



Inolvidable concierto de gran formato durante Noche de Gala de la Licenciatura en Música, con ocasión de sus 25 años y 8 de Reactividad de Calidad

VIGILADA MINEDUCACIÓN

Contenido

1 Inolvidable concierto de gran formato durante Noche de Gala de la Licenciatura en Música, con ocasión de sus 25 años y 8 de Reactividad de Calidad

Con la participación de la soprano Xiomara Escobar y el baritono David González como invitados al Gran Concierto de Gala 'Carmina Burana' de Carl Orff, compositor alemán reconocido nivel mundial por esta obra y la cual fue interpretada por la Orquesta Sinfónica y la Coral de la UPTC, se celebraron los 25 años de creación y el otorgamiento de los 8 años de Acreditación de Alta Calidad a la Licenciatura de Música.

El Teatro Bicentenario de la capital boyacense recibió a cientos de asistentes entre estudiantes, docentes, funcionarios y comunidad en general a disfrutar de un concierto que permitió demostrar el talento de más de 70 músicos. "Gracias a profesores y estudiantes la Licenciatura en Música que han completado 25 años de enseñanza de aprendizajes, saberes y experiencias, con el firme propósito de comprometer el arte con bienestar de la gente", fueron las palabras del vicerrector académico Manuel Restrepo durante la bienvenida y apertura al Concierto.

2 El maestro Gustavo Adolfo Renjifo reconoció el talento musical upetecista



En el marco del primer festival del Tiple Upetecista, hizo presencia el cantautor vallecaucano Gustavo Renjifo, quien a través de un conversatorio y un concierto compartió con la comunidad académica de la Licenciatura de Música de la Universidad. Renjifo es ingeniero civil, profesión que alterna con la música, porque su profesión de sangre y corazón es la música, "En mi casa mis papás eran músicos y alumnos del maestro Antonio María Valencia el más grande músico que ha dado el Valle del Cauca. En mi casa la música era el alimento principal del espíritu se oía música se tocaba se cantaba todo el tiempo", expresó el maestro Gustavo Renjifo.

Desde el año 2005 vive en la capital del país, en una ciudad donde (según él) hay muchas oportunidades de toda clase y en especial para la música andina y colombiana.

3 Descubra de qué se trata el novedoso método de investigación 'Pez Cebra'.

El Grupo de Estudios en Ecología, Etología, Educación y Conservación GECOS, invita a las Conferencias:

Zebrafish como Modelo para la Investigación
Auditorio 1 Edificio Hunza - 25 de Noviembre de 2019 - 3:00 p.m.

Medidas Comportamentales y Biométricas en Deportes de Combate
Auditorio 1 Edificio Hunza - 25 de Noviembre de 2019 - 4:30 p.m.

Conferencista:
Dr. Amauri Gouveia Jr.,
Universidade Federal do Pará - Brasil

Introducción a la Etología: Bases teóricas y metodológicas para el estudio del Comportamiento Animal
Tunja, 26 al 29 de Noviembre de 2019

Profesor Invitado: Dr. Amauri Gouveia Jr.
Universidade Federal do Pará - Brasil

	Estudiantes	Docentes
LCNEA	25.000	50.000
Otros Programas - Uptc	40.000	100.000
Externos	70.000	150.000

Lugar: Sede Central Uptc | e-mail: gecocos@uptc.edu.co

Invita:
Grupo de Estudios en Ecología, Etología, Educación y Conservación - GECOS
Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental

El Grupo de Investigación de Estudios en Ecología, Etología, Educación y Conservación (GECOS) de la Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental extiende la invitación a la comunidad en general a participar en el curso Introducción a la Etología: Bases Teóricas y metodológicas para el estudio del comportamiento animal programado del 26 al 29 en horario habitual, Auditorio Rafael Azula.

