



desde la

monitoreo de medios



www.uptc.edu.co

Noviembre, 2013

MONITOREO DE MEDIOS No.11

Así nos ven los medios de comunicación

Boyacá 7 días, (Tiempo libre, 26 de noviembre) “La UPTC lanza documental”.

Tempo libre Martes 26 de Noviembre de 2013 SIETE DIAS

La Uptc lanza documental

El audiovisual deja en evidencia la amenaza de cinco especies de aves acuáticas.

Mañana la Uptc lanza la primera serie microdocumental grabada en Boyacá, titulada 'Aves en Riesgo, Lago de Tota', producción que muestra las condiciones actuales de contaminación del segundo espejo de agua más grande de Suramérica.

Desde el año pasado, el Grupo de Estudios Ornitológicos, dirigido por el docente Pablo Rodríguez adelantan esta investigación que busca darle visibilidad a la alta contaminación del lago, que está poniendo en peligro el hábitat de las aves endémicas como migratorias.

"Para este trabajo contamos con el apoyo de la Dirección de Investigación de la Uptc, la Unidad de Producción Audiovisuales (Edumedios), quienes grabaron la serie de cinco documentales durante los últimos cinco meses", comentó el docente Pablo Rodríguez.

La vieja canoa de José Martínez, conocido en la zona como 'el aventurero', fue el medio que utilizó el equipo de producción para realizar las imágenes, que no fueron fáciles de captar. "Pasábamos hasta 5 horas en el agua y si a final de la jornada teníamos 5 minutos de grabación podíamos sentirnos afortunados, la tingueta de pico amarillo, la sinalaxis bupúdica y el pato zambullidor son aves complicadas de encontrar, era un milagro verlas y aún más grabarlas", explicó Jorge Torres, comunicador social y periodista, quien participó en este proyecto.

La dirección general fue del profesor Luis Meza, la edición de Alexandra Daza, quien estuvo en todas las grabaciones y la voz en off del docente Freddy Alvarado.

El lanzamiento es mañana a partir de las 11 de la mañana en el la sala de proyecciones de la universidad.

Al evento asistirán biólogos investigadores de varias universidades del país, así como reconocidos ornitólogos y se transmitirá a través de www.livestream.com/edumedios.

Un trabajo arduo

El periodista Jorge Torres fue el encargado de escribir los guiones, además realizó las grabaciones en cámaras de 35 mm y coordinó todo el proceso de producción hasta su edición final. Según el periodista fue un trabajo bastante complicado, porque tres de las cinco especies de aves son muy difíciles de encontrar lo que hacía más intenso el trabajo de búsqueda.

ARCHIVO BOYACÁ SIETE DIAS/ALEXANDRA DAZA



Los altos niveles de contaminación en la zona han desequilibrado el ecosistema del lago de Tota.



La sinalaxis subpúdica.



El periodista Jorge Torres en el equipo de grabación del documental.



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL DE ALTA CALIDAD