



desde la

comunicado de prensa



www.uptc.edu.co

Tunja, Febrero 19 de 2013

COMUNICADO DE PRENSA 010

- . MEN renovó Registro Calificado al Programa de Ingeniería Geológica
- . Exposición “El misterioso encanto de la Monna Lisa”
- . Se instaló la Maestría en Derechos Humanos en Bogotá

MEN renovó Registro Calificado al Programa de Ingeniería Geológica

Mediante Resolución N° 572, del Ministerio de Educación Nacional, con fecha 28 de enero de 2013, fue renovado el Registro Calificado al Programa de Ingeniería Geológica de la Facultad Seccional Sogamoso, por 7 años más.

Este logro fue alcanzado gracias al apoyo de estudiantes, docentes, directivos y administrativos del programa que tiene 32 años de existencia. Ahora esperan la visita de los pares académicos, el próximo mes de marzo, para obtener la acreditación de alta calidad.

Exposición “El misterioso encanto de la Monna Lisa”

La Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, la Dirección de Extensión Universitaria a través del Museo Casa Cultural Gustavo Rojas Pinilla apoya y promueve la labor de los artistas en sus diferentes manifestaciones, con el objeto de contribuir con la preservación y conservación de dicho patrimonio material e inmaterial local, regional y nacional.

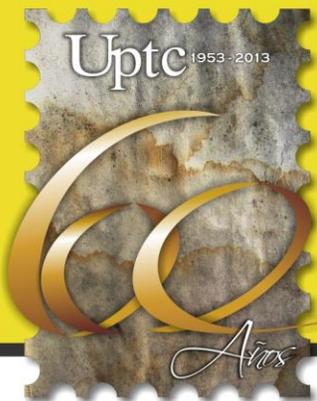
Por esta razón invita a la inauguración y conversatorio de la exposición “El misterioso encanto de la Monna Lisa”, **el día 20 de febrero, a las 6:00 p.m., en la sede del Museo Casa Cultural.**

Según el crítico de arte, Carlos Buitrago Castillo, "entre 1503 y 506, Leonardo da Vinci pintó la GIOCONDA, presunto retrato de la Monna Lisa, esposa de un importante mercader de la época. La Mona Lisa se convirtió en una pintura mítica rodeada de misterio y de leyenda por diversas razones: Por la innegable calidad de la pintura, por la indescifrable sonrisa y la inquietante mirada de su bella protagonista, por el peregrinar de la obra misma por diversos museos y palacios de Europa, lo cual hace dudar de su originalidad y autenticidad. Pues bien: Muy genial la idea del Maestro Edgar Montoya Mendivelso de provocar el ingenio y la creatividad de los pintores boyacenses, incitándolos a pintar su propia versión de Monna Lisa. En esta muestra 23 versiones distintas de esta magna obra ejecutadas con plena libertad por pintores regionales que vuelcan sobre el lienzo sus propias inquietudes y su libre apreciación íntima de la obra suprema de Leonardo.



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL DE ALTA CALIDAD

Resolución 6963 de 2010 del MEN.



desde la

comunicado de prensa



www.uptc.edu.co

Se instaló la Maestría en Derechos Humanos en Bogotá

Con conferencias de Libardo Sarmiento Anzola, Economista y filósofo, editor del prestigioso periódico Desde Abajo y colaborador de Lemonde Diplomatique, y Carlos Angarita Sarmiento, Ph.D en Teología, filólogo, profesor de la Universidad Javeriana, ex editor de la revista Mirar Colombia y; con la moderación de Manuel Restrepo Domínguez, Ph.D en derechos humanos, Director de la Maestría, se instaló, en Bogotá, la Maestría en Derechos Humanos de la UPTC, primera en Colombia en esta temática específica.

Los conferencistas, profesores de la Maestría disertaron sobre el contexto y los conflictos sociales de Colombia en el último siglo, como base para introducir el tema sobre el qué y para qué de los derechos humanos.

A partir de ahora, la Maestría en Bogotá tendrá en desarrollo de sus sesiones de clase diarias a un grupo de 25 estudiantes procedentes de distintos sectores, con múltiples experiencias en la defensa y promoción de los derechos humanos y formaciones académicas que enriquecerán su carácter interdisciplinario.

La maestría es un proyecto colectivo en el que están articulados 20 profesores/as-investigadores/as del país y el exterior.

Síguenos en twitter: @universidaduptc

Asesoría de Comunicaciones

UPTC



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL DE ALTA CALIDAD

Resolución 6963 de 2010 del MEN.