Previo al desarrollo del curso, el día 25 de noviembre a partir de las 3:00 p.m. auditorio 1 aulas Hunza, se llevarán a cabo dos interesantes conferencias: 1) Zebrafish como modelo para investigación, de interés para estudiantes y profesionales de carreras como Ciencias Naturales y Educación Ambiental, Biología, Medicina Veterinaria, Psicología y afines principalmente; y 2) Medidas comportamentales y biométricas en deportes de combate, dirigida a estudiantes y profesionales de las áreas de Psicología y Educación Física. Es de resaltar que estas conferencias no tienen costo y pueden asistir libremente a las mismas.

Entre tanto, el curso es dirigido por el doctor Amauri Gouveia Jr. Universidad Federal do Pará – Brasil, quien presentará el Modelo Pez Cebra, novedoso método de investigación y análisis, como opción de estudio que permite analizar comportamientos tanto en humanos como en animales, le acompaña la profesora Gloria Leonor Gutiérrez Gómez, Ph.D(C) de la LCNEA.

4 UPTC en la agenda de medios de comunicación italianos

Convegno internazionale

dal 4 novembre 2019 al 6 novembre 2019



Il convegno internazionale "Forme del Nichilismo Contemporaneo/Patterns of Contemporary Nihilism/Forms of Contemporary Nihilism/Gestalten des gegenwärtigen Nihilismus" avrà luogo a Pisa, dal 4 al 6 novembre 2019, presso l'Aula Magna di Palazzo Boileau (via S. Maria 85, Pisa).

L'evento è organizzato dal International Centre of Studies on Contemporary Nihilism (CeNic), rientra tra le attività del Progetto di Eccellenza 2019 del Dipartimento di Civiltà e forme del sapere e vedrà la partecipazione di relatori internazionali.

Quali sono le radici del nichilismo contemporaneo? Le categorie del nichilismo contemporaneo sono l'esito coerente della negazione di ogni verità assoluta affermata dal pensiero post-moderno? Vi è o no rottura, da questo punto di vista, tra moderno e post-moderno? Quali sono le forme che il nichilismo ha assunto nella storia?

Il Centro internazionale di studi sul nichilismo contemporaneo (CeNic), codiretto da Adriano Fabris (Università di Pisa) e da Alfredo Rocha de la Torre (Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia), vuole rispondere a queste domande. Si tratta del primo incontro internazionale degli studiosi del CeNic. Il secondo, l'anno prossimo, si svolgerà in Colombia e il terzo, fra due anni, a Lubiana.

Info e contatti: prof. Adriano Fabris

Website: <http://www.nihilismocontemporaneo.org/en/>

Università di Pisa: a Palazzo Boileau il convegno internazionale "Forme del Nichilismo Contemporaneo"

Nov 02 2019 • Criciata: Eritri • 0 Commenti



UNIVERSITÀ DI PISA

Dal 4 al 6 novembre, nell'Aula Magna di Palazzo Boileau (in via S. Maria 85, Pisa), si terrà il convegno internazionale "Forme del Nichilismo Contemporaneo", un evento organizzato dal International Centre of Studies on Contemporary Nihilism (CeNic) nell'ambito delle attività del Progetto di Eccellenza 2019 del Dipartimento di Civiltà e forme del sapere dell'Università di Pisa e che vedrà la partecipazione di relatori internazionali.

Quali sono le radici del nichilismo contemporaneo? Le categorie del nichilismo contemporaneo sono l'esito coerente della negazione di ogni verità assoluta affermata dal pensiero post-moderno? Vi è o no rottura, da questo punto di vista, tra moderno e post-moderno? Quali sono le forme che il nichilismo ha assunto nella storia?

Il Centro internazionale di studi sul nichilismo contemporaneo (CeNic), codiretto da Adriano Fabris (Università di Pisa) e da Alfredo Rocha de la Torre (Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia), vuole rispondere a queste domande. Si tratta del primo incontro internazionale degli studiosi del CeNic. Il secondo, l'anno prossimo, si svolgerà in Colombia e il terzo, fra due anni, a Lubiana.

