y de asimilación de la multiplicidad de convicciones y percepciones acerca de lo social, lo político, lo cultural, etc.

**METODOLOGÍA**

Los principales elementos metodológicos de la presente propuesta son:

- « El abordaje de los problemas ético-políticos a partir de las técnicas de trabajo grupal como la mesa redonda, Phillips 6:6, el cine foro, el cara a cara, entre otros.
- « La ejecución de talleres de lectura (individuales o colectivos), desde preguntas claves sobre un texto previamente sugerido.
- « Las sustentaciones colectivas e individuales de textos o de materiales audiovisuales puestos en debate.
- « La realización individual de escritos tales como: reseñas, ensayos, comentarios, meditaciones, etc.



**MACROPROCESO: DOCENCIA**  
**PROCESO: LINEAMIENTOS CURRICULARES**  
**PROCEDIMIENTO: APROBACIÓN Y REVISIÓN DEL PLAN ACADÉMICO EDUCATIVO**  
**CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS**



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |             |               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------|
| Código: D-LC-P02-F01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Versión: 03 | Página 2 de 4 |
| <b>INVESTIGACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |               |
| <p>Ciertos temas enfocados al análisis de los procesos socio-políticos en Colombia, pueden a mediano plazo motivar o ser parte de proyectos de investigación histórica o sociológica con miras a la investigación del presente, no solo Nacional sino también de manera comparativa con otros entornos.</p> <p>En ese sentido, los problemas en juego se centran en la reflexión y cuestionamiento acerca de las condiciones de la conducta, así como en la conflictividad constante de la existencia social y sus proyecciones en esquemas políticos, susceptibles de permanente transformación.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |             |               |
| <b>MEDIOS AUDIOVISUALES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |               |
| <p>Los preferentes recursos audiovisuales que se contemplan son películas que privilegien ciertos temas de la ética y la política, y documentales relativos a los asuntos constitutivos de la asignatura.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |             |               |
| <b>EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |               |
| <b>EVALUACIÓN COLECTIVA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |               |
| <p>Las evaluaciones colectivas se darán por medio de sustentaciones sobre la base de cuestionarios acerca de lecturas previamente fijadas.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |               |
| <b>EVALUACIÓN INDIVIDUAL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |             |               |
| <p>Las evaluaciones individuales serán de al menos una o dos por cada porcentaje y serán de acuerdo a una lectura previamente fijada.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |             |               |
| <b>CONTENIDOS TEMÁTICOS MÍNIMOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |               |
| <p><b>CONCEPTOS ESENCIALES DE LA ÉTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>§ Diferencia entre ética y moral</li><li>§ Hedonismo, libertad y ética del deber.</li><li>§ Corrientes de la ética: estoicismo, epicureismo, ética de la modernidad, ética en el Siglo XIX, ética contemporánea.</li><li>§ Problemas éticos: la temporalidad; la justicia; el bien y el mal; razón, voluntad y afectividad; individuo y sociedad.</li></ul> <p><b>PROBLEMAS DE LA POLÍTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>§ Definiciones, teorizaciones y proyecciones sobre la política</li><li>§ Concepciones de la política: Aristóteles, Rousseau, Locke, Maquiavelo, Francis Bacon, Hobbes, Kant, entre otros.</li><li>§ Factores de la política como situaciones problemáticas: política, Estado y poder; política, guerra y paz; la diversidad y el multiculturalismo.</li><li>§ Problemas políticos en Colombia: apuntes sobre conflicto armado actual.</li></ul> |             |               |



**MACROPROCESO: DOCENCIA**  
**PROCESO: LINEAMIENTOS CURRICULARES**  
**PROCEDIMIENTO: APROBACIÓN Y REVISIÓN DEL PLAN ACADÉMICO EDUCATIVO**  
**CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS**



|                      |             |               |
|----------------------|-------------|---------------|
| Código: D-LC-P02-F01 | Versión: 03 | Página 3 de 4 |
|----------------------|-------------|---------------|

**LECTURAS MÍNIMAS**

- Maquiavelo. El príncipe.
- Rousseau. El origen de las desigualdades entre los hombres.
- \_\_\_\_\_. El contrato social
- Kant. La paz perpetua.
- Althusser. Ideología y aparatos ideológicos del Estado.
- Michel Foucault. Defender la sociedad.
- \_\_\_\_\_. Diálogo sobre el poder.
- Peter, Signer. Ética práctica.
- Bertrand, Russell. Ensayos filosóficos
- Seneca. Tratados morales
- Epicteto. Fragmentos
- Schopenhauer. La moral.
- Aristóteles. La ética a Nicómaco.
- Confucio. Los cuatro libros de la sabiduría.
- Dworkin. Ética privada e igualitarismo político.
- Nietzsche. Crepúsculo de los ídolos.
- J. Locke. Segundo tratado sobre el gobierno civil

**BIBLIOGRAFÍA E INFOGRAFÍA**

ALTHUSSER, Louis. Ideología y aparatos ideológicos del Estado. Ediciones universales. Bogotá, 1995

ARISTÓTELES. Ética a Nicómaco. Ediciones universales. Bogotá.

\_\_\_\_\_. Política. Ediciones universales. Bogotá.

CONFUCIO. Los cuatro libros de la sabiduría. Edicomunicaciones. Madrid, 1998

DWORKIN, R. Ética privada e igualitarismo político. Paidós. Barcelona, 2000

FOUCAULT, Michel. Defender la sociedad. Tecnos. Madrid.

\_\_\_\_\_. Diálogos del poder. Alianza. Madrid, 2000

HOBBS, Thomas. Leviatán. F.C.E. México, 2000

IEPRI – FICA. Guerra en Colombia: actores armados. Colección temática IEPRI-FICA. Bogotá, 2004

KANT, Immanuel. La paz perpetua. Tecnos. Madrid, 1999.

LOCKE, John. Segundo tratado sobre el gobierno civil. Alianza editorial. Madrid.

MAQUIAVELO. El príncipe. Panamericana. Bogotá, 2002

MARÍAS, Julián. La filosofía en sus textos. Revista de Occidente. Madrid, 1970.

NIETZSCHE. El crepúsculo de los ídolos. Esquilo. Bogotá.

POSADA, Carbo. ¿Guerra civil? El lenguaje del conflicto en Colombia. Alfa Omega Colombiana S.A. Bogotá, 2001

UPTC. Revista cuestiones de filosofía. Número 7 y 8. Tunja, 2005

RUSSELL, Bertrand. Ensayos filosóficos. Alianza. Madrid, 2002.

SÁNCHEZ, Gonzalo. Guerra y política en la sociedad colombiana. Áncora editores. Bogotá, 2002.

\_\_\_\_\_. y Eric Lair (compiladores). Violencia y estrategias colectivas en la Región Andina. Norma. Bogotá, 2002

SCHOPENHAUER. El amor, las mujeres y la muerte. Edaf. México, 1999.

SÉNeca. Tratados morales. Espasa. Madrid, 1970.

SINGER, Peter. Ética práctica. Oxford University Press. Madrid.

WEBER, Max. El político y el científico. Alianza. Madrid, 2000

|                      |             |               |
|----------------------|-------------|---------------|
| Código: D-LC-P02-F01 | Versión: 03 | Página 4 de 4 |
|----------------------|-------------|---------------|