



*TRES MINUTOS PARA CONVENCER CON TU PROPUESTA*

**IV TORNEO 3MP**  
**FACULTAD DE INGENIERÍA**  
**PRIMER SEMESTRE - 2018**



**Uptc**<sup>®</sup>  
Universidad Pedagógica y  
Tecnológica de Colombia

ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL  
DE ALTA CALIDAD  
MULTICAMPUS  
RESOLUCIÓN 3910 DE 2015 MEN / 6 AÑOS



**CEDEC**

Centro de Gestión de Investigación y  
Extensión de la Facultad de Ingeniería

## TRES MINUTOS PARA CONVENCER CON TU PROPUESTA

1

Tres minutos para convencer con tu propuesta de investigación (3MP), es una grandiosa experiencia dirigida a los estudiantes de la Facultad de Ingeniería de la UPTC, a nivel de pregrado y posgrado, con el fin de incentivar su espíritu investigativo y habilidades de comunicación en público. El concurso consiste en exponer clara y concisamente su propuesta de investigación en 3 minutos y en un lenguaje apropiado, para un público no experto en el tema.



\* Pueden participar estudiantes de otras Instituciones y Facultades en calidad de invitados.

## REQUISITOS DEL CONCURSO (CONDICIONES SIMPLES PERO ESTRICTAS)

2

- Debes presentar información relevante de tu propuesta de investigación contemplando los siguientes tópicos: De que se trata tu propuesta (qué investigaciones se han realizado en este tema a nivel local o mundial), pregunta de investigación, importancia e impacto esperado y como desarrollarás tu propuesta (metodología) y todo lo que quieras contarnos para convencernos que tu propuesta es la mejor.
- Cada presentación tendrá una duración de 3 minutos. Si un competidor excede este tiempo, será penalizado. Podrías terminar tu presentación segundos antes, pero te recomendamos que distribuyas bien tú tiempo, para que realices una presentación completa de tu propuesta.
- Deberás exponer tu presentación ante un público inteligente, pero que podría no ser experto en tu tema.
- Solo se permitirá el uso de una diapositiva en formato PowerPoint (no se permiten animaciones, solo imágenes y texto). La filmina será presentada desde el inicio del discurso.
- No se permitirá el uso adicional de medios electrónicos como archivos de sonido o video.
- No se permitirá el uso de objetos como muestras, equipo de laboratorio, etc.
- La presentación oral es formal (no se permite el uso de poemas, canciones, etc.).
- El comité organizador proveerá un micrófono, para la exposición de las presentaciones.

- El manejo del tiempo será responsabilidad del participante. El comité organizador no proporcionará un sistema de control de tiempo, pero si el participante excede los tres minutos será penalizado.
- Se considera que la presentación empieza cuando el concursante inicia su discurso.
- La presentación por parte del concursante se realizará en traje formal.
- La decisión del ganador del concurso será tomada por un comité académico.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN (TOTAL 100 PUNTOS)

3

### COMPRENSIÓN Y CONTENIDO (50 PUNTOS)

- ¿La presentación claramente abordó los siguientes puntos? (20 PUNTOS)
  - Descripción general de la propuesta y antecedentes (investigaciones referentes al tema, realizadas a nivel local o mundial).
  - Pregunta de investigación.
  - Importancia e impacto esperado.
  - Metodología de desarrollo.
- ¿La presentación sigue una secuencia lógica y clara? (10 PUNTOS)
- ¿El tema se expuso en un lenguaje apropiado para un público no especialista? (10 PUNTOS)
- ¿El tiempo empleado para explicar cada punto, fue el adecuado? (10 PUNTOS)

### INTERÉS DE LA AUDIENCIA Y COMUNICACIÓN (50 PUNTOS)

- ¿El orador demostró seguridad y dominio del escenario, estableciendo contacto visual con el público, y manteniendo un rango y ritmo vocal adecuados? (20 PUNTOS)
- ¿El presentador capturó y logró mantener el interés de la audiencia? (10 PUNTOS)
- ¿El presentador demostró entusiasmo por su propuesta? (10 PUNTOS)
- ¿La diapositiva mejoró la presentación, esta fue entendible, visible y concisa? (10 PUNTOS)

## ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?

4

Estudiantes de la Facultad de Ingeniería de la UPTC, sede Tunja, matriculados a nivel de pregrado, maestría o doctorado, que estén motivados en exponer su propuesta de investigación, anteproyecto, tesis o incluso un artículo científico internacional.

\* Pueden participar estudiantes de otras Instituciones y Facultades en calidad de invitados.

## CÓMO PARTICIPAR?

5

Los estudiantes interesados deben ser presentados por un profesor de la Facultad de Ingeniería de la UPTC, sede Tunja, y diligenciar formulario de participación en el Centro de Gestión de Investigación y Extensión (CEDEC - salón C137), dentro de las fechas establecidas.

En el formulario el concursante describirá su propuesta en un párrafo.

## ETAPAS DEL CONCURSO – FECHAS IMPORTANTES

6

El concurso está dividido en cuatro etapas de acuerdo al calendario académico:

Etapas I – Inscripción. Hasta la semana 11.

Etapas II – Selección de concursantes a cargo de la organización del evento y de acuerdo a la calidad de la propuesta contenida en el formulario de registro. Semana 12.

Etapas III – Concurso de los participantes seleccionados en orden aleatorio, definido por el organizador al inicio de las presentaciones. Se tendrá disponible Video Beam, para que el participante conecte su computador. Semana 13.

Etapas IV – Publicación de resultados en cartelera del CEDEC. Semana 14.