Tres medios periodísticos italianos reseñaron la realización del I Congreso Internacional 'Formas del nihilismo contemporáneo', realizado en la Università di Pisa, en la que como codirector del Centro Internacional de Estudios sobre el Nihilismo Contemporáneo participó el Prof. Dr. Alfredo Rocha de la Torre, perteneciente a la Escuela de Filosofía de la UPTC. En estos tres medios se hace mención especial a la pertenencia institucional del profesor Rocha de la Torre, con lo que se visibiliza en el contexto europeo aún más el nombre de la Alma Máter.

5 Avanza jornada misional barrio Libertador de Tunja



En etapa de diagnóstico se encuentra el proyecto denominado 'Jornada misional barrio Libertador' que desarrolla la Vicerrectoría de Investigación y Extensión de la UPTC y cuenta con la participación de otras dependencias de la Universidad, como son: Rectoría, Vicerrectoría Académica, Bienestar Universitario, Dirección de Relaciones Internacionales, Casa de la Mujer, Dirección de Comunicaciones, UPTC Radio 104.1, Granja Tunguavita, Clínica Veterinaria de Grandes y Pequeños Animales, Consultorio Jurídico, así con el Centro de Conciliación Armando Suescún Monroy.

Hasta el momento se han desarrollado mesas de trabajo con integrantes de la comunidad, líderes, padres de familia y estudiantes de la Institución Educativa El Libertador y Casa del Menor con el propósito de escuchar y conocer las necesidades de la comunidad, así lo manifestó la Directora de Extensión Universitaria, Claudia Rubiela Báez "Estamos escuchando las necesidades y lo que ellos esperan de la Universidad" a finales de noviembre se presentará el diagnóstico a las directivas y, luego de ello, la propuesta final con el contenido de los programas y actividades que se implementarán en el barrio

Nancy Carvajal, asesora de la Vicerrectoría Académica indicó que uno de los intereses consiste en desarrollar programas para fortalecer la formación académica de los estudiantes, ofrecer espacios de empoderamiento y mitigar algunas de las problemáticas que se presentan en este sector de la ciudad.

"Esta es una de las grandes decisiones que ha tomado la Universidad; apoyar la situación del barrio Libertador, porque tiene problemáticas, pero a través de la educación y el emprendimiento, se puede ayudar a los muchachos a ser grandes", destaca Paola Andrea Jiménez Alvarado, habitante de dicho sector.

Tunja recibió más de 450 participantes durante el encuentro Universitario de ASCUN-Cultura. 6



Por tres días se llevó a cabo el Festival Nacional Universitario (Ascun- Cultura) en el que participaron 25 Instituciones de Educación Superior en las modalidades de Salsa, Bachata y Danza Urbana, con la participación de los 6 Nodos que componen Ascun. "Es la primera vez que se realiza el festival de los festivales naciones en la ciudad y en donde participó la delegación nacional de Ascun quienes dejaron muchos elogios debido a la logística de la organización", anunció Elkin Niño, encargado de la línea de cultura de Bienestar Universitario de la UPTC.

El grupo de baile Candela participó en dos modalidades: Bachata pareja y danza urbana en donde ocuparon el séptimo puesto, así mismo uno de los grupos con más estímulos fue la Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte de la ciudad de Cali.

Por su parte el Director de Bienestar Universitario de la UPTC, Darío Sierra, indicó que las diferentes delegaciones partieron de la capital boyacense con gran satisfacción, "las delegaciones siempre reconocieron a Tunja como maravillosa en todos los aspectos, así como a la UPTC, la Universidad Santo Tomás y la Juan de Castellanos como anfitrionas".

De igual manera el profesor Elkin Niño, aseguró que el comité nacional hará un análisis amplio respecto al evento con el fin plantear más eventos de este calibre en el departamento de Boyacá.

"El comité hará un estudio de los resultados para evaluar la posibilidad de realizar eventos, tenemos un gran sueño y es poder hacer de la misma manera como se hacen los Juegos Deportivos Nacionales, de una duración dos o tres semanas, es un reto muy grande", indicó Sierra.