\* Consultar fechas en la cartelera del CEDEC y [www.facebook.com/torneo3mp](http://www.facebook.com/torneo3mp)

## PREMIOS

7

El ganador obtendrá una distinción por parte del Consejo de la Facultad de Ingeniería, además recibirá un premio sorpresa.

## CONTACTO

8

[cedec@uptc.edu.co](mailto:cedec@uptc.edu.co)

## TIPS PARA QUE TU PRESENTACIÓN SEA EXITOSA

9

Ideas que te ayudarán a convencernos que tu propuesta de investigación es la mejor.

### **CONSIDERACIONES IMPORTANTES**

**Captura el interés de tu público desde el inicio.** Es muy importante que realices una excelente introducción, para que tengas éxito en tu presentación y logres involucrar a la audiencia en tu tema.

Este link te puede ser muy útil:

<https://alexrister1.wordpress.com/2011/09/19/advice-6-ways-to-hook-youraudience/>

**Lenguaje Corporal.** Piensa como te vas a parar y que movimientos harás en frente de tu audiencia. No sobre actúes, pero tampoco luzcas demasiado rígido... Practicar en frente de personas te ayudará.

**Tono de voz.** Tres minutos pueden parecer poco tiempo, pero si tu tono de voz es muy monótono, tu presentación parecerá aburrida. Recuerda siempre mostrar entusiasmo.

***Practica, practica, practica!!!***

### **1. HABLA PARA TU AUDIENCIA**

Uno de los requisitos del concurso, consiste en explicar tu investigación a un público inteligente, pero que no es especialista en tu tema.

- Evita el uso de términos técnicos y conocimiento especializado.
- No menciones personas importantes relacionadas con tu investigación, tú podrías saber todo acerca de las teorías del Profesor Juan, pero tu audiencia no.
- Imagina que estas explicando tu investigación a un amigo cercano o a un estudiante que cursa una carrera diferente a la tuya.

Tu audiencia deberá comprender claramente de que se trata tu propuesta y porque es importante realizar ésta.

No sobreestimes tu investigación, recuerda que es muy importante lo que quieres investigar y demuestra mucho entusiasmo por tu área.

### **2. CUENTA UNA HISTORIA**

- Tú podrías presentar tu 3MP como una historia, con un principio, parte intermedia y un final.

- No es sencillo condensar tu propuesta de investigación en 3 minutos, por lo tanto sería más fácil dividir tu presentación en pequeñas secciones.
- Trata de abrir tu presentación con una frase interesante relacionada con tu tema, luego resalta los principales puntos y termina con un resumen que destaque la importancia de tu propuesta.
- Recuerda mantener tu presentación en lenguaje sencillo, pero interesante.

### 3. QUÉ, NO HACER

- No presentes tu discurso como si fuera un artículo académico. Trata de usar frases cortas, lenguaje sencillo.
- Tú podrías usar humor, pero ten cuidado de no ridiculizar tu presentación.

### 4. REvisa

Haz tu presentación frente amigos y familia, esto te permitirá perfeccionar tu estilo y recibir críticas constructivas, pregúntales si te entendieron y si les pareció interesante.

### 5. CREANDO TU DIAPOSITIVA 3MP

**Antes de empezar a trabajar en tu diapositiva ten en cuenta las siguientes reglas:**

- Solo se permitirá el uso de una diapositiva en formato PowerPoint (no se permiten animaciones, solo imágenes y texto). La filmina será presentada desde el inicio del discurso.
- No se permitirá el uso adicional de medios electrónicos como archivos de sonido o video.

Una diapositiva puede conectar a tu audiencia con tu propuesta de investigación, así que esta deberá ser llamativa, clara, visible y concisa.

#### **Menos es más.**

Gráficos complejos y demasiado texto podrían distraer a tu audiencia – tú no quieres que ellos presten más atención en leer tu diapositiva, en lugar de escucharte a ti.

#### **Tu mensaje.**

Piensa como tu diapositiva podría ayudarte a desarrollar tu presentación. ¿Existe alguna metáfora o gráfico que ayude al público a comprender mejor tu presentación?

## 6. PRACTICA TU PRESENTACIÓN 3MP

### RANGO VOCAL

- Habla claramente y usa diferentes ritmos de voz (rápido/despacio, alto/moderado).
- No hables aceleradamente, encuentra tu ritmo, aprovecha bien el tiempo (3 minutos).
- Recuerda hacer una pausa cuando menciones algún punto clave, para permitirle a tu audiencia comprender los principales enfoques de tu propuesta.

### LENGUAJE CORPORAL

- Párate derecho y demuestra mucha seguridad en tu postura y voz.
- Mantén tu cabeza en alto y realiza contacto visual con el público.
- Nunca le des la espalda a la audiencia.
- Práctica como moverás tus manos y que movimientos realizarías alrededor del escenario (caminar en el escenario o realizar tu presentación desde un punto en el escenario).

### DURACIÓN DE TU PRESENTACIÓN

La duración de la presentación es muy clara - **no más de 3 minutos!**. Sin embargo, cuando tu presentación se aproxime al final de los 3 minutos, el público podría estar más centrado en mirar el reloj, que en escucharte. Distribuye bien tu tiempo, practica.

### PRACTICA, PRACTICA, PRACTICA

Sentir nervios antes de iniciar tu exposición es natural y algunas veces un poco de nervios, te proporciona esa adrenalina que puede ayudarte a demostrar tu entusiasmo y motivación. Sin embargo, es muy importante que practiques para que puedas realizar tu presentación con claridad y seguridad.



Concurso adaptado de la Universidad de Queensland por los docentes: Marfa Molano-Camargo y Oscar Gutiérrez-Junco